

# El Eco del Isuela

Posiblemente, la mejor publicación de Calcena en lo que llevamos de siglo XXI.

Junio - 2001

Año X - N° 22

## SUMARIO

*Pág. 2*.- La comisión de fiestas.

*Pág. 3*.- Celtiberia.

*Pág. 4*.- Un cráneo privilegiado: el de su Santidad Benedicto XIII (el Papa Luna). *Francha Menayo*.  
Día del árbol.

*Pág. 5*.- Santa Lucia.

Mi amigo el grillo.

*Pág. 6*.- Noticias breves

*Pág. 7*.- Parque del Moncayo.

La torre de la iglesia de Calcena.

*Pág. 8*.-Gratos recuerdos de la Semana Santa. *Luis López Estala*.

Páginas web de interés.

Anuncios oficiales 1923.

Un rincón para el descanso

*Pág. 9*.- El gran hermano. *Victoriana Tormes*.

*Pág. 10*.- Semana Santa. *Antonio Tormes*.

*Pág. 11*.- Americanos. *F. Ruiz*.

*Pág. 12*.-¿Frio yo?, nada de eso. *José Luis Royo*.

Sherolck Holmes y Dr. Watson.

*Jabier Pasamar*.

*Pág. 13*.- Fotos antiguas.

*Pág. 14*.- Una aproximación a las rapaces diurnas del término municipal de Calcena durante el año 2000. *José Luis Ruiz Cerra*.

El dueño del mundo. *F. Ruiz*.

*Pág. 15* Una Navidad sin niños.

*Marta Cañabate Valdepérez*.

La amistad. *Jabier Pasamar*.

*Pág. 16*.- Contraportada.

El fraude del siglo. *Jabier Pasamar*

Redacción: Fernando Ruiz



Boletín Informativo de la Asociación  
Cultural "Amigos de la Villa de Calcena"

Dep. Legal: Z-836-92

# UN SALUDO DE LA COMISIÓN DE FIESTAS 2001

AGOSTO

	1	2	3	<u>4</u>	<u>5</u>	
<u>6</u>	<u>7</u>	<u>8</u>	<u>9</u>	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

*YA LLEGA EL VERANO*

*A LAS FIESTAS DE CALCENA VAMOS*

*TODOS NOS DAMOS LA MANO*

*Y PARA TODO EL AÑO BAILAMOS*

¡HOLA!, un saludo cordial de las personas que componemos este año la comisión de fiestas. Somos: Carolina, David M., Raúl, David H., Pedro H., José Javier, Alejandro, David V., Jorge, Tito, Enrique, Pablo José, Ramón, Roberto, Pili, David G., Paco y Núria.

Llevamos tiempo preparando con ilusión las fiestas de Calcena y como todos los años, pedimos vuestra asistencia, para poder llenar de alegría las calles de nuestro pueblo durante las fiestas y después de las fiestas.

También queremos deciros que intentaremos hacer unas fiestas parecidas a las de siempre, sin que sean mejores ni peores que otros años, simplemente que nos los pasemos bien todos, mayores, jóvenes, niños y todos en buena armonía.

Queremos que sepáis que los avances tecnológicos y las nuevas modas, no llegan a Calcena, pero la fiebre de las "vacas locas" puede fastidiarnos la cena familiar, que hacemos en la plaza, el último día. Pero saber que estamos en ello y si no cenamos vaca (según nos hemos informado no será posible) cenaremos otra cosa, pero seguro que sea lo que sea nos reuniremos todos un año más en LA PLAZA DE CALCENA.

Un abrazo

LA COMISIÓN

PD. Os informamos que pretendemos, por petición de los más jóvenes, reanudar el "Campeonato Amistoso de fútbol sala" que se hacía otros años, así que ya hay un aliciente para poneros en forma, chicos, mayores y más mayores, pues será para todos los que quieran participar.

## CELTIBERIA. Un proyecto de interés para Calcena.

Hace 2000-3000 años parte de lo que hoy llamamos España estaba poblada por los celtíberos. En la zona del Moncayo estaba la tribu de los *lusones*. Es lógico suponer que anduvieran por la actual Calcena. Los antiguos territorios celtíberos tienen actualmente en común el ser una de las zonas más pobres de España y Europa. En el seno de *la celtiberia* se ha creado una asociación que intenta unir y actuar en común buscando su desarrollo. Como creemos que cualquier iniciativa que saque a nuestros pueblos del olvido es buena queremos dar a conocer a los calcenanos este proyecto, para quien quiera apuntarse a él pueda colaborar y beneficiarse. Los datos que siguen han sido obtenidos de las páginas web de CELTIBERIA.

### Recuerdo histórico

Los *Celtiberos* fueron el pueblo resultante de la mezcla de las culturas de la costa mediterránea (los íberos) y del norte de Europa (los celtas). Se asentaban en una zona que comprende el sureste de Burgos, sierras de La Rioja, provincia de Soria, el Moncayo, sierras occidentales de Teruel, montañas de Guadalajara y Serranía de Cuenca.

En el siglo II, cuando resistían a los romanos, los celtíberos eran cinco tribus: los pelendones, arévacos, lusones, belos y titos. Este territorio se mantuvo unido durante las dominaciones romana y visigoda, y se dividió cuando aparecieron los reinos de Aragón y de Castilla.

Este territorio antes, como ahora, es uno de los países naturales más amplios, altos, planos, fríos, secos, menos productivo, estructurado y valorado de todo el interior peninsular. Cien mil km<sup>2</sup> de yermos, poco poblados, frontera con romanos, entre musulmanes y cristianos, muga entre reinos medievales, entre nacionales y republicanos, entre autonomías, ... con muchas cosas en común para actuar juntos.

Fuente: F Llobera y J Hernández.  
[www.galeon.com/celtiberia/art.htm](http://www.galeon.com/celtiberia/art.htm)

### ¿Porqué una Asociación de Amigos de la Celtiberia?

A principios del siglo XXI los desequilibrios entre la España periférica y la España interior se acentúan progresivamente. Ha llegado la hora de invertir esta tendencia. Para luchar contra el abandono de las administraciones, el déficit de infraestructuras y servicios, el asilamiento y el ocaso demográfico, el 21.XI.2000 se constituyó en Molina de Aragón la Asociación para el Desarrollo Rural Integral Espacio Celtiberia que aspira a *coordinar y canalizar proyectos interregionales con fon-*

*dos de la Comunidad Europea del LEADER +*. La sede estará en Tarazona.

Pretende el desarrollo de la España interior mediante la utilización de las nuevas tecnologías, presionando al gobierno de España que el plan "Info-XXI" tenga un tratamiento preferencial con los municipios de la celtiberia.

Se pretende poner en valor la particularidad única en Europa de que en nuestro territorio han convivido las culturas celta, hebrea, musulmana y cristiana.

Fuente: <http://celtiber.pvirt.com>

### Develop Celtiberia

Es un aspecto más del Espacio Celtiberia. Sería el brazo ejecutor de los proyectos de desarrollo económico, demográfico y de innovación rural en el territorio de la Celtiberia. Pretende aprovechar las directrices del programa LEADER + de la Comunidad Europea para el desarrollo rural. Entre sus actuaciones se encuentra el recoger un resumen de *las propuestas de actuación concretas en cada municipio*.

Fuente: [www.galeon.com/celtiberia](http://www.galeon.com/celtiberia)  
[www.eurosur.org/halfa/celtiberia](http://www.eurosur.org/halfa/celtiberia)

**En resumen: el "PROYECTO CELTIBERIA" es una fuente de información y apoyo para el desarrollo de Calcena, a disposición de gente animosa.**



## UN CRANEO PRIVILEGIADO: EL DE SU SANTIDAD BENEDICTO XIII (EL PAPA LUNA)

Saltó a primeros del mes de abril la desagradable noticia de que "alguien", amparado en la oscuridad de la noche había entrado en el Palacio de Sabiñán, llevándose una urna que guardaba una reliquia: el craneo de Benedicto XIII, que es más conocido por Papa Luna.

La urna con la reliquia de uno de los personajes más ilustres que ha dado Aragón, el illuecano Don Pedro Martínez de Luna, era guardada en dicho palacio desde hace más de un siglo.

