

EL ECO DEL ISUELA

Boletín Informativo de la Asociación Cultural "Amigos de la Villa de Calcena"

Nº 51 JUNIO - 2017



TELEFONOS DE INTERÉS

EMERGENCIAS

112

URGENCIAS MÉDICAS

061

CENTRO DE SALUD ILLUECA

976822496

GUARDIA CIVIL

062

AUTOMÓVILES RÍO ISUELA

976829282

AYUNTAMIENTO DE CALCENA

671249489 calcena@dpz.es

ASISTENTE SOCIAL

976548090 Extensión 10

CALENDARIO 2017

- 17 DE JUNIO
Romería a San Cristóbal
- 25 DE JUNIO
Trial de Calcena
- 4 Y 5 DE AGOSTO
XVI Calcenada
- 5 AL 10 DE AGOSTO
Fiestas en honor a la Virgen
del Rosario y Santa
Constancia.
- 30 DE SEPTIEMBRE 1 DE
OCTUBRE
Fiestas de Octubre
- 4 DE NOVIEMBRE
Jornadas Micológicas
- 9 DE DICIEMBRE
Hoguera de Santa Lucía
- 31 DE DICIEMBRE
Fin de Año

¡SÍGUENOS EN
FACEBOOK!
"AMIGO VILLA
CALCENA"



[https://www.facebook.com/
profile.php?id=1000062651
9307](https://www.facebook.com/profile.php?id=10000626519307)



TWITTER

@AsoCulCalcena

EL ECO DEL ISUELA es una publicación de la Asociación Cultural "Amigos de la Villa de Calcena". Edición n°51.

Redacción: Sergio Neila Lacueva

Si quiere colaborar económicamente:

20850137940100897159

Para enviarnos documentación y fotografía:

elecodelisuela@gmail.com



COCINA EN EL BAR

El Bar de Calcena está de estreno, y es que por fin cuenta con una cocina para poder dar un servicio de comidas, cenas o lo que se tercié.

A principios de este año el ayuntamiento ordenó llevar a cabo las obras de la nueva cocina, habilitando para ello parte del cuarto del ayuntamiento y facilitando dos accesos a través del bar, una puerta y una ventana corredera muy oportuna para sacar las "delicatessen" a través de la barra.

Desde Semana Santa se puede disfrutar ya de ella, y seguro que Marina y Andrea están deseando que se vaya a disfrutar del bar y su cocina. Además también se puede observar un cambio de imagen debido a una nueva decoración y una necesaria mano de pintura que, aunque parezca un poco "palangana", le da alegría al local y queda muy bien.



CHINO CHANO

El popular programa de caminatas de Aragón TV ha vuelto a hacer una visita a Calcena, esta vez para enseñar el sendero que une el pueblo con Aranda de Moncayo, una ruta de 12,6 km comprendida dentro del famoso GR 90.2.

En el programa se pueden apreciar los fantásticos paisajes que se pueden disfrutar en nuestra zona, con vistas a toda la cara sur del Moncayo y a la sierra de la Virgen. Si estás interesado en ver el programa lo puedes encontrar en la sección de "a la carta", en la web www.aragontv.es

FIESTAS DE OCTUBRE 2016

El sábado 1 de Octubre se disfrutó de un día lleno de actividades aprovechando el sol y la buena



temperatura con la que comenzó Octubre. Pronto el pueblo se despertó animado por el volteo de campanas que anunciaba que Calcena estaba en fiestas y que tenía una cita con el párroco Nicolás.



Después de misa se degustó en la plaza un estupendo vermut, el mejor momento para charrar y contar las aventuras del verano, despidiendo ya el mismo; todo esto amenizado por la estupenda e incansable Rondalla de Valdeplata

que, como ya viene siendo habitual, acompaña las mañanas de las fiestas



de Octubre, aportando un aroma a nostalgia y raíces con las mejores jotas cantadas con muchas ganas y cariño.

Después de recuperar energías, cada uno en su casa o donde fuere, la gente se volvió a juntar en la plaza ya que hubo castillos hinchables y toro mecánico con los

que los niños y los no tan niños disfrutaron entre muchas carcajadas.



Ya bien entrada la tarde se disputó el campeonato de birlos, cuyos ganadores se pueden observar en la portada de este número. Y, por último, se disfrutó de una buena cena al calor de la hoguera en la



plaza así como de la actuación de David Aso con un monólogo muy entretenido, completando así un día estupendo celebrando las

antiguas y recuperadas fiestas de Octubre

OFRENDA 2016



De nuevo como todos los años un nutrido grupo de calcenarios y allegados desfilaron por el manto de la Virgen del Pilar bajo el estandarte de Calcena.

CALCENADA DE OTOÑO

Otro año más se llevó a cabo la Calcenada de otoño.

Después de la cena de voluntarios del sábado, sin los cuales nada sería posible, llegó la mañana del domingo para recibir a los participantes. Esta vez con novedades en el recorrido puesto que, por primera vez, los sufridores de la btt pudieron participar en la prueba con un bonito recorrido de 60 km bordeando nuestras queridas Peñas de Herrera.

Como no podía ser de otra manera los amantes del senderismo disfrutaron del habitual recorrido y de sus paisajes, unos andando y otros corriendo.



JORNADAS MICOLÓGICAS



El 29 de Octubre se llevó a cabo otra edición de las jornadas Micológicas. Aprovechando el puente de Todos los Santos para poder congregarse a un mayor número de personas, se preparó una salida al monte y una posterior cena con los manjares que nos ofrece nuestra tierra.



En esta ocasión las circunstancias meteorológicas impidieron la recolecta de una gran cantidad de setas, ya que la escasez de lluvia en los meses anteriores hizo que este año no fuera a ser uno de los más recordados por los amantes de los hongos; en cualquier caso, se disfrutó de una formidable cena a cargo de unos expertos cocineros de setas.



Otro año más los fieles seguidores de la Peña Zaragocista Calcena siguen al pie del cañón animando al Real Zaragoza aunque este de momento no corresponda con buenos resultados. Aun así, que se sigan viendo ondear las letras de nuestro pueblo en la Romareda es un orgullo.

SENDEROS DE TEJA, INVIERNO DE ÉXITOS

La empresa que gestiona el albergue y su grupo de trabajadores han obtenido diversos reconocimientos durante estos últimos meses debido a la labor que están realizando en Calcena y alrededores.

El Accésit por la empresa de mayor impacto social en el Startup Pirates Zaragoza y el logro de ser el proyecto más votado en la presentación del V Congreso Nacional de RSE evidencia el buen momento que atraviesa el Albergue de Calcena. Ánimo y a seguir mejorando.



SANTA LUCÍA

Este pasado diciembre se disfrutó de un puente de la constitución con buen tiempo dentro de lo que implica la propia fecha, lo que hizo disfrutar de unos agradables días y facilitó poder disfrutar de la famosa hoguera de Santa Lucía y de la estupenda cena con la que deleitaron los cocineros, este año hasta con caldico que ayudó a asentar más de un cuerpo.



Después de la cena, mientras las brasas se iban apagando, comenzó en el bar una nueva edición de la fiesta de la cerveza, esta vez con jarras auténticas alemanas ya que en Calcena se está poniendo de moda la DezemberFest en lugar de OktoberFest. Fue una noche llena de regalos, premios y diversión.



El domingo por la mañana se madrugó para participar en el Belén senderista. En un soleado día se subió a la ermita de San Cristóbal para colocar el Belén navideño y, después, se almorzó para recuperar las fuerzas dejadas por las cuestas del camino.



FUTBOLÍN

La Asociación Cultural "Amigos de la Villa de Calcena" ha comprado un futbolín para que el bar recupere este servicio. Parte de su recaudación servirá para poder seguir realizando las actividades que se llevan a cabo en el pueblo y, a su vez, las responsables del bar se encargarán de su mantenimiento.



SANTA ÁGUEDA



El primer fin de semana de febrero la Asociación de Mujeres "Fuente la Ojosa" organizó la comida de celebración de Santa Águeda en el bar, con un menú muy completo que constaba de lo siguiente:

Entremeses: Jamón, queso, chorizo, calamares a la romana, albóndiga de bacalao, croqueta de jamón, langostinos, espárragos y ensaladilla rusa.

Plato principal: Solomillo al Pedro Ximénez.

Bebida: Vino, agua, gaseosa, café y copa.

Los cocineros hicieron un trabajo estupendo consiguiendo unos platos redondos y muy sabrosos.



EL BATÁN

Qué bonito está El Batán con los primeros deshielos, ¿verdad? Quizá un lugar así merecería una señalización tanto desde la carretera como desde el pueblo así como unos accesos acordes con su belleza, quizá algún día...



Si alguna vez tienes alguna duda sobre Calcena y sus alrededores, puedes preguntarle a cualquiera de los mozos del pueblo, que ellos te la resolverán.



CARNAVALES

Un fin de semana, el de Cincomarzada lleno de actividades.



Comenzó el sábado en una jornada maratoniana, un vermut para coger energías para la batalla de los concursos de guiñote, fútbolín y rabino que ocuparon a los asistentes durante toda la tarde; los ganadores de cada modalidad se alzaron con merecidos y sabrosos premios por su victoria.



Por la noche, con todos disfrazados,

se cenó una riquísima paella a cargo de los especialistas paelleros del Moncayo, ino hay nadie que las haga como ellos! Con todas las energías que suministraron al cuerpo,

la noche de carnaval se alargó hasta altas horas con la compañía de la discomóvil.



Como se demuestra

en las fotografías, el nivel de los



disfraces cada año va subiendo. ¡Ojalá en los próximos carnavales se anime más gente a disfrutar de la magia del disfraz!