Desde primeros de abril, la Guardia Civil trabajó en una gran labor en la que se sucedieron desconcertantes anónimos. Dió al fin con las personas que habían cometido la fechoría, recuperando, para alivio de muchos, la urna y el cráneo de tan singular personaje.

Sin disculpar un ápice la rocambolesca historia en la que se ha visto inmersa la calavera de tan extraordinario illuecano y aragonés, por ende español, he de proclamar que gracias a este robo espectacular parece que las autoridades competentes van a tomar cartas en el asunto, declarándolo bien de interés cultural, a la vez que se le harán los estudio pertinentes, es decir, se le va a dar la importancia que realmente tiene para todos, sean illuecanos, aragoneses o españoles.

Somos un pueblo ingrato con lo nuestro, no damos importancia a lo que tenemos, se nos pasa desapercibido. Valoramos lo de fuera y despreciamos lo nuestro. Tienen que ocurrir desgracias, pérdidas, para sacudirnos la estupidez y valorar lo que somos, lo que tenemos, ser conscientes de nuestra historia con sus grandezas y miserias.

Cuando hace varios años tuve en mis manos el venerable cráneo de mi querido Benedicto XIII, no podía



sospechar lo que tendría que soportar dicho personaje aún.

Es bien cierto que murió en Peñíscola, pero también lo es que su sobrino a los pocos años trajo el cuerpo a donde el siempre quiso reposar, en su muy amado pueblo, en Illueca, donde había nacido. Fue depositado su cuerpo, ya que desde Roma el singular Papa Martín V no consintió que fuera enterrado en tierra sagrada.

Descanse en Paz al fin, en su tierra, en su pueblo, uno de los más grandes Pontífices de la Cristiandad.

En sucesivas entregas se verá la trayectoria de este Santo Pontífice.

Nuestras autoridades, después de la restauración deben, respetando la voluntad de Don Pedro Martínez de Luna, Benedicto XIII, entregar dicha calavera a su pueblo para su custodia y veneración; a la vez que rehabilitar su memoria en toda su extensión como pidió en 1992 el anterior Alcalde de Illueca, Don Marcelino Andaluz que e.p.d.

Franca Menayo

## Día del árbol

Al igual que en los últimos años, el pasado 5 de marzo celebramos "El día del árbol". Acudieron unos 12 niños y entre grandes y pequeños plantamos por el pueblo unos 14 ailantos que días antes habíamos arrancado en la fundición. Aunque hizo mucho aire los chicos se lo pasaron bien y tuvieron contacto con la naturaleza. Al final de la mañana, todos se fueron muy contentos con un diploma y unos caramelos que les dimos.

Ya va para 10 años que la Asociación viene organizando "El día del árbol". Vale la pena recordar los que se plantaron en la Ojosa, con las mesas, y que tanta sombra dan ahora; los de la entrada del cortijo, los del puente de la Ojosa; los de la carretera, al lado de la tahona; y muchos otros dispersos por el pueblo. Aunque hemos tenido años de mucha sequía, muchos de los árboles han salido adelante y hacen verdear el pueblo. El año que viene volveremos a juntarnos el 3 de marzo de 2001. ¡Por cierto, que hay que regarlos!.



## SANTA LUCÍA 2001. Amistad, naturaleza, cultura y tradición

Del 6 al 9 del pasado diciembre muchos calcenarinos nos volvimos a juntar en nuestro pueblo para celebrar el día de Santa Lucía. La Asociación Cultural organizó una serie de actos que vamos a contar.

El día 6 se proyectó en el baile la película "Gladiator" y por la noche hubo baile, aunque con poca asistencia. Las estufas que se compraron sirvieron para caldear el salón.

Al día siguiente había organizada una excursión por La Plana, desde el puente de la Ojosa, para volver por el Barranco de la Similla. Se apuntaron unas 25 personas, bastantes de ellas niños, que se lo pasaron pipa, haciendo correr a los mayores para seguirles el paso. Lo que comenzó siendo una marcha para disfrutar del monte terminó siendo una marcha gastronómica, pues todos íbamos mirando y cogiendo "setas de cardo" y "carrerillas" por las piezas que desde La Plana bajan a la Similla. Afortunadamente íbamos asesorados por el famoso micólogo José Luis Royo Marco, que decidió experimentar con nosotros los conocimientos adquiridos en Soria. No sabemos de nadie intoxicado al día siguiente. La marcha terminó comiendo en la remodelada Peña de los Mantas. Por la tarde hubo cine para los chicos.

El día 8 tuvo lugar la actuación de la Cooperativa "El Acebo" que representó "El Herrero de Calcena". Hubo unas cien personas y según las crónicas estuvo muy bien. Los artistas no esperaban tanta audiencia y se marcharon satisfechos.

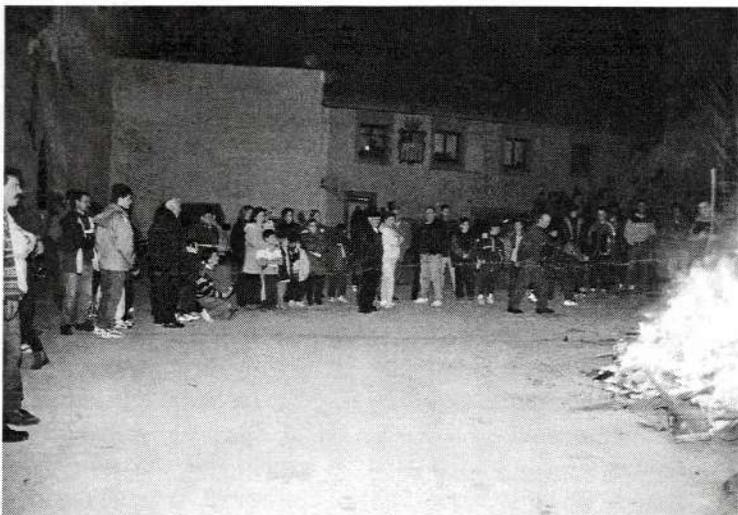
El sábado 9 fue el día grande. Celebramos Santa Lucía y se organizó una gran hoguera en la plaza. Allí se asaron patatas, castañas, alcachofas y se repartieron bocadillos de salchicha (previo pago). No sé si, como dicen los etnógrafos, hicimos una hoguera para romper la oscuridad de la noche y el frío del invierno, pero la verdad es que nos lo pasamos bien.

**A los que no estuvisteis, sólo queda animaros a subir este año a celebrar Santa Lucía a Calcena. La Asociación Cultural organizará actividades para pasarlo bien esos días en el pueblo.**

F. Ruiz



Arriba: Excursión a La Plana. Abajo: Hoguera en la plaza



### Mi amigo el grillo

Así fue. Yo tenía cuatro años y como todavía no había nacido mi hermanito, cuando me llevaban a mi habitación a dormir no protestaba; pero cuando mis padres me besaban y se iban a su cuarto, que estaba junto al mío, o cuando alguna vez me despertaba durante la noche, creo que me sentía algo solo.

Fue una de esas veces en que me desperté cerca de medianoche, cuando oí por primera vez cantar a un grillo. Cantaba suavemente, como temeroso de molestarme. Yo sabía que era un grillo, porque ya lo

había escuchado otras veces en el jardín. La primera vez que lo oí en mi habitación, me quedé quieto y silencioso. Pero la segunda noche que cantó me levanté sin hacer ruido y a la luz de la luna que entraba por la ventana, le vi. No era tan pequeño y cantaba muy fuerte. Hasta que me vió y se quedó callado por un rato. Como yo no hice ningún movimiento, siguió cantando. Y así sucedió varias noches. A la luz tenue de la lámpara que había quedado encendida, le veía aparecer y ponerse a cantar. Hasta que una noche le hablé: "Grillito, grillito", le dije. Sorprendido

dejó de cantar un rato y luego continuó. Y así sucedió todas las noches cuando yo me despertaba o no me había dormido todavía. El cantaba, como un niño que era. Pero yo lo hacía bajito.

No sé por qué, pero la noche en que por primera vez lloró mi hermanito, el grillo desapareció. "Se habrá ido a cantarle a otro niño sin hermanito", dijo mi madre, que estaba al tanto de mi amistad con el grillo. No me fue difícil consolarme de su pérdida pues ya tenía a mi hermano. Pero siempre me acuerdo de aquel grillo que fue mi amigo.

## El centro de interpretación no arranca.

El centro de interpretación de la naturaleza proyectado por la Diputación General de Aragón para ubicarse en las escuelas no comienza sus obras. En años sucesivos el concurso queda desierto o la empresa adjudicataria no lo ejecuta. Desgraciadamente, Calcena no puede perder el tiempo esperando un proyecto que sería importante para el pueblo y que atraería visitantes.

## La tienda cierra entre semana

Desde primeros de año la tienda de Calcena no está abierta todos los días, sino sólo los fines de semana. Desde luego que no es una buena noticia.

## Siguen las restauraciones en la Iglesia.

Casi sin enterarnos, siguen las restauraciones en la iglesia de Calcena. Recientemente se limpió el retablo de Santiago, apareciendo en la base unas pinturas muy bellas y que antes ni siquiera se adivinaban. Como ya comentamos en otros boletines, este retablo fue realizado entre 1592 y 1593 por Juan de Rigalte y lo costeó el clérigo beneficiado del Pilar, Agustín Rincón. La restauradora fue Ana García García. Todos sabemos que la Iglesia de Nuestra Señora de los Reyes es grandiosa. Con el paso de los años, las sucesivas restauraciones le están quitando la suciedad que tenía y le están dando un gran esplendor. El mérito es del Ayuntamiento, de la Diputación de Zaragoza y, desde luego, de nuestro párroco, Miguel Ángel Arnedo que está continuamente preocupado por ir arreglando cosas poco a poco.

Desgraciadamente, la Iglesia de Calcena no es bien conocida, ni siquiera por los calcenaríos, que mayormente acudimos a ella en la misa del domingo de fiestas, y poco más. Para que mentir. Por ello, os animamos a visitar vuestra Iglesia parroquial, a vosotros y a vuestros amigos; a recorrerla lentamente desentrañando la historia que cuenta, que es nuestra historia. Os recordamos que hay folletos para guiar la visita, y una hucha para dejar los donativos destinados a su mantenimiento.

## La Iglesia de Calcena, "Bien de Interés Cultural".

La Diputación General de Aragón ha calificado a la Iglesia de la Calcena como "Bien de Interés Cultural". Esto conlleva una especial protección. Las casas incluidas en el perímetro: Cortijo, Plaza de D. Severino Aznar y cuesta, hacia la Iglesia, deben respetar en tejados, fachadas, puertas, ... la fisonomía tradicional de la zona.

## Constituida, por fin, la Comarca del Aranda.

El 16 de febrero se constituyó definitivamente la Comarca del Aranda. El Presidente es José Javier Vicente Andrés, alcalde de

Illueca, y la sede se encuentra en el Palacio del Papa Luna.

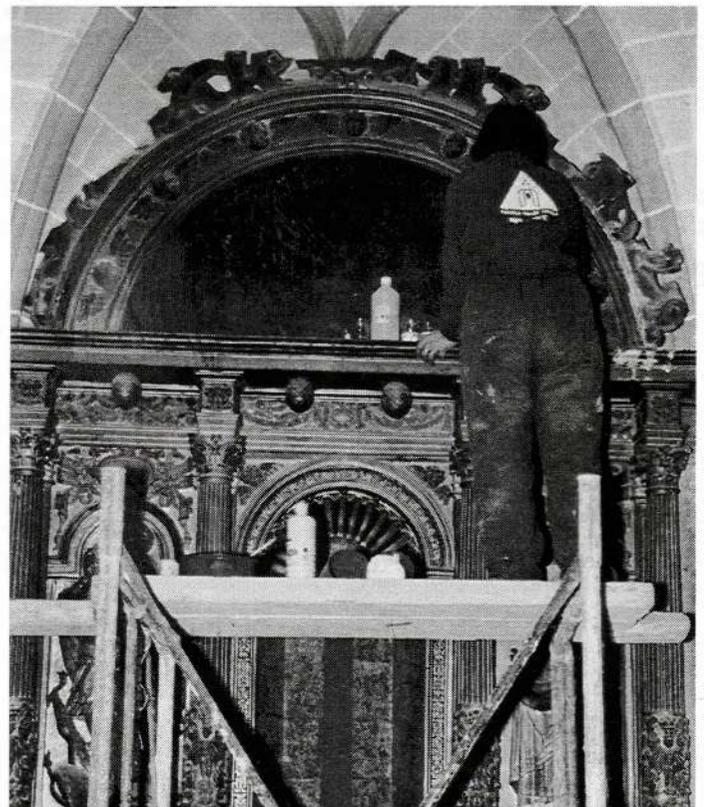
**Competencias:** ordenación del territorio y urbanismo, medio ambiente, salubridad pública, servicios sociales, cultura y deporte, sanidad, promoción del turismo, tradiciones populares, artesanía, agricultura, ganadería, montes, ferias y mercados, protección de los consumidores, energía y promoción industrial, protección civil, transportes, patrimonio, recogida y tratamiento de residuos sólidos.

**"Paellada" en Calcena.** El Sábado de Pascua el Ayuntamiento obsequió a los presentes en Calcena con una inesperada y sabrosa paella. Se repartieron unas 250 raciones. Tras unos días de frío salió el sol y la temperatura acompañó el ágape. La mayor parte de los presentes instaló las mesas en el salón de baile; salón de baile que dado que sirve tanto para teatro, cine, colegio electoral, baile, reuniones, ... a partir de ahora podemos llamarlo, tirando por alto, **SALA MULTIUSOS.**

**Pistas forestales.** Además de arreglar alguna de las existentes, se ha abierto una nueva pista que desde la Crucija lleva al pinar.

## Concentración de Land Rover

Con la iniciativa de Quique y el apoyo de AutoCuellar, el pasado 28 de abril se realizó una concentración de Land Rover en Calcena. Se presentaron los nuevos Defender, se realizó un recorrido por parte del término municipal y concuyó comiendo en el albergue. Al año que viene más.



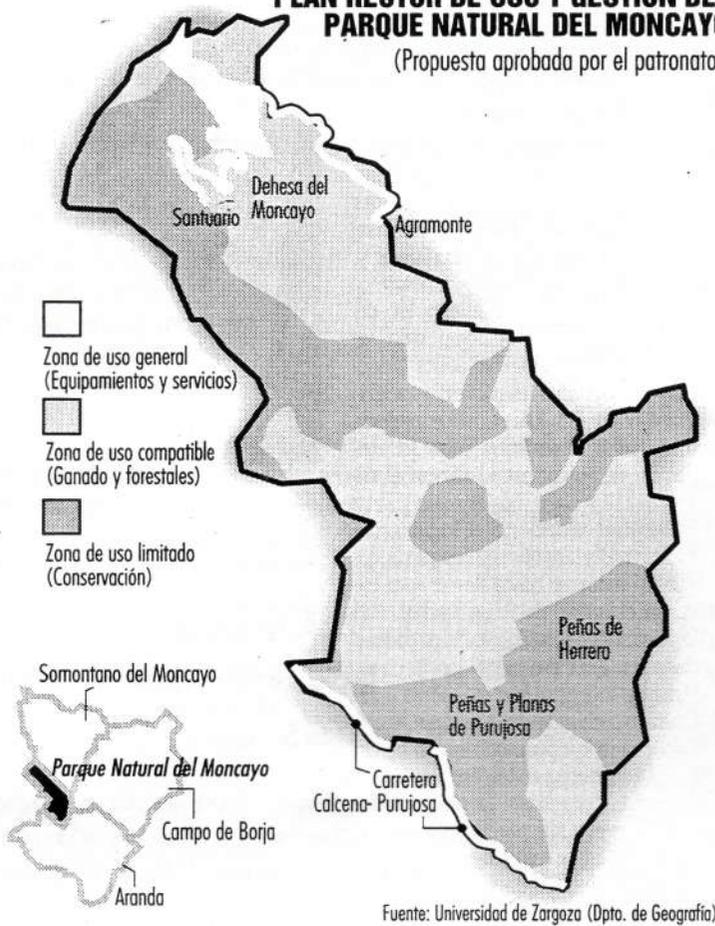
## APROBADA LA NUEVA NORMATIVA SOBRE LOS USOS DEL PARQUE DEL MONCAYO

Los nueve ayuntamientos de la zona votaron a favor. Se respetan las actividades tradicionales. Fuente: HERALDO DE ARAGÓN

Según contó el Heraldo de Aragón el día 20 de febrero, con gran acuerdo se ha aprobado la nueva normativa sobre usos del Parque Natural del Moncayo. Vale la pena recordar que del término municipal de Calcena quedan incluidos dentro del Parque del Moncayo las zonas de la Covachuela, Valdeplata, Juandemaderos, Valhondo y el Caladizo. Todo el resto, desde la carretera hacia el norte, se considera Espacio Natural Protegido.