Al día siguiente se celebró el día del árbol congregando a mayores y pequeños en la entrada del cementerio para plantar unos cuantos ejemplares.



Calcena ha servido de imagen para la promoción del turismo de Aragón, pudiéndose apreciar en anuncios de televisión e imágenes por la web como la siguiente.



SEMANA SANTA

Ha sido un año muy concurrido en los días de Semana Santa, ver el pueblo lleno de gente da alegría a todos. Como hecho destacado hubo una visita especial: los amigos de la Cofradía de la Piedad de Illueca llenaron de sonido la mañana del domingo de resurrección, realizando un recorrido por el pueblo y terminando en la plaza donde todos los asistentes pudieron admirar el rugido de los tambores.



TALLER DE MANUALIDADES REALIZADO EN SEMANA SANTA POR LA ASOCIACIÓN DE MUJERES "FUENTE LA OJOSA".

NUEVO CENTRO DE SALUD

El edificio, situado en la avenida Diagonal de Illueca, proporcionará servicio a más de 6200 vecinos de la Comarca del Aranda y solucionará las molestias y problemas existentes en el anterior centro de salud.



COMISION 2017

La comisión entrante ha estado todo el año preparando las próximas fiestas de verano en honor a Santa Constancia y la Virgen del Rosario, todo el esfuerzo y la ilusión que han depositado en su trabajo esperan verlo recompensado con vuestra asistencia y colaboración durante la semana de fiestas, que comprenderán entre el 5 y el 10 de Agosto.

Los integrantes de la comisión son:

Batache: Bea y Sonia

Zeda el Vaso: Bea, Rosa y Víctor

Ribazo: Laura, Alba y Vero

Batán: Lorena y Lidia

Balarrasas: José Antonio

Lumbreras: Pilar

Strapaluzio: Cristina, Eva y Cristina

Los Tapias: Laura y Cristina

Voluntarios: Isabel

A su vez, la comisión 2017 quiere enviar el siguiente mensaje a todos los Calcenarios y visitantes:

Y TÚ ¿POR QUÉ PAGAS?

ESTO ES PARA TODO EL MUNDO

PARA LOS QUE NACIERON AQUÍ Y PARA LOS DE FUERA,

PARA LOS QUE VIENEN Y PARA LOS QUE SE VAN,

PARA LOS DE AGOSTO Y PARA LOS DE OCTUBRE

PARA LOS QUE PAGAN TODOS LOS AÑOS Y PARA LOS QUE NO...

PORQUE SINO, LLEGARÁ UN MOMENTO QUE NO HABRÁ FIESTAS O SERÁN TOTALMENTE DIFERENTES,

PORQUE NUESTRAS FIESTAS HAN SIDO DE LAS MEJORES DE LA COMARCA Y YA NO LO SON,

PORQUE ES DE LEY PAGAR PARA PODER DISFRUTAR,

PORQUE HOY EN DÍA NO VAS A NINGÚN SITIO GRATIS,

PORQUE YO QUE PAGO, NO TENGO QUE INVITARTE,

PORQUE ES NECESARIO PARA PODER HACER BIEN LAS COSAS,

PORQUE LA CUOTA NO ES SOLO PARA LAS VACAS Y NO VALE DECIR SOLO HE ESTADO UN DIA,

PORQUE A LO MEJOR NO VAS A LA DISCOMOVIL, PERO NO TE PIERDES LAS VACAS O LOS CONCURSOS DE LAS TARDES.

PORQUE EL DINERO TE LO GASTAS EN UNOS VAQUEROS O TOMAR COPAS EN OTRO SITIO, ¿Y TU PUEBLO, QUE?

PORQUE AUNQUE NO VINIERAS A LA COMIDA, A LO MEJOR TUS HIJOS O NIETOS ESTUVIERON EN LOS HINCHABLES.

PORQUE LA COMISIÓN TIENE MUCHOS GASTOS, Y PARA PODER PAGAR, PRIMERO TIENES QUE HACERLO TÚ.

PORQUE NADA DE LO QUE SE ORGANIZA ES GRATIS, AUNQUE PAREZCA QUE NO TE IMPORTE.

PORQUE DE GRATIS YA SE CURRA EN LA COMISIÓN, AUNQUE TAL VEZ NO HAYAS SIDO NUNCA.



CONOCER EL PASADO PARA COMPRENDER MEJOR EL PRESENTE

LO QUE NOS DIERON LOS HUERTOS

La huerta de Calcena se asienta a ambos lados del Isuela a lo largo de su sinuoso recorrido con un caudal estacional, permanente pero irregular y con acusado estiaje. En el transcurso de más de cuatro km, los huertos se suceden en las dos orillas no siempre de forma continuada; ahora desaparecen en una de las orillas, mas tarde desaparecerán de la otra. Así va sucediendo desde su inicio por San Roque hasta la parte más baja en el Batán; todo ello provocado por una difícil orografía que en ocasiones llega a estrechar el valle hasta reducirlo a poco más que un centenar de metros.



No pretendo enumerar todos los pequeños pagos trabajados durante siglos y de los que se alimentaron los sucesivos moradores de Calcena; tan sólo recordaré algunos de la parte más próxima a la población: Temblera, Umbría, San Miguel, Olmera/Quiñones, Tañería, Cerrada de la Virgen... que eran lógicamente los más visitados y trabajados por hombres de ordinario y con menor frecuencia, por mujeres.

No creo haya dudas de los orígenes de este regadío. Nuestros ancestros musulmanes acreditaron de modo sobrado su conocimiento y buen hacer para

transformar eriales en campos de cultivo. Abundan los términos lingüísticos a ello referidos (acequia, azud, azada, ...) que lo reafirman con suficiente claridad.

Una visión atenta nos descubre enseguida la pequeña dimensión del huerto familiar. Es un minifundio generalizado; algunas mínimas parcelas apenas ocupan unas decenas de metros cuadrados y las mayores son de cientos o miles de metros cuadrados pero sin llegar ninguna a alcanzar una hectárea. (Recordaré que hasta los tiempos de nuestros abuelos las medidas de tierra se expresaban en caices, fanegas o yubadas). Esta proliferación del minifundio es consecuencia sin duda de la costumbre de repartir la herencia practicada durante generaciones entre hermanos al morir el pater familias.

Otra característica muy visible ha sido la necesidad de recurrir a trabajar la tierra en bancales para su mejor aprovechamiento - la tierra, recurso escaso- y así proporcionar comida a una población numerosa que debía alcanzar la autosuficiencia alimentaria con lo que producían. En los viejos bancales, las sólidas paredes de piedra seca que aún hoy podemos admirar son obras magníficas, exponentes de un trabajo bien hecho por nuestros antepasados y de la economía de medios en su realización.

Los suelos de estas huertas en general son poco profundos salvo en la zona de mayor anchura del valle donde la sedimentación acumulada en milenios originó potentes y feraces estratos. Si nos alejamos del río y nos acercamos a las laderas del valle, el espesor de la tierra cultivable disminuye y también empeora su calidad.

De estas tierras de regadío, bien puede decirse que no han conocido la mecanización -salvo escasas explotaciones- y han sido trabajadas hasta hoy con los medios tradicionales (fuerza animal y esfuerzo humano). Es cierto también que la despoblación del mundo rural y su envejecimiento progresivo - más acusada aún desde mediados de los sesenta del siglo pasado-, han hecho que las huertas actualmente estén yermas en su mayoría.

Patatas, judías (para secas y verdes), coles en sus distintas variedades, legumbres y hortalizas varias -habas, bisaltos, borrajas, acelgas, lechugas, escarolas, cardos, zanahorias, rabanetas, nabos, ajos, cebollas y puerros, tomates, pimientos y guindillas, berenjenas, pepinos y calabazas han sido los frutos más habituales obtenidos sin olvidar ocasionalmente los espacios dedicados a alfalfa (alfances en lengua local) y maíz (panizo, ahora un regionalismo) o veza forrajera ocasionalmente que también servían para alimentar el ganado (ovino casi todo) así como la remolacha -troceada y cocida- para los cerdos, que junto a gallinas y conejos criados en el corral constituyeron la principal fuente calórica de los calcenarios.

Pero si hay algunos productos que dieran las huertas que destacaran sobremanera por su calidad, esos han sido las peras y manzanas de Calcena. Aunque se producían otras clases de peras (de agua, de don Guindo, ceremeñas) era la pera de Roma por su finura la que se disputaban casi todos los años compradores de la ribera del Jalón. Y en el caso de las manzanas, eran sobre todo las variedades verdedoncella y reinetas blancas las

preferidas si bien había otras muchas que hoy han desaparecido (morroliebre, ortell, comadre); sustituidas en los mercados por las golden, fuji, starking y otras, de árboles casi enanos, con aspecto más vistoso y mayor homogeneidad. Son las que vemos hoy en cualquier frutería.

La producción de fruta ya no era para el consumo familiar sino destinada a la venta tras ser recogida, aunque las más de las veces los agricultores preferían vender la futura cosecha en flor. Aseguraban así una cantidad menor de dinero pero escapaban de la incertidumbre y de la amenaza- muchas veces cumplida- de una helada de finales de abril o mayo.

En los linderos de los campos de riego se prodigaban otros frutales pero en número muy inferior y estos eran sobre todo albaricoqueros, ciruelos, melocotoneros, higueras y nogales. ¡Y qué regalo para el paladar de los caminantes al paso esos frutos tan frescos y tan fáciles de recoger! En general, con las labores adecuadas sobre los frutales, bien abonado el suelo, dada la buena calidad de la tierra y las limpias aguas con que se regaban, casi se aseguraba cada año una cosecha aceptable si lograban esquivar durante algunos meses las mayores adversidades meteorológicas (lluvias en la floración, heladas tardías y tormentas de verano).