ACTIVIDADES DENTRO DEL "PARQUE NATURAL DEL MONCAYO" (Covachuela, Valdeplata, Juandemaderos, Valhondo y Caladizo): **caza**: permitida, excepto en la plana de Valdeascones, Covachuela y Peñas de Herrera; **aprovechamientos madereros**: como hasta ahora; **ganadería**: como hasta ahora; **excursionistas**: para circular fuera de carreteras sólo hay permiso para senderistas y bicicletas (en este caso dentro de pistas); **acampadas**: prohibidas; **setas**: máximo tres kilos por persona y día, para consumo familiar y sin poder ser destinada al comercio (esto casi no nos afecta, pues en Calcena recogemos setas en el pinar, que está fuera del Parque Natural del Moncayo).

### PLAN RECTOR DE USO Y GESTIÓN DEL PARQUE NATURAL DEL MONCAYO (Propuesta aprobada por el patronato)



Fuente: Universidad de Zaragoza (Dpto. de Geografía)

### LA BIBLIOTECA DE CALCENA SIGUE A TU DISPOSICIÓN.

La biblioteca sigue recibiendo libros de los calcenaríos. Pasan de 2000 los títulos disponibles y, como todos los años, esté verano la abriremos con la colaboración de muchos de vosotros. Hay libros para grandes y chicos y recordamos a todos que hay una mesa de pingpong y un futbolín para "hacer deporte".

### NOTAS DE SOCIEDAD

El día 21 de abril fue bautizado en nuestra bella iglesia parroquial, Javier, hijo de Javier Sebastián y de María José Lagarés. Les felicitamos por el bautizo y por elegir el pueblo. A los demás, os animamos celebrar muchos bautizos en Calcena....

### NUEVO NOMBRE DE DOS PLAZAS.

Desde mayo, la plaza donde estaba el trinquete pasa a denominarse Plaza de Atilano Pérez y la plaza de la puerta pequeña de la iglesia se llama Plaza de Adolfo Gil.

### La torre de la iglesia de Calcena

Como sabéis, cuando los cristianos conquistaron los dominios árabes de la península, tuvieron que utilizar a los artesanos musulmanes para poder llevar a cabo muchas empresas, entre ellas la construcción de iglesias. Los musulmanes que se quedaron a vivir en las tierras conquistadas se denominaron mudéjares. Inicialmente hubo una relativa tolerancia religiosa y los artesanos pudieron expresar en sus obras toda su herencia islámica. De este período de tiempo son las más bellas torres mudéjares de Aragón. Sin embargo, a partir del siglo XVI aumenta la intolerancia religiosa. Se les obliga a convertirse y a asistir a misa. En sus obras se les impide adoptar formas árabes y por ello, las torres construidas en este período

de tiempo, aún siendo mudéjares, tienen un valor artístico secundario. Tal es la torre de la iglesia de Calcena. Conserva una base de piedra, probablemente medieval, más antigua que la parte de ladrillo y que probablemente incluiría el primer vano de ventanas de medio punto. En la reciente restauración se abrieron las ventanas cegadas, se repuso una banda de cerámica aplantillada de la que casi no había restos, y se remató con una cúpula de tejas de escama dorada, que aunque nueva, logra una buena solución estética. Tomado de: Torres de ascendencia islámica en la comarca de Calatayud y Daroca. Agustín Sanmiguel Mateo. Centro de Estudios Bilbilitanos.

## **GRATOS RECUERDOS DE LA SEMANA SANTA**

**Luis López Estala**

Como en los últimos años se celebró la Semana Santa en Calcena con alguna novedad con respecto al año pasado. Este año hemos aumentado la sección de tambores y bombos y se ha podido procesionar la Virgen de la Dolorosa que con tanto cariño nos regalaron las Religiosas de la Caridad. Creo que este año hay que hacer una mención especial a las mujeres de este pueblo que se han preocupado de arreglar y procesionar a la Virgen así como de mantener limpia la Iglesia en esos días.

La grata sorpresa nos la trajo Miguel Angel al presentarse acompañado de una Religiosa que durante esas fechas nos llenó de satisfacción a todos los presentes, me estoy refiriendo a M<sup>a</sup> de la Soledad o Sole, como le gusta que la llamen. La primera impresión de todo el mundo fue fantástica por su manera de expresarse y de transmitir, por su trato, carisma etc. Pero no quedo ahí la cosa, nuestra gran impresión se quedó corta cuando la víspera de su marcha se colocó en el centro de la Iglesia y nos pidió por favor a todos y a cada uno de los presentes que le diéramos nuestra bendición para poder partir hacia Africa, ya que se encontraba lejos de su familia y nos consideraba a todos como la suya propia. La emoción de los presentes fue inenarrable y el sentimiento que nos dejó fue exactamente el de una familia que cuenta con un miembro excepcional.

Estamos seguros de que tiene una formidable familia pero queremos que cuente con ésta familia de Calcena que compartió con ella unas jornadas inolvidables.

Desde estas pocas líneas quisiera ( y creo que hablo en nombre de todos que la conocimos) agradecer a Sole por habernos llenado un poco mas nuestro corazón de gratos recuerdos y excelentes sentimientos.

Gracias Sole.

\*\*\*\*\*

## **Páginas web de interés**

<http://geo.ya.com/mcalcena/index.htm>

Es la página de Calcena. Visita obligada.

<http://www.calatayud.org>

Incluye la página del Centro de Estudios Bilbilitanos y también referencias a Calcena, su historia, geografía, personajes, ....

[http://fyl.unizar.es/atlas\\_ha](http://fyl.unizar.es/atlas_ha)

Atlas histórico de Aragón realizado por la Institución Fernando El Católico. Basándose en mapas de Aragón, hace un recorrido por la historia de nuestra tierra y menciona varias veces a Calcena.

<http://www.aragonesasi.com/zaragoza/calцена.htm>

Incluye todo el folleto turístico editado años atrás por el Ayuntamiento, con la colaboración de la Asociación Cultural.

**Aquellas páginas web que consideréis puedan tener interés para Calcena nos la podéis dar a conocer contactando con**

<http://geo.ya.com/mcalcena/index.htm>

## **Una invitación**

Si vienes a Calcena y no sales del pueblo, no sabes lo que te pierdes. Os invitamos recorrer nuestro término municipal por los Senderos de Pequeño Recorrido, fáciles y bien señalizados.

## **Una posibilidad**

Es posible que este verano hagamos una salida al monte, acompañados de un experto para conocer nuestras planas. Si llega a término ya os avisaremos

\*\*\*\*\*

## **ANUNCIOS OFICIALES**

**Boletín Oficial de la Provincia. Martes 16 de enero de 1923**

**CALCENA**

**Concejales:** Segundo Pérez Tormes, Crescencio Caballero Caballero, Alfredo Gil Mediel, Plácido Saldaña Mediel, Aurelio Modrego Pérez, Eugenio Miguel y Bienvenido Marco Lasheras.

**Mayores contribuyentes:** Tadeo Torrubia, Bienvenido Gil, Amado Ostalé, Angel Sebastián, Tobías Modrego, Esteban Monreal, Francisco Moreno, Fulgencio Pérez, Luciano Torrubia, Gregorio Modrego, José Modrego Lasheras, José Pérez Lasheras, José Pérez Ubau, José Gómez Horno, Bernardo Marquina, Julián Garcés, Teófilo Modrego Pérez, Faustino Pérez, Antonio Ubáu, Manuel Pérez Ubáu, Roque Pérez Tormes, Santiago Marquina Martínez, Santos Pérez Royo, Antón Sebastián, Simón Lapuente, Francisco Pérez Ubáu, Vicente Modrego Gil y Silverio Borobia. Información facilitada por Mariano Amada.

## **Un rincón para el descanso....**

**NOCTURNOS DE LA VENTANA**

Alta va la luna,

bajo corre el viento.

(Mis largas miradas exploran el cielo).

La luna sobre el agua,

la luna bajo el viento.

(Mis cortas miradas exploran el cielo).

Las voces de dos niñas

venían. Sin esfuerzo,

de la luna del agua,

me fui a la del cielo.

## EL GRAN HERMANO

Hace un año que perdimos a mi hermano Alfonso, y quiero dedicarle estas líneas.

De él, destacaría dos cualidades buenas que tenía, entre otras muchas más.

Esas dos cosas son su sentido del humor y su capacidad de trabajo. Ese sí que era un gran hermano; tenía corazón y quería a todos; por eso, él también era correspondido.

Cuando casi era un niño iba a por aliagas para el horno que teníamos y había que ser un artista, como era él, para manejarlas.

A veces nos gastábamos bromas bastante pesadas, pero él nunca se enfadaba.

No quiero extenderme más; únicamente decir que él sólo sabía trabajar, que es lo que mis padres nos enseñaron.

Ese sí que era un "gran hermano". Lo demás son tonterías.

**Victoriana Tormes**

Esta poesía va para él

*Querido hermano Alfonso  
qué vacío nos has dejado;  
ese vacío tan grande  
que no se puede llenar  
ni con el agua de un río  
ni con el agua del mar.*

*Para tí la vida sólo fue trabajar  
ayudando a los demás  
sin nada a cambio esperar.  
Naciste en el mes de Enero  
como un clavel temprano  
que asoma sin darle miedo  
el sol, el frío ni el viento.*

*La persona más noble  
que haya podido nacer  
por eso, siendo como eras  
tú te hacías querer.  
Con tu temple y virtud  
tú te ganaste la fama  
que los demás te pusieron;  
donde quiera que tú estés  
nunca te podremos olvidar.  
Lástima que te hayas ido  
tan pronto a la eternidad.*

**Victoriana Tormes**



\*\*\*\*\*

El mejor homenaje que puede tribu-  
tarse a las personas buenas, es  
imitarlas.

**Concepción Arenal**

El hombre que cultiva la bondad,  
jamás piensa en hacer mal a nadie.

**Marco Tulio Ciceron**

Cuando veas un hombre bueno,  
imítalo. Cuando veas uno malo,  
examina tu corazón

**Confucio**

El amigo ha de ser como la sangre,  
que acude luego a la herida sin es-  
perar a que la llamen.

**Francisco de Quevedo**

La vida de los muertos está en la  
memoria de los vivos.

**Marco Tulio Ciceron**

La vida es aquello que te va suce-  
diendo mientras tu te empeñas en  
hacer otros planes.

**John Lennon**

## SEMANA SANTA

POR ANTONIO TORMES

Las celebraciones más importantes que ya se hacían en Calcena antes del año 1600 fueron las representaciones de Autos Sacramentales, del Corpus Cristi y Semana Santa.

Tenemos constancia de los dineros que varias veces los comediantes daban para arreglo de la Iglesia, como para pagar el transporte del Retablo Mayor desde Tarazona <<se pagó con lo que sacaron los comediantes en la representación del Corpus>> así consta.

Por desgracia, no tenemos los panfletos de estos actos, pero parece claro que la Semana Santa antigua puede ser reminiscencia de estas representaciones: el **sonido con flauta** que acompañaba a los tambores; el **Cireneo**: esos descalzos encapuchados que con la cruz acuestas arrastraban por el pueblo una gruesa cadena; y, sobre todo, los **longinos** que mucha gente confunde con la representación que los sustituyó en 1956, la crucifixión del Cristo que se quemó, el sellado del Sepulcro por el capitán romano. Esto nada tiene que ver con los longinos. Esta representación se hace en casi toda la comarca de Tarazona. Los longinos es algo distinto, original, misterioso, antiguo... **más de 400 años**, 350 ininterrumpidos.

Para los que no los hayáis visto nunca os lo voy a contar tal y como se celebraron el año 1953. Yo lo vi así:

El ensayo fue en la terraza de la casa del tío Basilio Ainaga. El padre de Jaime. Casi toda la familia participaba en esta representación. No es de extrañar que haya desaparecido. Estaba el tío Basilio, su hermano Manuel, sus hijos Ángel y Eusebio y otras personas que no recuerdo ahora.

El papel principal es el del Niño Jesús. Fue Niño Jesús, su hijo Jesús Ainaga, hoy policía jubilado. Hizo de diablo, mi primo, Víctor Ruiz Tormes.

Os voy a describir los personajes:

El **Niño Jesús** vestía de ángel con alas y portaba un escudo grande y un cetro de mando.

Los **Longinos** eran seis u ocho, los que podían reunir. Vestían pantalón blanco, zapatos negros, banda azul, casaca afrancesada (roja o azul) para gorro se ponían unas mitras muy altas con rayas verticales anchas azules y rojas. Portaban lanzas largas.

El **Diablo** vestía todo de negro, con botas altas de caballería con espuelas. El gorro era un birrete de tres puntas, aunque aquel año no lo encontraron y le pusieron un casco de motorista. También llevaba un chaleco de chapa, como los romanos. Portaba horca y un pergamino.

El personaje principal era el Niño Jesús. Este andaba muy lentamente arrastrando los pies. Cuando él se paraba, todos se paraban. Se arrodillaba muy lentamente, sin prisa, al mismo tiempo que iba extendiendo los brazos. En uno llevaba el escudo, en el otro el cetro.

Los longinos acompañaban sus movimientos echando la lanza hacia delante, también lentamente.

El Niño Jesús recogía los brazos para besar el escudo. Los longinos iban echando hacia atrás las lanzas. Cuando tocaba el escudo con el cetro, todos los longinos al unísono, daban un golpe seco con las lanzas en el suelo. El Niño Jesús extendía los brazos, como un chispazo.

El diablo iba detrás, en medio. Hacía los mismos gestos u otros parecidos. No los capté porque el diablo, como era viejo, no necesitaba ensayar. Yo intenté hacer de Niño Jesús, pero no me salía esa lentitud que exigía el guión y pusieron a Jesús que era mucho más pequeño. Anteriormente había hecho de Niño su hermano Ángel.

### ¿No merece la pena recuperarlo?

**LOS ROMANOS** Para completar la información de Antonio, decir que Luis y Charo que junto con Miguel Ángel, el párroco, tanto se preocupan por reanimar la Semana Santa de Calcena, recogieron y limpiaron lo que quedaba de los vestidos de los romanos. Están muy estropeados. En cualquier caso, y en respuesta a la pregunta de Antonio Tormes, hay cierta inquietud por retomar la tradición de los romanos. Para ello hace falta que todos los que vivieron esa época y gente más joven nos ayuden. En muchos pueblos de Aragón están recuperando costumbres que se creían perdidas. Si en algún momento los romanos volvieran a recorrer las calles del pueblo y quisieras ser uno de ellos se lo comunicas a Charo o Luis.



## ¡Americanos!

(F. Ruiz)

En comunidades pequeñas, donde los nombres y apellidos se repiten con frecuencia, es importante identificar a las personas de otra manera; así surgieron los mote. Los mote pueden referirse al oficio de las personas o alguna cualidad o defecto. Como habitualmente se ponen con mala idea, suelen destacar aspectos negativos. De ahí, que a veces, da reparo llamar a alguien con su nombre, aunque con el paso de los años muchos no sepamos cuando se originó el mote de la familia, ni siquiera su significado, con lo que pierde la malaintención.