No olvidemos que las cosas en el pasado no fueron ni parecidas a lo que presenciamos hoy. En nuestro pueblo y en todos los del entorno, comunicados entre sí por caminos de herradura, generaciones y generaciones durante centurias llevaron una vida difícil y para nada regalada.

Aurelio Modrego Oro

ENTREVISTA CON ANDREA Y MARINA



Nuevas gestoras del Teleclub de Calcena que desde Octubre nos acompañan y muy amablemente aceptan esta entrevista.

¿Qué os animó a coger el bar de Calcena?

Se dieron una serie de circunstancias en ese momento que nos encaminaron a gestionar el bar. Ahora nos motiva sacar adelante una cocina en un entorno tan rico en materias primas y hacer gastronomía acorde a las temporadas de setas y caza. El principal motivo es que las dos queremos estar aquí por ahora y aprender de esta experiencia.

¿Qué resumen hacéis de estos meses?

Sabíamos que el invierno sería difícil económicamente, pero más que el dinero lo que más desmotiva es ver un bar vacío. Por otro lado es gratificante llevar a cabo un servicio que permite que los abuelos pasen su tiempo juntos en el bar y hacernos mutua compañía.

La subsistencia este invierno no habría sido posible si no es por un grupo de amigos del

pueblo que prefirieron bajar al bar en lugar de quedarse en sus peñas todos los fines de semana; aun así ha sido necesario tirar de ahorros para mantener el bar abierto.

¿Qué es lo más positivo que habéis encontrado hasta el momento?

Lo más bonito es sentir que la gente está cómoda en el bar, y que éste sea un punto de integración de la gente del pueblo y los que lo visitan (en su mayoría escaladorxs). Nos gusta también la confianza a la hora de darnos consejos para mejorar el servicio, eso también es de agradecer.

Las noches de fútbolín Trasobares-Calcena y las conversaciones físico-química-cuánticas hasta las tantas de la madrugada con Charles De la Font como protagonista, son los momentos más emotivos de este invierno.

¿Qué necesidades o puntos débiles veis en el bar de Calcena?

La poca afluencia de gente en los meses de invierno es el punto débil de este bar, por eso vamos a hacer lo que esté en nuestras manos para dinamizar la zona. También nos gustaría que los jóvenes suban a su pueblo y se lo pasen bien; haremos fiestas, concursos y cualquier actividad que se nos ocurra a todxs.

Cualquier servicio o negocio en un pueblo con tan poca población y tan alejado de los núcleos es más complejo de gestionar en cuanto a la logística. Resulta complicado conseguir proveedores y obtener los productos que se necesitan. Estamos haciendo uso de los servicios de venta ambulante como son el panadero, el frutero y el butano, pero aun así es necesario salir mínimo una vez a la semana a comprar todo

lo que aquí no llega. Los precios de los productos no son más baratos y sin embargo debes ofrecer al cliente precios populares.

Y económicamente tenemos que ver cómo se da este invierno, porque necesitamos sacar para cubrir unos gastos fijos mensuales, que no son pocos, para mantener el bar abierto. Disponer de cocina nos da más posibilidades.

¿Qué recibimiento habéis tenido por parte de las gentes del pueblo?

Nos sentimos a gusto entre l@s calcenari@s, siempre que ha hecho falta ayuda de algún vecino se nos ha brindado, estamos muy agradecidas. Y supongo que ellos también saben que cuentan con nuestra ayuda cuando la necesiten. Esto es lo que hace bonito la vida en los pueblos.

¿Cómo se plantea el verano?

Es importante planificar bien el verano para dar buen servicio, ya que los resultados del verano nos ayudarán a seguir en invierno, asique toca esforzarse más que nunca.

Podemos hacer cines de verano, karaokes, conciertos, etc. Tenemos muchas ideas. Y si a vosotros se os ocurre alguna sugerencia de actividades que podemos realizar en el bar podéis enviarla a nuestro Facebook: <https://www.facebook.com/barteleclubdeCalcena/>

¿Alguna novedad?

No son demasiados los cambios decorativos realizados hasta ahora pero son evidentes. Pretendemos darle un giro a la estética del local que refleje, en cierto sentido, nuestras ganas de hacer del Teleclub un sitio acogedor y sobretodo potenciar los

recursos con los que contamos como la terraza o la amplitud del bar.

Y por supuesto la cocina; queremos ofrecer una oferta variada y sencilla pero de calidad, creemos que las Peñas del pueblo (a las que nos han invitado más de una vez) son una muy buena referencia para entender lo que a la gente de Calcena le gusta, superar el nivel del chef Ainaga será difícil pero lo intentaremos. También nos gustaría ofrecer una alternativa vegetariana para que todxs tengan su lugar en el teleclub.

¿Queréis dedicar unas palabras a los lectores del Eco del Isuela?

Agradecemos este espacio en el periódico del pueblo, somos conscientes del esfuerzo que supone mantenerlo, asique contar con nosotras para cualquier colaboración y a lxs lectores os animamos a visitar nuestro y vuestro espacio. Un abrazo

Desde el Eco del Isuela os deseamos mucha suerte y esperamos vernos mucho por Calcena.

DESPOBLACIÓN

La Diputación de Zaragoza va a poner en marcha el Consejo Provincial de Desarrollo Rural y contra la Despoblación y va a promover una cátedra en la Universidad de Zaragoza sobre la Despoblación, dos iniciativas con las que pretende reivindicar a las administraciones autonómica, estatal y europea un fondo especial para la provincia de Zaragoza al margen de su capital, lo que se viene denominando el Cuarto Espacio.

Es de esperar que las promesas y medidas no queden en papel mojado y no lleguen demasiado tarde.

Y CALCENA, ¿POR QUÉ NO?

Esta pregunta es la que me ronda la mente cuando tengo la oportunidad de visitar otros lugares de similares características a nuestro pueblo, me refiero al cuidado y conservación del casco urbano. No es extraño pasear por las calles de Calcena y encontrarse, cada dos casas, una derruida; cada diez metros, una calle levantada; o al lado de donde juegan los niños, en la calle, una puerta a punto de caerse.



No son imágenes del extrarradio de nuestro pueblo, sino del propio casco urbano y me digo a mi mismo, *"quizá es normal ya que cada vez tiene menos población y al ser un pueblo tan pequeño es complicado poder mantenerlo en pie tanto por sus vecinos como por el ayuntamiento"*, pero la realidad de otros lugares me hace pensar que existen otras posibilidades, otras oportunidades y otro futuro para Calcena.

No hay que alejarnos mucho para comprobar cómo en un pueblo donde viven menos personas y suben aún menos veraneantes, están consiguiendo la

restauración de sus calles y casas: hablo de Purujosa, dotando al pueblo de un atractivo y un encanto dignos de admirar. También podemos fijarnos en pueblos como Lituénigo o Gotor con sus calles y frontones restaurados y con jardines de fantasía.



Ejemplos positivos en los alrededores del Moncayo que no podemos, ni debemos obviar ya que nos demuestran que tener otra imagen de la iglesia desde el interior del pueblo es posible, que poder aparcar el coche en la calle sin el riesgo de que un muro se vaya abajo debe conseguirse.



Tener un pueblo atractivo para el visitante y el morador, debería ser un objetivo a conseguir desde ya y en el que no se avanza desde hace muchos años, otros pueden y Calcena ¿Por qué no?

Sergio Neila Lacueva

HISTORIA DE LA FAMILIA VILLELA

Hace algunos meses, Angelines Modrego, mi nuera me dijo que un profesor del colegio donde ambos trabajan tenía unos papeles de algo sobre Calcena. Sabiendo el interés que yo tengo por todo lo derivado de mi pueblo, a la semana siguiente apareció en mi casa con un cuaderno mallado con 164 fotocopias de los papeles.

Como sabemos que puede haber algunos, como nosotros, a los cuales les puede interesar conocer hechos de la historia de nuestro pueblo, con el permiso de su propietario voy a intentar reducir al máximo la información.

Son 164 fotocopias de los documentos que esta ilustre familia tuvo que aportar para demostrar ante el s. Obispo de Tarazona, Don Martín Ferrer, sus títulos de Hidalgos e Infanzones. Los Villela ganaron el juicio ante los fiscales y jueces de Calcena. El recurso ante la audiencia del Reyno de Aragón también les fue favorable.

Por la historia de Don Nicolás Sebastián sabéis que esta familia tiene su origen en Munguía (Vizcaya). Es una de las familias más ilustres de España, durante varios siglos ayudaron a todos los Reyes, contribuyendo con su hacienda y enviando hombres equipados y mantenidos a las guerras y conquistas; por estas acciones obtuvieron los títulos de Hidalgos e Infanzones que durante muchos siglos habían disfrutado sus antepasados.

En el año 1619, vinieron a Calcena los hermanos Iván, Joan y Domingo, aunque ya vivía allí una tía carnal D^a Mayor. En una de las fotocopias de estos documentos se dice que fundaron su Casa Fuerte frente a la

plaza de Calcena y que dentro de ella establecieron el ayuntamiento.

La ubicación de esta Casa Fuerte parece estar bien definida, esta no puede ser otra que la que muchos hemos conocido como la de la Posada del tío Eugenio y la tía Margarita, hoy en día propiedad de sus nietos Margarita, Milagros, Pepe y Nicolás.