Si mala idea se tiene al poner los mote del vecino, no digamos a los del pueblo de al lado. Rafael Andolz fue un etnógrafo que se recorrió Aragón recogiendo los mote y dichos que se atribuyen nuestros pueblos. Es posible que muchos los desconozcamos porque la gran emigración a la ciudad los ha hecho caer en el olvido. Veamos los del Isuela y los de algunos pueblos a los que emigraron los calcenarios (Más humor aragonés. Editorial Mira. Huesca, 1996)

### CALCENA

Según Rafael Andolz el mote de los calcenarios es *pinochos* (yo no tenía ni idea). Más modernamente se ha internacionalizado y a los de Calcena los llaman *americanos*, *españoles* a los de Trasobares y *rusos* a los de Tierga. Algunos dicen que esto se originó en la Guerra Fría, porque cuando los de Calcena bajaban a Trasobares, iban a gastando perras como los *americanos* en España y por ello lo de *españoles*; y los de Tierga, como estaban al otro lado del telón, *rusos* (cosecha propia).

De todas maneras, dinero no parece que hubiera mucho porque, *Calcena, el que come ya no cena*. Y también se dice,

*En Trasobares, desnudos  
en Calcena van descalzos  
en Tierga sin camisa*

y en Mesones ya no es tanto.

En cualquier caso, pobres o ricos, es seguro que llevamos buena fama y que es falso eso de, *De Gallur y Calcena, la cárcel de Borja llena*. ¿O no?

### ARANDA DE MONCAYO

Les dicen *jautos* que son ganas de fastidiar.

*Aranda, anda,  
si vas al pueblo,  
échate pan en banda.*

### ARÁNDIGA

Les apodan *patos* y *canejos*.

Y una copla lo encabeza,  
*En Arándiga canejos,  
en La Almunia albarcados,  
en Morés caracoleros  
y en Ricla todos pachuchos.*

### CHODES

¡A Chodes, por el atajo!

### ILLUECA

Les llaman *morretes*.

Ya lo dice la copla,  
*Los chacos están en Jarque,  
los morretes en Illueca,  
en Gotor los justicieros,  
y los rusos son de Tierga.*

### OSEJA

Rafael Andolz no pudo conicer el apodo de los de Oseja, pero sí estas coplas,

*En Oseja, las viejas comen lentejas.*

Y también,

*Oseja, la vieja  
campanas de teja,  
repican a San Blas:  
cataplís, cataplas.*

Y más,

*Pobrecicos los de Oseja  
le hacéis fiestas a San Blas  
para que el romero florezca  
y la aliaga pueda tallar.*

*Mucha gente viene a Oseja,  
ójala viniera más;  
no viene por ver al Santo  
que vienen por coscoñar.*

### SABIÑÁN

Se les llama *caracoleros*.

Rafael Andolz dice que siempre han sido "echaos p'álante". Por eso, cuan todo el mundo llevaba albarcas, *De Sabiñán, zapato roto*.

Esta otra,

*Si vas a Sabiñán échate pan  
que en el camino no te darán.*

También,

*¿Donde está Dios? En Sabiñán*

*¿Porque? Porque allí hay agua.*

Estamos seguros que no son para tanto.

### BORJA

Su apodo es *cabezudos*. También les llaman *güechos*.

Hace años les cantaban,  
*Mala entrada tiene Borja*

*entrando por el paseo;*

*a la izquierda el hospital*

*y a la derecha el matadero.*

Una tira de dichos, con numerosos

pueblos de la comarca dice,

*Maleján, barrio de Borja,*

*Borja, ciudad muy nombrada,*

*en Ainzón los borrachones*

*Albeta, la corcusetá,*

*Alberite, cabo el mundo*

*donde se juntan las aguas;*

*Magallón las buenas chicas*

*pero que están apiazadas.*

*En Gañarul, los tozudos,*

*en Agón, la legaña,*

*en Bisimbre, la Purisma*

*patrona de toda España,*

*Fréscano, los boluños,*

*en Mallén, los calzorrudos,*

*en Novillas, las Madrillas*

*y en Gallur, las socarradas.*

### FRÉSCANO

*Ababoleros o boluños.*

Se dice,

*En Gallur, los del saco,*

*en Fréscano, los boluños*

*en Magallón, caravín*

*y en Mallén los Calzorrudos.*

### ZARAGOZA

En Zaragoza siempre estamos lu-

chando con el cierzo, sobre todo

cuando hay que cruzar el Puente de

Piedra. Por eso de ir agachados los

de Huesca nos llaman *cheposos*.

Los de Jaca nos llaman, *almendro-*

*nes*. Pero de todas maneras, pode-

mos decir eso de,

*Porque habito en el Rabal*

*me llaman rabalera*

*en siendo de Zaragoza*

*que me llamen lo que quieran.*

### TARAZONA

Les llaman *Tarazonicas*. Tarazona

*no recula, aunque lo mande la bula.*

# ¿FRÍO YO?, NADA DE ESO.

JOSÉ LUIS ROYO

A mi hijo Jorge le resulta difícil comprender cómo podía vivir cuando tenía su edad sin televisión (esto le preocupa mucho), frigorífico, microondas, agua corriente, coche, etc..

Le explico que eran otros tiempos, no tan lejanos, ya que estoy hablando de los años 60 y 70, que poco tenían que ver con los actuales.

Casi ninguna casa tenía siquiera servicio y le cuento que en casa de mis padres teníamos la suerte de tener uno "ecológico".

Era habitual ver a los vecinos salir de sus casas precipitadamente a primera hora de la mañana para dirigirse a "tirar los pantalones" en algún corral en los que a veces coincidíamos varios y casi había que pedir vez.

Desde luego, han mejorado mucho nuestras casas desde entonces. Hoy en día estamos incorporando la mayoría de las comodidades que requieren los tiempos que vivimos, y todo aquel que reforma su casa instala una cocina bien equipada, uno o dos servicios de agua caliente, etc.. ¿Alguien se imagina una casa de hoy sin frigorífico?

Son varias las casas que ya disponen de calefacción, capitulo este que quería tocar con más profundidad, por aquello de que para instalarla estuve dándole muchas vueltas.

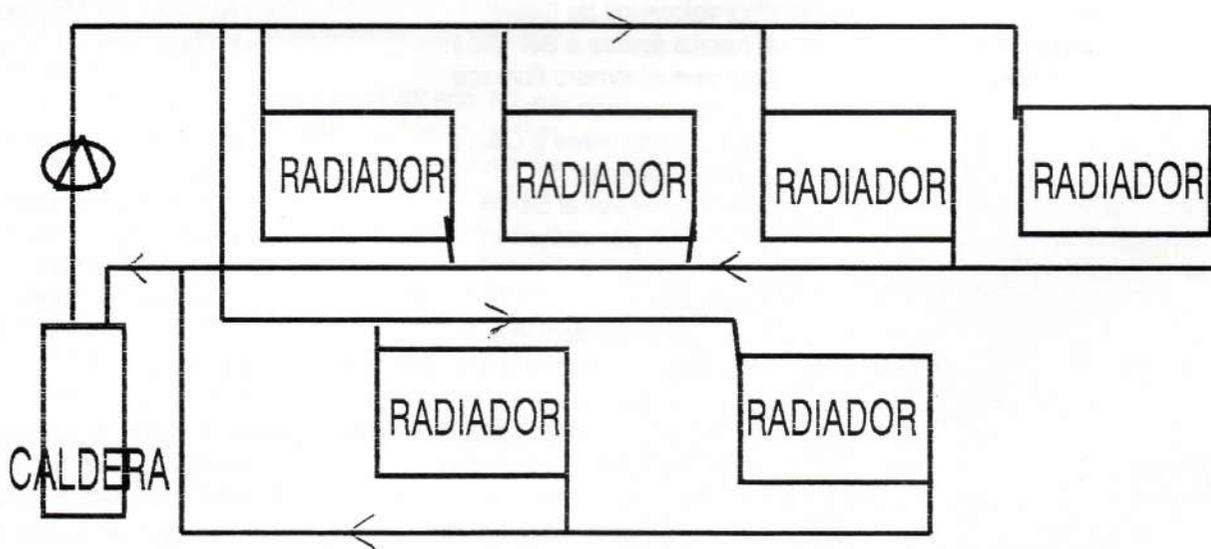
Hemos comprobado que las casas habitadas todo el año mantienen una temperatura y grado de humedad más adecuado que aquellas que sólo son utilizadas a temporadas o fines de semana, pero por un motivo u otro, en ambos casos es recomendable una calefacción. La inversión no es tan elevada, si tenemos en cuenta que adquirir una casa mínimamente acondicionada en nuestro pueblo, hoy en día, supone un desembolso de 5 ó 6 millones de pesetas, y un sistema de calefacción requeriría aproximadamente la décima parte, o sea 500.000 ó 600.000 pts dependiendo de la superficie.

De todos los sistemas que existen en el mercado, yo recomendaría para nuestro pueblo una caldera de gasoil, por las siguientes ventajas:

- Combustible hasta hace poco barato y fácil de adquirir (lo sirven de Illueca).
- Permite sacar más rendimiento a la caldera que si la alimentamos con leña.
- Rapidez; calienta la instalación en un tiempo mínimo.
- Permite encender a distancia mediante teléfono o con programador.

La instalación de una calefacción de este tipo es posible en la mayoría de nuestros hogares. Sólo es necesario disponer de un lugar para la caldera (corral, cuadra,..) con salida de humos de aproximadamente 15 cm. De diámetro.

Las casas antiguas son ideales para mantener la temperatura, eso sí, paso previo e imprescindible sería aislar adecuadamente puertas y ventanas.



## SHERLOCK HOLMES Y DR. WATSON. Jabier Pasa-mar

Mirad lo que puede pasar por pensar demasiado:

-Sherlock Holmes y el Dr. Watson se fueron de camping. Después de una buena cena y una botella de vino se despidieron y se fueron a dormir.

Horas más tarde, Holmes se despertó y codeó a su fiel amigo: -Watson, mira el cielo y dime que ves. Watson contestó: -Veo millones y millones de estrellas. -¿Y eso que te dice?. Watson pensó un minuto. - Astronómicamente me dice que hay millones de galaxias y potencialmente billones de planetas. Astrológicamente veo que Saturno está en Leo. Cronológicamente deduzco que son

aproximadamente las tres y diez. Teológicamente puedo ver que Dios es todopoderoso y que somos pequeños e insignificantes. Meteorológicamente intuyo que tendremos un hermoso día mañana. ¿Y usted qué dice? Le preguntó Watson a Holmes. - Watson, ¿eres tonto o que?, nos han robado la tienda de campaña.

**CORRECCIÓN DE ERRORES.** En el pasado número se deslizó un error en el orden de las personas que aparecían en las fotos. Con nuestras disculpas, ahora intentamos corregirlo.

DE IZQUIERDA A DERECHA: Inocencia Giraldos Hernando, Antonio Lasheras Giraldos, Rosa Marco Marquina. Sentado: Víctor Pérez Marquina.



DE IZQUIERDA A DERECHA: de la primera persona desconocemos su identidad, Víctor Pérez Marquina, Pedro Marquina y Fausto Horno.



**A lo largo de estos meses, algunas personas nos han dicho que tenían fotos antiguas. No esperéis para más adelante y dejádnoslas, con la seguridad de que las cuidaremos y serán devueltas pronto. No hay muchas imágenes antiguas de Calcena ni de los calcenarios y sería una pena que se perdieran. Quien desee, puede dárselas a Fernando Ruiz.**

**EN LA FUENTE DE CALCENA. Año 1925 - 1930.** La imagen no es buena, pero tampoco el original.

DE IZQUIERDA A DERECHA Y DE ARRIBA ABAJO

- 1.- Jorge Monreal
- 2.- Andrés Pérez
- 3.- Fausto Torrubia
- 4.- Cándido Torrubia
- 5.- Amadeo Ostalé
- 6.- Arsenio Pérez
- 7.- Santos Torrubia
- 8.- Herminio Pérez
- 9.- Justo Navarro
- 10.- Ignacio Ibañez
- 11.- Ignacio Navarro
- 12.- Serafín Ibañez
- 13.- Basilio Ramas
- 14.- Carlos Saldaña
- 15.- Francisca Pérez
- 16.- ?



**Recuerda: esperamos tus fotos. Gracias.**

# UNA APROXIMACIÓN A LAS RAPACES DIURNAS DEL TÉRMINO MUNICIPAL DE CALCENA DURANTE EL AÑO 2000

EN LOS CIELOS DE NUESTRO PUEBLO NO SÓLO HAY BUITRES Y TORDOS. VEAMOS LO QUE HA VISTO UN EXPERTO

Durante la primavera y el verano del año 2000, después de realizar un pequeño muestreo en el término municipal de Calcena, se ha podido constatar la presencia de las rapaces diurnas que relaciono más adelante. Seguramente, un estudio más detallado arrojaría un número algo superior de especies, ya que la espléndida orografía municipal así lo sugiere.

**ÁGUILA REAL** (*Aquila chrysaetos*): durante la primavera, un individuo joven vuela por el barranco de Valdeplata..

**AGUILA CULEBRERA** (*Circaetus gallicus*): una pareja es observada a lo largo de la temporada de cría. Seguramente ocupa el bosque de la parte alta del barranco de Ojosa.

**AGUILUCHO PÁLIDO** (*Circus cyaneus*): un macho sobre vuela las laderas del barranco de Valdeplata. Sin duda es un ejemplar invernante.

**HALCON PEREGRINO** (*Falco peregrinus*): en el término municipal se asientan un mínimo de dos parejas.

**CERNÍCALO VULGAR** (*Falco tinnunculus*): una pareja cría en las Peñas de Cabo y otra en el barranco de la Covachuela. Probablemente exista alguna pareja más.

**GAVILÁN** (*Accipiter nisus*): un macho es observado en el barranco de Valdeplata y otro más en el de Ojosa.

**BUITRE LEONADO** (*Gyps fulvus*): su número ha experimentado un gran aumento en todo el territorio nacional y Calcena no es una excepción. Según los últimos datos facilitados por Pedro Vicente Ruuiz Sánchez, en el año 1999, en Valdeplata se esmaba la población en unas 122-123 parejas y en las Peñas de Cabo unas 20-21

\*\*\*\*\*

## el dueño del mundo (al menos, eso creía)

Crptus estaba tirado en el suelo. Miraba a su alrededor y sólo veía las paredes de su cueva. Tenía hambre y nada que comer. Recordaba que sus padres le contaban que hubo un tiempo en que la tierra estaba llena de animales y plantas. Tiempos durante los cuales el hombre se creyó el dueño del mundo. Tan seguro estaba que empezó a eliminar aquellos animales que él suponía competidores. Mató al lobo y al oso porque se le comían las ovejas; a la garza, al martín pescador, a la nutria, ... porque se le comían los peces; a las rapaces porque comían conejos, pequeñas aves; así, acabó poco a poco con todos. Sobre la faz de la tierra sólo quedaron los animales de las granjas y aquellos que el hombre podía cazar y comer.

Pronto empezaron los problemas. Las vacas se volvieron locas, las ovejas modorras, los cerdos cogieron la fiebre porcina, la mixomatosis y la neumonía vírica se extendió entre los conejos, las perdices que soltaban no se repro-



parejas. Los datos para el año 2000 son muy similares con tendencia a aumentar.

**ALIMOCHE** (*Nephron percnopterus*): el más pequeño de nuestros buitres. En el término municipal de Calcena crían dos parejas.

**ABEJERO COMÚN** (*Pernis apivorus*): escasísimo reproductor en la comunidad aragonesa, con presencia de alguna pareja en el Moncayo y fundamentalmente en Pirineos. En Calcena su presencia se deja notar durante los pasos migratorios, tanto prenupcial como postnupcial. El 19 de agosto un individuo volaba hacia el sureste. Zaragoza septiembre de 2000

**José Luis Ruiz Cerra**

ducían y las gallinas no ponían huevos de tantas hormonas utilizadas. Como no había buitres, ni otras carroñeras, los cadáveres se acumulaban en el monte y una epidemia de sarna se extendió entre los corzos, ciervos, jabalíes, ...; no quedó ni uno. La especie humana se volvió vegetariana, pero tanto había seleccionado las semillas, tanto había modificado su genética que las plagas se extendieron en las plantaciones. La ausencia de la capa de ozono hizo el resto. Nada quedó sobre la tierra. La especie humana se refugió en cuevas y se volvió canibal. Crptus estaba tirado en el suelo y maldecía a sus antecesores. Se habían creído los dueños del mundo y habían terminado con él. Antes de morir de hambre, abrió los ojos y vió a las hormigas subir por su cara dispuestas a darse un festín.