Como Hidalgos que eran tenían el privilegio de poner encima de la puerta su escudo de armas:



En campo de gules, una cruz de plata cargada con cinco lobos de sable, y acompañada en cada vacío con dos llaves, puestas en aspa. Por timbre un pelícano, en actitud de abrirse el pecho. Lema: "Filios nutriiz sanguine mea" *Alimenté a los hijos con mi sangre.*

¿Por qué vinieron precisamente a Calcena? En uno de los documentos se dice

textualmente: En el año 1619, *"siendo mozos, por causa de una desgracia que les sucedió sobre la muerte de un hombre, hacía más de 120 años, se salieron de la dicha Casa Solariega de Villela Vitia y amás de todos dichos, la dicha señoría de Vizcaya, se vinieron al presente Reyno de Aragón y a la villa de Calcena donde se casaron y tuvieron hijos"*.

¿Qué hicieron en Calcena? Aquí en Calcena, principalmente se dedicaron a la agricultura, sin excluir que tuvieran ganado y otras industrias. Compraron fincas, cerradas, huertos o casas, como por ejemplo la Cerrada Grande de la que hasta hace 30 años conocimos como propietario a Herminio Pérez, que está situada al otro lado del río, enfrente de la Cerrada de los Ajusticiados, sita frente a la ermita de los Desamparados, también de su propiedad; la casa que compraron a Pedro Villanueva; plaza y corral de la Plana, que también se conoce como Cerrada de la Plana, hoy en día de mi familia, de mi tía María y de mi padre y hermanos; la Cerrada de Juan Lorenzo; la casa en la que vivía Don Juan García, notario; la pieza de la Cerrada que compró Agustín Pérez Aguado; el huerto que compró a Pedro Andrés; la casa en la que vivía Juan Moreno; la casa de Joseph Laborda; o como último ejemplo la casa del Cortijo, pegada a la Virgen de las Nieves también la compraron en 1632.

Cuando llegaron a Calcena Iván y Domingo, en el año 1619, la Iglesia Parroquial estaba en obras. Aquí también aportaron, terminando tanto la capilla de Santa Constancia que construyó el Capitán Sornosa así como la de San Babil (hoy sin colocar el retablo).

Hay un escrito que dice: *"La Capilla de Santa Constancia se hizo dónde estaba la sacristía y ésta se trasladó al edificio contiguo"*, hoy casa parroquial desde 1965. Hay otro escrito que dice: *"También pagaron al pintor por los cuadros laterales"*, y **¿quién fue este pintor?** En el inventario de la iglesia de 1682 de Raúl Blasco se anotan varios cuadros del pintor Zona tales como Nuestra Señora del Pópulo, Sta. Teresa y La oración del huerto; hay otras obras pero no está claro que sean de él o del señor Villarroya, sacerdote del pueblo que pintó muchas Vírgenes. [Hablando de los cuadros laterales, tuve la suerte de enseñar la Iglesia, hace 8 o 10 años, a Don Jacinto del Caso y a otro más joven que no recuerdo, ambos catedráticos de Historia y Arte de la Universidad de Zaragoza, los cuales estaban muy informados sobre la Iglesia de Calcena. Con ellos aprendí muchas cosas que no sabía: me dijeron que había unos arcos o porches exteriores donde esperaban los catecúmenos para entrar antes de ser bautizados; que la Iglesia católica (puerta románica) tenía su cementerio cristiano, la puerta grande era la puerta de la Sinagoga Judía y, con la expulsión de los judíos, unieron ambas iglesias; también sé por ellos que las pinturas interiores del expositor son de Miguel Ángel o de alguno de sus discípulos y seguro que, por lo menos, alguna pincelada era de Miguel Ángel.] Volviendo a los cuadros de la Capilla de Santa Constancia, propiedad de la familia Villela, se puede saber que el pintor conocía perfectamente a las personas que estaban en el cuadro, ya que los pintó uno a uno, teniéndolos delante y que, por lo tanto, todos, incluido el pintor, eran de Calcena.

PERSONAJES ILUSTRES DE LA FAMILIA VILLELA

Don Iñigo López de Ezquerro: 6º señor de Vizcaya, fue caballero, su mujer Dª Fido hija de Don Diego Álvarez, rico hombre y señor de Oca y Pedraza.

Don Diego López: 7º señor de Vizcaya, hijo de Don Iñigo López, se casó con doña María, hermana del conde Don García Ordoñez, señor de Nájera.

Don Diego López: 8º señor de Vizcaya, Nájera y Castilla Vieja.

Juan Pérez: Confirmó en 1252 como Justicia de Palencia.

Juan Sánchez: Hizo en 1300 la casa fuerte en la anteiglesia de Villela. Su hijo participó en la guerra de Gibraltar.

Pedro Ortiz: Su hijo sirvió al Rey Alfonso en la toma de Algeciras y ayudó en la lucha fratricida contra Enrique II.

Juan Sánchez: Dispuso la capitulación de la Vizcaina Don Tello y Doña Juana señores de aquellos señoríos. Sirvió al Rey Don Juan I en Aljubarrota (Portugal). Fue asesinado por Don Gonzalo Gómez de Butron y su hijo, que fue sentenciado a muerte y liberado después por el almirante de Castilla en virtud del privilegio que tenía para sacar de la cárcel a un condenado para llevarlo a la guerra.

Fortun Sancho de Villela: Hizo servicios a los Reyes Católicos para apaciguar a los vizcaínos.

Doña Mallor: Perdió la varonía de la casa solar de Villela y entró a la de Abendaño, la cual tuvo su primitivo asiento en Río Abendaño. En las guerras con Navarra le quemaron su casa, que volvió a edificar en Ochandiano.

Martín Ruiz de Abendaño: Sirvió en el sitio de Antequera en 1910, fue nombrado por Don Juan II, Ballestero Mayor en

Valladolid en 1415. Su biznieto sirvió a los Reyes Católicos en la conquista de Granada.

Don Pedro de Villela: 15º señor de esta casa, fue nombrado por el Rey Don Carlos, Preboste de Verosonaga y Adelantado Mayor de Castilla en 1568.

Don Juan de Villela: Nieto del Conde de Lences, hijo de Doña Aquitina de Villela, Condesa de Lences. Fue Colegial Mayor de San Bartolomé de Salamanca, sirvió a sus majestades durante 42 años y fue nombrado alcalde de Lima en 1595. En 1597 le nombraron oidor de la Audiencia de Lima. En 1609 fue nombrado presidente de la audiencia de Guadalajara (Méjico). En 1612 volvió a España como oidor de la Cruzada y fue consejero de Indias y de Castilla. En Flandes fue superintendente de la Justicia Militar. En 1623 fue nombrado Gobernador del Consejo de Indias y Comendador Mayor de la Orden de Santiago en el Reino de Aragón. En 1623 recayó en el Mayorazgo de la Casa Fuerte de Villela.

Don Ignacio Martínez de Villela: Canónigo arcediano de Ciudad Rodrigo en sede vacante, Vicario también en sede vacante de la metropolitana de Zaragoza. Delegado y Vicario General del ejército de Aragón.

Don Manuel Garay y Martínez de Villela: Cadete de Guardia de Corps, ascendió a capitán del regimiento de caballería de Santiago y volvió a ascender a Comandante.

Don Manuel Laborda: Teniente de los reales ejércitos.

Don Gregorio Abendaño: Caballero del hábito de Santiago, Coronel de los Reales Ejércitos. En memoria de sus proezas, la misma Villa de Calcena mandó grabar en su casa del ayuntamiento un Victor o elogio.

Antonio Tormes Royo

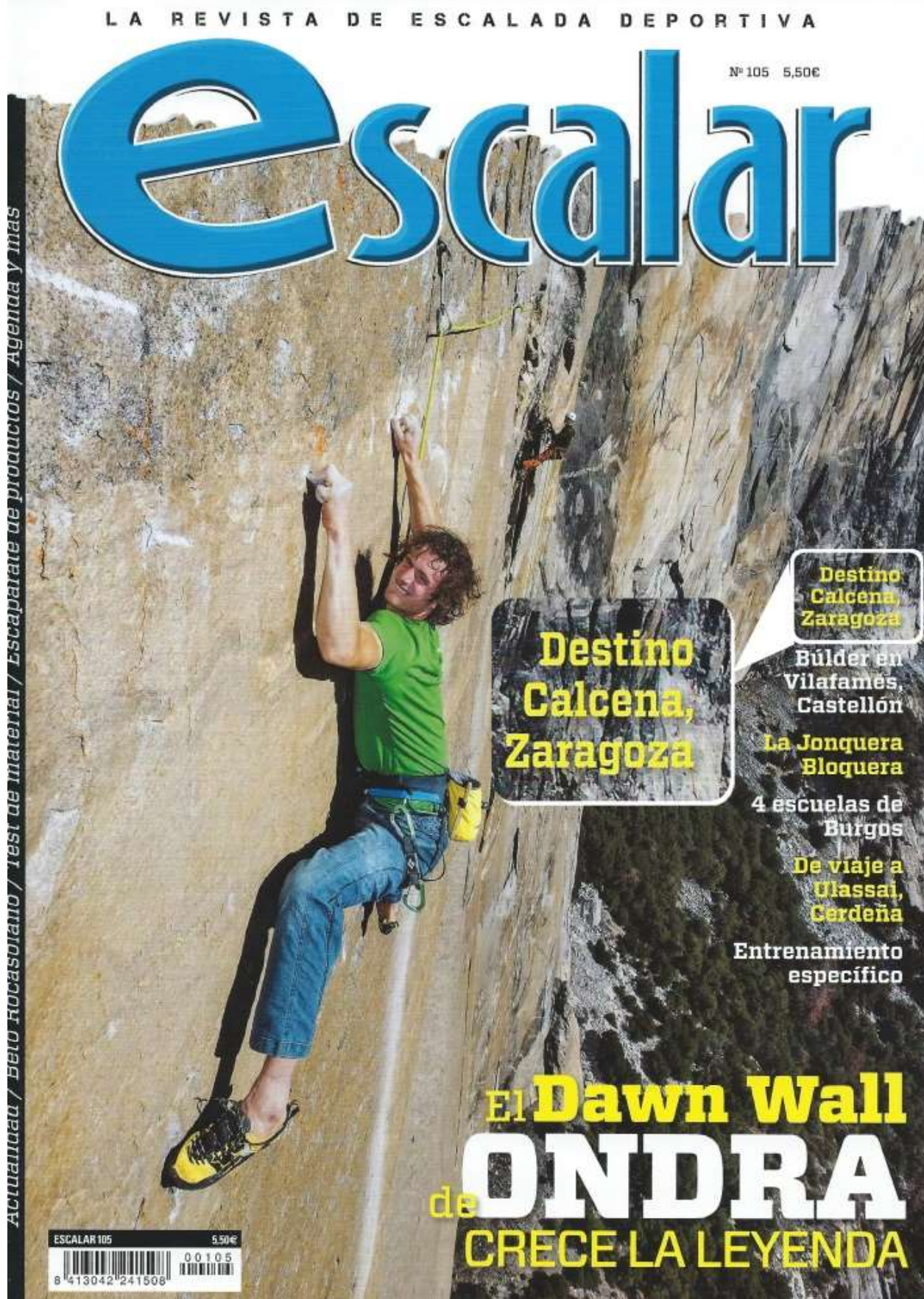
ESCALADA EN CALCENA

LA REVISTA DE ESCALADA DEPORTIVA

Nº 105 5,50€

escalar

Agencia / Beiro Rocasolano / Rest de material / Escapate de productos / Agencia y mas



Destino Calcena, Zaragoza

Destino Calcena, Zaragoza

Búlder en Vilafames, Castellón

La Jonquera Bloquera

4 escuelas de Burgos

De viaje a Olasai, Cerdeña

Entrenamiento específico

El Dawn Wall
de **ONDRA**
CRECE LA LEYENDA

ESCALAR 105 5,50€
8 413042 241508 00105

En el mes de diciembre del anterior año, Calcena ocupó un espacio en la revista de tirada nacional más importante del mundo de la escalada, siendo la única revista española (desde 1997) especializada en escalada deportiva y boulder, convirtiéndose así a Calcena en un referente nacional.

La escuela de escalada de Calcena está poco a poco consiguiendo hacerse un hueco en el panorama nacional y prueba de ello es la cantidad de afluencia que recibe semana tras semana el barranco de la Ojosa, sobre

todo en verano pero también los meses menos favorables del año, lo que prueba la gran expectación que genera la zona en los amantes de este deporte. Aquí tenéis el reportaje:



A TENER EN CUENTA

- ▶ **RESPETAR EL ENTORNO**, su flora y fauna, ya que es un espacio muy sensible. Adáptate tú al entorno, no trates de adaptarlo a ti.
- ▶ **NO PISAR** fuera de los caminos marcados que dan acceso a las paredes.
- ▶ **NO APARCAR** en la carretera ni en zonas privadas que no estén habilitadas como aparcamiento.
- ▶ **NO PERNOCTAR** fuera de las zonas dispuestas para ello. En el Albergue os informarán de dónde poder hacerlo.
- ▶ **NO arrojar BASURA.**
- ▶ **NO EQUIPAR SIN CONSULTAR** previamente con el colectivo Escalada Sostenible de Zaragoza (actualmente existen diversas regulaciones que no permiten la equipación en Calcena.)



CALCENA Y TRASOBARES

ESCALADA EN LA CARA OCULTA DEL MONCAYO

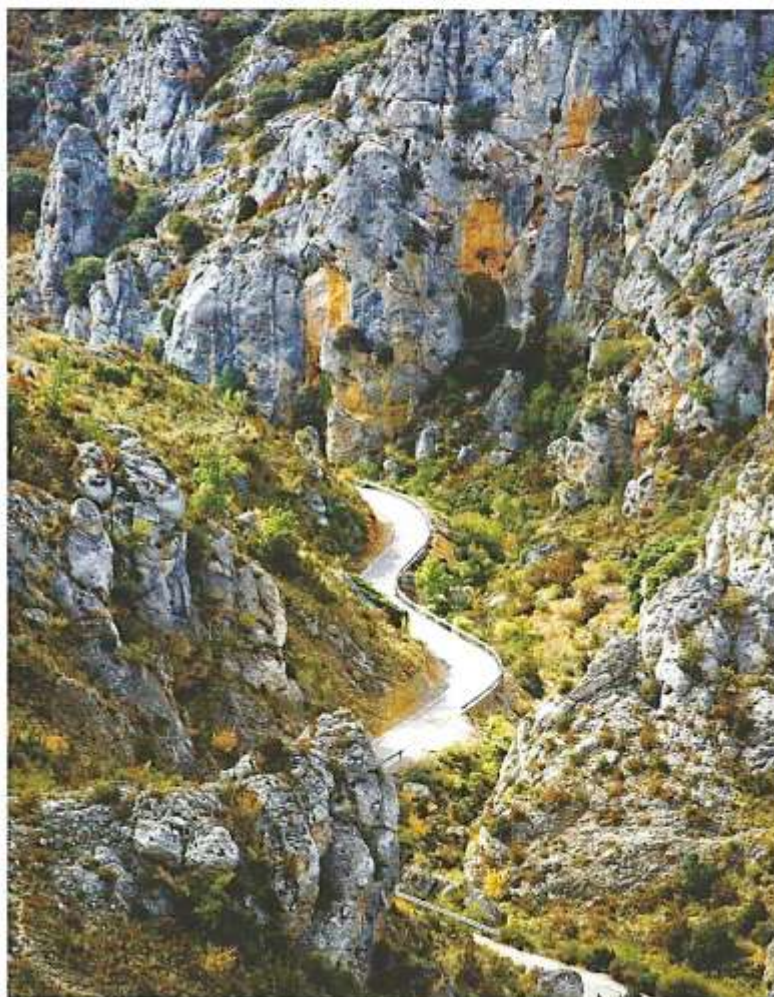
Es una de las zonas de moda de Zaragoza, gracias sobre todo a la activa labor del colectivo "Parabolt Team" en los últimos años. Ofrece tranquilidad y abundancia del sexto grado, aunque hay vías para todos. Nos la presentan en este artículo el fotógrafo Esteban Lahoz, que la descubre con su cámara, y el escalador local Roberto Sisamón.

Tras abandonar la autovía y coger la salida hacia Morata de Jalón, la carretera se vuelve más serpenteada. Atravieso varios pueblos de la conocida Comarca del Aranda. Al llegar a Trasobares, disminuyo la velocidad para poder admirar el paisaje. Los colores del otoño pintan las arboledas de tonos cálidos. Sin poder evitarlo, me detengo un minuto y contemplo la panorámica al natural. La belleza de las hojas antes de la llegada del invierno resulta espectacular. La Naturaleza es maravillosa.

Curva tras curva voy llegando a mi destino. Atravieso las laderas marcadas por la erosión milenaria de la cuenca del Río Isuela. Poco a poco va aumentando la altitud y la temperatura refresca. Finalmente llego a Calcena.

El pueblo se sitúa a la entrada del Barranco de la Ojosa, pegado al Parque Natural de la Dehesa del Moncayo. A su izquierda y en lo alto se empiezan a exhibir las primeras formaciones rocosas, majestuosas peñas calcáreas esculpidas por el viento que parecen vigilar el valle.

En Calcena me reciben Diego y Roberto, dos componentes del Parabolt Team, locales de la zona. Uno gestiona el albergue, el otro es guía de montaña. Tras las presentaciones, un buen café y comenzamos a charlar. Alforiso Arce, escalador madrileño afincado en Calcena, hace acto de presencia. En seguida conectamos y me ponen al día de la situación de la zona, del crecimiento que está experimentando y de cómo han gestionado el equipamiento respetando la normativa marcada para espacios protegidos a través de la asociación Escalada Sostenible Zaragoza, anticipándose a los problemas que en un futuro podría causar la masificación en nuestro deporte.



FOTOS: ESTEBAN LAHOZ

CALCENA Y TRASOBARES

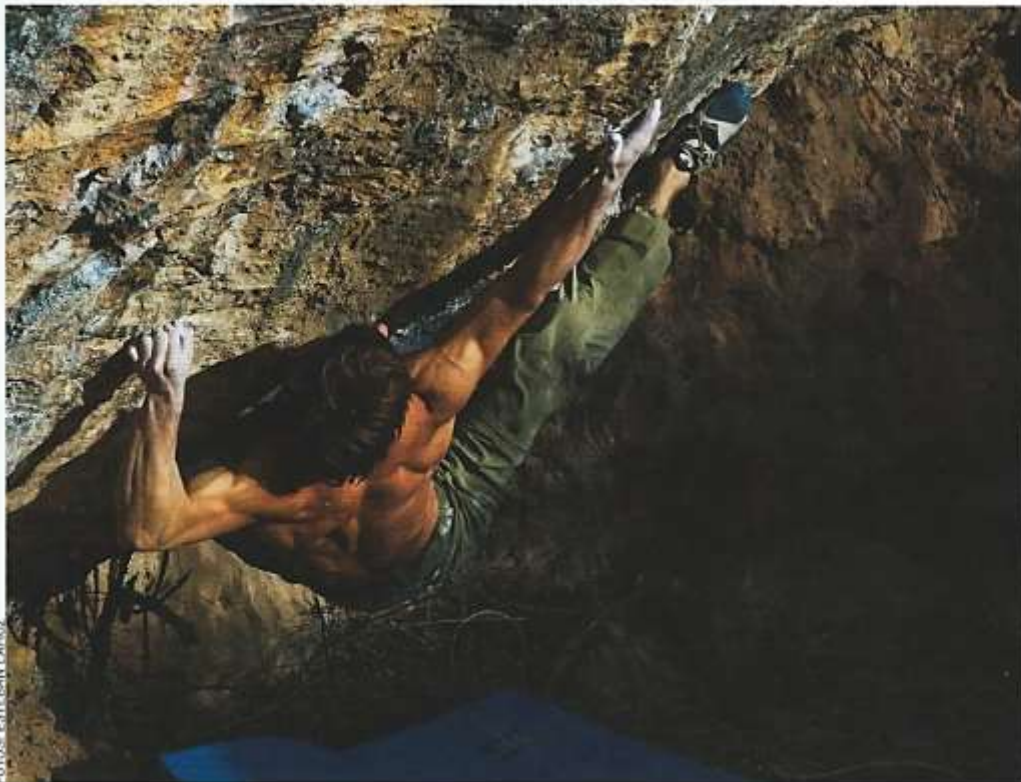
Subimos al coche y dejamos atrás Calcena. Tomando el desvío y adentrándonos en el Barranco, nos dirigimos en busca de las primeras escaladas. Todo lo que veo a mi alrededor es terreno salvaje donde la estrecha carretera que lo atraviesa en dirección Oseja parece una cicatriz trazada por el hombre en medio del abrupto paisaje. Mires donde mires hay roca; agujas, placas y cuevas de un tono gris azulado salpican las laderas del barranco. En ocasiones, las paredes adquieren tonos naranjas y ocres que, junto con la vegetación propia de esta época del año, forman un crisol de colores y texturas que estimulan nuestra vista.

Es uno de esos lugares donde el aire es limpio de verdad, donde te sientes en medio de la naturaleza, libre y salvaje, alejado de la civilización. Es entonces cuando se empieza a activar el instinto escalador.

Mientras libero una vía del Rincón del Bu he de detenerme, impresionado, a escuchar el sonido que produce el movimiento de las alas de los buitres leonados pasando a escasos metros sobre mi cabeza. Verlos tan cerca y sentir su majestuosa presencia me hace respirar hondo y seguir ascendiendo, sintiéndome más vivo y afortunado que nunca. Los buitres surcan los cielos en busca de alimento. Nosotros trepa-

“ES UNO DE ESOS LUGARES
DONDE EL AIRE ES LIMPIO
DE VERDAD, DONDE TE
SIENTES EN MEDIO DE LA
NATURALEZA, LIBRE Y
SALVAJE”

Derecha, Lidia Calero en *Visionary* (7c+) del sector La Cúpula, una cueva con líneas físicas que permite la escalada los días de lluvia. La zona también presenta posibilidades para el boulder, con bloques como *El movimiento de la bruja*, un físico 7c+ del sector Playstation que hace Alfonso Arce abajo.



FOTOS: ESTERAN LAHOZ



FOTOS: ESTEBAN LAHOZ

UN PASEO CRONOLÓGICO POR LAS MONTAÑAS DEL MONCAYO

La cara oculta del Moncayo es un pequeño museo de escalada de sinuoso acceso en el que se mezclan todos los estilos. Aquí podemos realizar un viaje: desde subir un bloque a ascender a una aguja en escalada clásica, pasando por todas las tendencias de equipamiento desde los años 80 hasta el momento. La variedad de formaciones y orientaciones ha permitido que así sea. Es un lugar recóndito, históricamente eclipsado por otras escuelas del Pirineo y Pre-pirineo.

La primera vía documentada se remonta a los años 70, cómo no, en el Barranco de la Ojosa en Calcena, en la llamada Aguja de la Sninfo. El nombre de la vía hace honor al escalador americano perdido por estas tierras que realizó esta escalada artificial de dificultad dividida en dos largos y donde dejó algunos buriles, falcas y clavos.

Después de ese anecdótico hecho volvió la secuela de escaladas hasta que a finales de esa década y comienzos de los años 80, un grupo de escaladores zaragozanos (los hermanos Vallés, Fernando Orús y Carlos Bernaola, entre otros) empezaron a surcar las líneas evidentes de fisuras, chimeneas y espolones. Siguiendo un estilo clásico de autoprotección acorde a la época se editó

la primera guía de escalada que reseñaba algunos itinerarios y definía la toponimia de la mayoría de sectores. Esporádicas visitas de cordadas solitarias y valientes repetían esas vías abiertas desde abajo, la mayoría de ellas expuestas y de artificial.

Con la llegada de la escalada deportiva se comienzan a equipar con espits y parabolts algunas de las áreas referentes de Aragón. Pero esta zona pasa de nuevo inadvertida para los equipadores, y por tanto, para el colectivo escalador que prefiere escuelas con amplio abanico de vías.

No obstante, cabe destacar que en el año 86 se equipó con espit y buriles en "El Gendarme" de Cueva Ond: *La Boina*, el primer séptimo grado de Aragón, equipado y encadenado en el día por Willy y Guti. Esta vía solitaria quedaría abandonada hasta que en 2014 se reequipó, convirtiéndose en una de las primeras vías equipadas con anclajes químicos.

Tras la apertura del Albergue de Calcena en el año 1997, con la llegada de Alberto Marín y Cía para su gestión, supone una nueva era para el desarrollo de la zona, un lugar virgen para unos equipadores con ganas de hacer evolucionar a Calcena. Por un lado se repiten rutas clásicas y se abren nuevas con las mismas técnicas, pero con menos clavos. Y por otro, se crean sectores puramente deportivos equipados con parabolt. La promoción

Arriba, Roberto Sisamón escala *Misquichupí* (7a+/b), técnica línea con diedro, glaca y fisura. Página izquierda, Alberto Polo en *El hombre de la cerveza* (7a+), una de las vías de conglomerado de calidad del sector Tercer Punto, a escasos metros de la carretera.

CALCENA Y TRASOBARES



FOTOS: ESTEBAN LAHOZ

Roberto Sisamón, guía de montaña y escalador de la zona, en los regleteros pasos de *Poa una Varita en tu vía (7c)* en sector Río de Traobares, de vías cortas y de fuerza sobre una caliza oscura.

de esta etapa quedaría reflejada en una guía publicada en 2001 llamada "Escaladas en Zaragoza".

Son cerca de medio centenar las vías que equipan hasta que su migración al Pirineo y el cierre del albergue hace que la escuela nunca llegue a tener un flujo significativo de visitas y caiga en el abandono.

En el 2004 aparece en escena otro personaje de la escuela, Carmelo Torrijo, un escalador veterano de la Comarca quien junto a Juan Carlos Romero Cuartero, y tras varios años de trabajo intenso, consiguen sacar adelante la publicación de una guía. Este documento, que recoge mucho material así como la historia de la zona, muestra las grandes posibilidades que ofrece la escuela. La tendencia de esta época es reequipar con parabolts las líneas clásicas y mantener las de artificial convirtiéndolas en AO equipados. Esta etapa genera itinerarios de mayor dificultad, llegando los primeros séptimos que van surgiendo en algunos muros, como Aspirinas con Irina en el Tercer Puente, o "Paparachi" en la Peña de la Mesa.

Este impulso se vio neutralizado por un nuevo estancamiento de la zona, hasta que en 2012 se abre de nuevo el Albergue de Calcena, gestionado de manera muy proactiva por los escaladores Diego Quesada y Rosa Roca, quienes deciden asentarse en el pueblo. La promoción y afán de dar un servicio hace de la afluencia de personas una constante. La creación de este punto de encuentro genera la formación un grupo de equipadores que ya había comenzado a ver el potencial de las vías de fuerza de Trasobares, se hacen llamar el "Parabolts Team". Las nuevas generaciones comienzan

a acercarse al octavo grado. El fanático madrileño Pablo Rico y un servidor, perteneciente a la cantera de la comarca, comenzamos abriendo El Gendarme de Cueva Onda en 2013 descubriendo un nuevo sector con grandes posibilidades.

Juan Carlos Castaño, Samuel Arroyo, Alfonso Vera se suman al equipo. La unión de gente motivada con ganas de equipar propicia un desarrollo de la zona que nunca se había visto hasta la fecha, aumentando considerablemente el número de sectores y vías escalables.

En 2015 llegaron los "mutantes" y se empiezan a realizar las primeras ascensiones de alta dificultad, como la F.A de *Demencia Vinil 8b* a cargo de Alfonso Arce, o la F.A de Dani Fuertes en *Thor 8b+*, siendo esta última, hasta la fecha, la ascensión más dura de la zona. Ambas vías han sido escaladas y confirmadas por ambos escaladores.

En definitiva, la escuela siempre va de la mano de sus equipadores y escaladores, de ello dependerá su futura evolución. Actualmente se está redactando una regulación de la escalada en Calcena y seguiremos luchando para conseguir que la Cara Oculta del Moncayo siga creciendo y aportándonos un sinfin de vivencias y aventuras.

Es para mí un honor el haber formado y estar formando parte de esta bonita historia, de ser capaz de compartirla con todo aquel que quiera descubrir sus secretos. Me llena de orgullo ver como mi Tierra, tras casi haber sucumbido al olvido, ahora está más viva que nunca.

Roberto SISAMÓN

CALCENA Y TRASOBARES

GUÍA PRÁCTICA

Actualmente el Barranco de la Ojosa cuenta con unas 450 vías repartidas en una veintena de sectores.

CALCENA



- A.- Aguja de la fuente o Pirámide.
- B.- Aguja de los nenes.
- C.- Aguja de la iglesia.
- D.- Aguja del diablo.
- E.- Aguja del collado.
- F.- 1ª Aguja de los butres.
- G.- Peña de los butres.
- H.- Aguja central de la Peña de los butres.
- I.- Aguja de las colladas.
- J.- Svinia.
- K.- Aguja Pilar Botea.
- L.- Iniciación.
- M.- Puente de los lobos.
- N.- Peña de los Circo.
- O.- Pequeño Niglas.
- P.- Cueva Honda.
- Q.- Zarrute de la Hornera.
- R.- Via ferrata hipocritica de Calcena.
- S.- Peña de la Mesa Dcha.
- T.- Sector Amelia.
- U.- Peña de la mesa centro.
- V.- Peña de la mesa centro.
- W.- Tercer Puente.

ACCESO

Si vienes del noroeste hay que llegar a la CL-101, pasar Agreda, Olvega y desviarse hacia Cueva de Agreda, seguir por dicha carretera hasta llegar a Calcena. Si vienes por la A-2 hay que coger la salida 255 en el Frasno para incorporarse a la A1503 dirección Illueca, una vez pasada dicha localidad continuar hasta el desvío dirección Calcena. La zona de escalada se encuentra a unos 200 m del pueblo, en el Barranco de la Ojosa.

DORMIR Y OTROS SERVICIOS

La opción más cómoda para alojarse es el Albergue Municipal de Calcena (www.alberguedecalceña.com). En la plaza del pueblo hay un bar, y la empresa Guías Cara Oculta (www.guíascaraoculta.com) ofrece cursos de escalada y salidas tuteladas. A 6 km dirección Soria se encuentra el Albergue Municipal de Purujosa. A 10

km de Calcena dirección Morata se encuentra el Camping de Trasobares. Más en www.comarcadelaranda.com.

ROCA Y VIAS

Abundan las placas de caliza y conglomerado peculiar de tonos grisáceos y betas anaranjadas. Su geografía está salpicada de fisuras de estilo tradicional y algún que otro desplome donde se encuentran las vías de mayor dificultad. Predomina la escalada técnica y pasos a bloque, aunque también podemos encontrar vías más atléticas y de mayor desplome. Encontramos vías de deportiva de todas las alturas, vías de varios largos, de escalada clásica e incluso alguna línea de búlder.

MEJOR ÉPOCA

En primavera y otoño se puede escalar en todos los sectores. La orientación permite que tanto en verano como en invierno se pueda escalar protegido.



PEÑA DE LOS CIRCO: 1.- 16a, 35 m). 2.- Funcionaria en potencia (V+, 15 m). 3.- La lieca de los perros (V+, 15 m). 4.- Alberto Marin (L1 6a, L2 6b, 60 m). 5.- (L1 6a, L2 7b, 35 m). 6.- Barrileto cósmico (L1 6c+, L2 7a+, 28 m). 7.- Los asturianos (L1 7a, L2 7b+, 28 m). 8.- Goli (proy). 9.- M'Argales (L1 6c, L2 7a+, 60 m) 10.- Las boetas ojos vendados (8b, 35 m). 11.- Kraken (7b+, 30 m). 12.- Katakrahen (7c). 13.- Ojas de vino y rosa (7b, 28 m). 14.- El aprendiz (7a+, 28 m). 15.- Tiroler Karacter (proy). 16.- Anisa viva (7a, 22 m). 17.- De carácter seriano (6b+, 22 m). 18.- Máxima volumen (7c, 15 m). 19.- Pápa's dream (7a+, 15 m). Orientación: Oeste del por la tarde!



CÚPULA DE LA IGLESIA: 1.- Ovierno (L1 6a+, L2 7a, 30 m). 2.- YayaBautas (7b+/7, 17 m). 3.- (7b+/7, 17 m). 4.- Visimery (7c+, 24 m). 5.- Terapia asertiva (7c, 22 m). 6.- Suelhos de baro (7b+, 22 m). 7.- La cúpula (L1 6b, L2 7a+, 20 m). 8.- (6b, 20 m). 9.- (6c+, 20 m). 10.- (7a, 29 m). 11.- Conexión (6a, 24 m). Orientación: O.



TERCER PUENTE: 1.- Yo no lo cepillé (V+, 15 m). 2.- Yo me la capillaba (V, 15 m). 3.- El descanso (V+, 15 m). 4.- Mouse (6a+, 24 m). 5.- Navvelica (6b, 8 m). 6.- Costra nostra (6b+, 25 m). 7.- El hombre de barro (6c+, 8m). 8.- Los Panthas (6b, 22 m). 9.- No me chilles que no te veo (7a+, 8m). 10.- Los ojos de Elsa (6b, 21 m). 11.- Mi última vía (6c+, 21 m). 12.- Berbercho (6c+, 21 m). 13.- El hombre del vino (7b, 22 m). 14.- El hombre de la cerveza (7b, 22 m). 15.- Aspirinas para lina (7a, 22 m). 16.- Venga tira (6b, 21 m). Este

LAS MINAS DE VALDEPLATA

Cuando nuestros mayores recuerdan el pasado de Calcena nos hablan si no de prosperidad, si al menos de tiempos de una importante explotación de los recursos naturales. Tiempos en los que funcionaban al menos 3 molinos en el cauce del Isuela, miles de cabezas de ganado, viñedos, carboneo...

Pero sin duda entre todos estos recursos cabe destacar la minería en el Barranco de Valdeplata, un lugar que todavía conserva parte de lo que ha sido historia de nuestro pueblo. Hoy en día solo algunos senderistas recorren el barranco, parte del GR-90, para contemplar un entorno privilegiado a la vez que desconocido y sorprendente para muchos. Existen pocos documentos escritos sobre la historia de las minas de Valdeplata, lo cual me ha motivado de manera especial para escribir este artículo.

Nos remontamos a la época romana para hablar de los comienzos de la explotación del barranco, algunos estudiosos indican que posiblemente los celtíberos utilizaron la plata extraída en estos y otros yacimientos dispersos en el Sistema Ibérico para pagar los tributos a los romanos, aunque las fuentes escritas no llegan a hablar de estas explotaciones. Asimismo, parece que entre finales del siglo XVI y principios del siglo XVII coincidiendo con una época de mayor explotación de las minas, el Ayuntamiento de Calcena entregaba cantidades variables de plata y oro a la Corona, propietaria de todos los yacimientos mineros, en concepto de impuestos, aunque tampoco se han realizado investigaciones documentales que analicen la calidad y la cantidad de lo extraído.

Durante estos años las dos minas más explotadas eran la Ménsula y Santa Constancia. En la actualidad se encuentran inundadas de agua, un problema que fue una constante para conseguir hacer rentable la explotación durante su larga vida en

funcionamiento debido a los elevados costes para la extracción del agua. De hecho, fueron cerradas durante años porque los gastos eran muy grandes y la cantidad de plata escasa, no se podía competir con las minas de las Américas donde la mano de obra esclava abarataba los costes.

Se sabe algo más de siglos posteriores. Fueron abiertas de nuevo en 1826 en ellas trabajaban 40 hombres, pero nada se sabe de sus propietarios, únicamente que las cerraron en 1833. Posteriormente en un artículo de 1859, publicado por La Gaceta de los Caminos de Hierro, se traza la historia de la compañía Sociedad Minera Unión y Constancia modelo de empresa en su constante empeño de poner en explotación estos yacimientos de plata y plomo. En este artículo se informa que la Sociedad Minera Unión y Constancia se creó el 1 de julio de 1845 para explotar la mina llamada Mensula situada en el término de Calcena.

Para la explotación de la mina además de avanzar en las labores de extracción en su interior; en el exterior se construyeron cuarteles para los mineros, una casa como sede de la Compañía y vivienda del director, administrador, capataces y operarios; edificios para talleres, lavaderos, almacenes, caballerizas, laboratorio, y una capilla. Además la compañía arregló la carretera por la que se transportaba el mineral hasta la fundición que se localizaba aguas abajo del curso del río Valdeplata cerca de su confluencia con el río Isuela. Todas estas instalaciones se completaban con la existencia de dos malacates, uno compuesto por doce mulas para la extracción de las aguas y el otro, construido en el año 1855, para el servicio del pozo principal movido en esta ocasión por 13 bueyes para extraer tanto las aguas de este pozo como para mover las zafras hasta el cuarto piso, la



Acción Mina Santa Constancia



Mina Ménsula



Pozo Santa Constancia



Fundición



Obreros Modernos

mayor profundidad de la mina. Estas construcciones y obras se completaron con la construcción de dos muros de contención de las aguas de dos arroyos que cruzaban la mina y la explanación del terreno circundante para favorecer los movimientos de los materiales. En el año 1856 se perforaron dos nuevos pozos y en 1859 las mulas y los bueyes de los malacates fueron sustituidos por una máquina de vapor comprada al fabricante inglés Mr. Failot e Hijos. Durante estos años los trabajos en la mina estaban a pleno rendimiento.

Esta compañía se mantuvo en activo hasta 1864 y, según un anuncio de la propia compañía, en ese mismo año para la contratación de personal, los mineros tenían que permanecer como mínimo seis meses consecutivos y no podían ausentarse de la mina sin permiso del capataz. Su jornada laboral se prolongaba por espacio de doce horas recibiendo once reales de vellón por cada jornada. Debían vivir en la barriada de la mina y pagaban un pequeño alquiler mensual por la habitación que ocupaban. Asimismo, la empresa les facilitaba los víveres que compraban en el propio almacén de la mina aunque también podían adquirir mercancías en los puestos ambulantes que se acercaban hasta la explotación.

De la misma manera, contaban con un servicio médico. Si el obrero sufría un accidente involuntario durante su trabajo tenía derecho a la asistencia médica y a la mitad del jornal por espacio de tres meses. Si el trabajador enfermaba por otras causas tan solo recibía la asistencia sanitaria. Finalmente, la empresa no olvidaba las necesidades espirituales de sus empleados y ponía a su disposición la capilla y el clérigo para que los domingos y fiestas mayores del año tuvieran asegurada la celebración de la santa misa. La empresa

gratificaba a aquellos mineros que habían trabajado los seis meses ininterrumpidamente con 180 reales además de devolverles el alquiler satisfecho por la habitación.

Durante el periodo en el que Sociedad Minera Unión y Constancia estuvo al frente de esta mina trabajó un filón de 800 m de longitud mediante un pozo de 43 m de profundidad y dos niveles de extracción.

Con posterioridad, entre 1909 y 1914, una compañía francesa asumió la explotación y profundizó hasta los 200 metros al realizar el pozo maestro de San Fernando reconociéndose el filón en una longitud de un kilómetro con siete niveles de explotación. Se trajeron maquinarias nuevas y se proyectó la electrificación de las minas para su explotación. Para ello se amplió y modernizó el edificio de la fundición aguas abajo en la desembocadura del barranco ya en el río Isuela. No deja de ser curioso que la corriente eléctrica no llegaría a Calcena hasta muchos años después. Algunos errores en la construcción de los canales de agua para alimentar las turbinas eléctricas que harían funcionar las bombas de achique de agua unido al estallido de la Gran Guerra puso fin a la aventura minera de Valdeplata.

En los años 60 se retiraron las máquinas abandonadas por lo que en la actualidad solo se conservan los restos de algunas de las edificaciones dispersos por la zona. En todos los casos, se tratan de construcciones sencillas, realizadas con la técnica de la piedra seca y luego encaladas. Los vanos parece ser que eran de medio punto y de todos estos restos destacan las ruinas del malacate y de la propia fundición. En definitiva, unos restos mineros casi desconocidos en su valor patrimonial en cuyo conocimiento se debería profundizar.

Antonio Novoa Díez

Carta a nuestros vecinos de Calcena:

iiiNosotros queremos seguir gestionando el Albergue Municipal de Calcena!!!

Han sido cinco años compartiendo y disfrutando de este pueblo, de sus gentes y de este entorno privilegiado, pero también han sido cinco años de duro trabajo, en los que hemos dado todo lo que teníamos por intentar darle a Calcena lo que creemos que se merece, que no es otra cosa, que la

oportunidad de ser un pueblo con vida y lo hemos hecho a través de lo que sabemos hacer...potenciar la particularidad del territorio, en este caso a través de la escalada y de dar servicio a este colectivo en el Albergue Municipal. Pasados cinco años, miramos atrás, y donde antes solo había un puñado de escaladores de localidades cercanas, ahora se ha convertido en una de las zonas de escalada con mayor proyección de España (aunque esto también haya podido resultar molesto y se hayan puesto trabas a poder seguir desarrollándolo). En Calcena, a día de hoy, viven permanentemente 10 personas que no lo hacían hace cinco años y aunque no todos seamos escaladores, por supuesto que el incremento de turismo es lo que permite que nos podamos ganar la vida y residir aquí. De igual modo, el que varios jóvenes nos hayamos instalado en Calcena, ha provocado que los pocos habitantes que quedaban, cuanto menos, se hayan sentido más acompañados, como nos hemos sentido nosotros con ellos...

Estamos seguros que todo se puede hacer mejor, como también lo estamos, de que para impedir que los pueblos se mueran, se necesita la ayuda de TODOS y la alianza público-privada es esencial para ello...y en este caso, desgraciadamente, no es así...

El pasado Martes 23 de Mayo de 2017 se expuso y se votó positivamente, por parte de la Corporación Municipal, en el Pleno, el pliego de condiciones para la adjudicación de la gestión del Albergue de Calcena.

Estos son los puntos con los que no estamos de acuerdo del pliego de condiciones:

- A nivel económico, se pasa de pagar un canon de 1.500 € anuales más IVA, a 4.000 € anuales el primer año y 4.500 € anuales los siguientes. Este canon, antes se destinaba a mejoras en el Albergue, ahora lo desconocemos, pues no figura en el pliego, así que entendemos que es de libre disposición para el Ayuntamiento. En este punto tenemos que decir, que nosotros estábamos dispuestos subir el canon hasta los 3.000 € anuales, a pesar de que económicamente este negocio aun no haya sido rentable. Estamos dispuestos a facilitar a quien lo solicite, los resultados económicos de los cinco años que hemos gestionado el Albergue, pero el resumen, podría ser así:
 - Los tres gestores (Diego, Rosa e Israel) hemos trabajado sólo por techo y comida, cerca del 25% de los meses trabajados en estos cinco años.
 - En el 2016, con diferencia el mejor año facturado, las cinco personas asignadas a dar servicio en el Albergue, hemos logrado obtener una media de 700 € mensuales...



- Para ello, los tres gestores, han trabajado cerca de 70 horas semanales y han acumulado 14 días libres en todo el año.
- En el inicio de la gestión del Albergue Municipal, hubo que realizar una inversión de cerca de 30.000 € en subsanar deficiencias exigidas por Turismo para la concesión de los permisos pertinentes. Inversión que por supuesto no ha sido amortizada.

Por lo tanto, aunque pueda parecer poco, una subida de 3.000 € anuales, implica un mes trabajando sin sueldo, es decir, el negocio es inviable económicamente hablando.

- Con respecto a las obligaciones, llama la atención como se utiliza un contrato para imponer unas condiciones, que nosotros no estuvimos de acuerdo en su momento, como es la imposición de horarios y la obligatoriedad de vender los bonos del coto de setas en el Albergue. Nuestra negativa no vino motivada por otra razón que no fuese la idoneidad económica y la dificultad para añadir más horas de trabajo al personal... Cada hora que permanecen las puertas abiertas, se están produciendo gastos de gestión y explotación y cuando las cuentas están tan ajustadas, el incremento de estos gastos, por pequeño que sea, puede llevar al cierre del proyecto por falta de liquidez.
- El pliego, en ningún punto recoge que se valore experiencia en la gestión de instalaciones de similares características y solo tendrá en cuenta el valor económico de las propuestas tanto en el canon, como en las inversiones a realizar, que no son pocas.
- La duración del futuro contrato es de un año prorrogable hasta un máximo de 5 años en total, así que si hay que pagar 4.000€ mínimo, más mejoras, la viabilidad del negocio, como ya hemos expuesto es una quimera.

En resumen, el Ayuntamiento no sólo no ha tenido en cuenta la gestión realizada estos años, sino que en un momento en el que todos los actores públicos están aunando esfuerzos por promover iniciativas contra la despoblación, en un momento en el que otros Ayuntamientos ofertan sus instalaciones buscando facilitar la viabilidad a los licitadores (valga como ejemplo el Albergue de Purujosa, que oferta la gestión ofreciendo 9.600 € anuales y considerando la mejor propuesta a la baja...es decir, ofrecen ayuda económica a quien lo gestione; o el Albergue de Morata, que sólo solicita un tanto por ciento de las pernoctas, es decir, cobra sobre rendimientos económicos ya generados y la FAM sufraga las reformas importantes y las averías de las instalaciones,...ejemplos de instalaciones que se encuentran muy cerca geográficamente) mientras tanto, nuestro Ayuntamiento decide casi multiplicar por tres el canon actual y carga a los licitadores con el peso de las reformas y mejoras que requiera una instalación que ya tiene más de 30 años...

Esto, va a provocar que al menos la mitad del equipo, tenga que abandonar el Proyecto después de haber elegido dejar sus vidas en otros sitios para emprender una nueva en Calcena. No se juega con la vida de las personas y en este caso, nos queda la sensación de que se ha hecho con la vida de seis personas...No sólo no se ha valorado que se deja en la calle a varios habitantes de Calcena, sino también que se pone en juego un Proyecto, que guste o no, está revitalizando Nuestro Pueblo y los pueblos cercanos.

Cuando todos hablamos de Despoblación y de las formas de combatirla, algunos se dedican a poner trabas a los que intentamos luchar contra ella... Nos gustaría que hubiera un cambio en las condiciones para poder seguir optando a la gestión del Albergue Municipal y que entre todos, podamos seguir trabajando para que Calcena pueda seguir siendo un pueblo con vida. Esperamos poder seguir compartiendo con todos vosotros, nuestro trabajo durante los próximos años.

Vuelta al Moncayo

XVI CALCENADA

4-5 de agosto 2017
www.calcenada.com



ZARAGOZA-SORIA



- 104 km bicicleta, andando, corriendo o a caballo
- 64 km bicicleta
- 26 km andando o corriendo
- 16 km andando o corriendo

Si quiere hacerse socio de la Asociación Cultural "Amigos de la Villa de Calcena", mande los siguientes datos al e-mail aso.cul.amv.calcena@gmail.com o al correo ordinario Asociación Cultural "Amigos de la Villa de Calcena", plaza Severino Aznar s/n, 50268, Calcena.

Nombre:..... Apellidos:.....

DNI:..... Dirección:.....

Tlfno: Nºcuenta:.....

¡¡SI QUIERES PARTICIPAR EN EL ECO DEL ISUELA ENVIA TUS COLABORACIONES!!

elecodelisuela@gmail.com