F. Ruiz

LA NATURALEZA, INVERSIÓN A CORTO PLAZO



**Una Navidad sin niños.** Un cuento de **Marta Cañabate Valdepérez.**

Publicado en El Periódico de Aragón el día 19 de diciembre de 2000.

En las altas cumbres del Moncayo se encuentra un pequeño pueblecito llamado Calcena. Está situado en un precioso valle, por el que pasa un río cuyas aguas son cristalinas como un bello y pulido diamante. Rodeando el pueblo hay rocas con forma de seres mitológico como gigantes, dragones...

A las afueras hay huertas ya descuidadas, porque ya no hay gente joven para que pueda hacerse cargo de ellas.

Y ese es el problema de Calcena, que no hay niños. No hay ni un solo joven que cuide las huertas, que vaya al río, que aprenda en su ya abandonada escuela y que juegue en las plazas, en las cálidas tardes de verano.

Antes de Navidad, un misterioso hombre llegó al pueblo. Muy extraño, preguntó a los aldeanos por qué no había ambiente de diversión y fiesta y por qué las caras de la gente no reflejaban ni siquiera un poquito de alegría. La gente le explicó que desde hacía mucho tiempo no celebraban la Navidad ya que, al no haber niños, habían perdido la ilusión. El hombre les propuso mandar mensajes a todo el mundo, para que la gente se fuese a vivir a Calcena. Les contarían lo bonito que era el pueblo y que se vivía rodeado de naturaleza. Muy entusiasmados con la idea, se pusieron a escribir cartas y estuvieron toda la noche.

Pasados unos días, amaneció como siempre. El murmullo del viento y el canto de algún gallo anunciaban que iba a comenzar un nuevo día.

Cuando los habitantes de Calcena se levantaron, se dieron cuenta de que no estaban solos; cientos de personas habían llegado y, para mayor alegría, muchas de esas personas eran niños y niñas.

Muy contentos, se dirigieron hacia las nuevas gentes. Había personas de todas las partes del mundo. Se presentaron y les condujeron hacia sus nuevos hogares.

Todo el día estuvieron preparando la Navidad. Colgaron las luces por las calles, cocinaron ricos platos típicos, montaron un belén en la plaza...

Cuando todo estuvo listo, se dieron cuenta de que el misterioso personaje que había llegado hacía unos días y que les había ayudado, ya no estaba. Se había ido sin hacer ruido, igual que había llegado. Pero gracias a él, en el pueblo de Calcena ya hay niños y este año podrán celebrar la Navidad. Le estarán eternamente agradecidos.

El día 6 de enero llegarán los Reyes Magos. Hace muchos años que no pasan por Calcena. Los niños le recibirán con entusiasmo, como en todos los pueblos.

**La amistad.**

Esta es la historia de un muchachito que tenía muy mal carácter.

Su padre le dio una bolsa de clavos y le dijo que cada vez que perdiera la paciencia, debería clavar un clavo detrás de la puerta.

El primer día, el muchacho clavo 37 clavos detrás de la puerta.

Las semanas que siguieron, a medida que el aprendía a controlar su genio, clavaba cada vez menos clavos detrás de la puerta.

Descubrió que era mas fácil controlar su genio que clavar clavos detrás de la puerta. Llego el día en que pudo controlar su carácter durante todo el día. Después de informar a su padre, este le sugirió que retirara un clavo cada día que lograra controlar su carácter. Los días pasaron y el joven pudo anunciar a su padre que no quedaban mas clavos para retirar de la puerta...

Su padre lo tomo de la mano y lo llevo hasta la puerta. Le dijo:

"has trabajado duro, hijo mío, pero mira todos esos hoyos en la puerta. Nunca mas será la misma. Cada vez que tu pierdes la paciencia, dejas cicatrices exactamente como las que aquí ves." Tu puedes insultar a alguien y retirar lo dicho, pero del modo como se lo digas lo devastara, y la cicatriz perdurara para siempre.

Una ofensa verbal es tan dañina como una ofensa física.

Los amigos son en verdad una joya rara. Ellos te hacen reir y te animan a que tengas éxito. Ellos te prestan todo, comparten palabras de elogio y siempre quieren abrirnos sus corazones.

Muestra a tus amigos cuanto te importan y envía este mensaje a quien consideres tu AMIGO,

**Jabier Pasamar**

\*\*\*\*\*

*Bendita se la luz del día  
y el Señor que nos la envía;  
tenga usted muy buenos días.*

## ¡ ATENCIÓN ! CALCENA TIENE PÁGINA WEB

Calcena dispone de página web con amplia información sobre el pueblo, su historia, arte, escalada, senderismo, actividades de la Asociación Cultural y, poco a poco, los boletines que hemos ido publicando. La mantiene Manuel Tormes. La encontrareis en

<http://geo.ya.com/mtcalcena/index.htm>

También os recordamos la página que ya existía:

<http://www.aragonesasi.com/zaragoza/calce na.htm>

## COLABORACIONES PARA EL ECO DEL ISUELA

Es muy importante que nos mandéis colaboraciones para poder sacando el boletín. Pensad que hay muchas cosas que interesan a la comunidad y que es importante que todos conozcamos: tradiciones, noticias de las peñas, bautizos, bodas, historia, proyectos, actualidad municipal, de la parroquia, chistes, .... El conocimiento de las cosas de nuestro pueblo nos llevará a quererlas más y a tenerlo más presente en nuestros proyectos. Además, hay muchas ideas que no se le ocurren a la redacción del boletín, pero sí a vosotros pudiendo ser interesantes para todos.

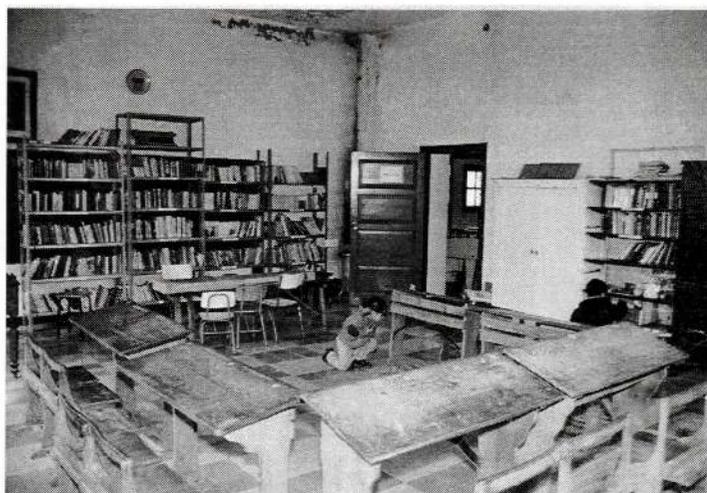
Se pueden remitir por correo ordinario a: **Fernando Ruiz. C/ Duquesa Villahermosa 159, 1º B. Zaragoza 50009.**

ESPERAMOS VUESTROS ARTÍCULOS. A TODOS LOS QUE NOS LEEN O HAN ESCRITO EN NUESTRAS PÁGINAS, GRACIAS.

## APORTACIONES PARA EL ECO DEL ISUELA

Todas aquellas personas que deseen colaborar en la edición de El Eco del Isuela pueden realizar sus aportaciones voluntarias en la cuenta de la Asociación Cultural Amigos de la Villa de Calcena **IBERCAJA 2085-0137-94-01-008971-59**. Serán bien recibidas, porque hacen falta.

Con el fin de que recibáis bien los boletines es necesario que actualicéis las direcciones comunicando los cambios de domicilio.



## LA BIBLIOTECA

Os recordamos que este verano, como todos los años, estará abierta la biblioteca. Hay más de dos mil libros para todas las edades. A quien le guste leer no hace falta que se suba libros al pueblo, pues con los que disponemos estrá satisfecho.

Además, tenemos un pingpong y una mesa de futbolín.

## El fraude del siglo (2)

Jabier Pasamar

El investigador Ralph René, escritor de New Jersey, sostiene que el hombre nunca fue a la luna. Afirma que las fotos de las misiones Apolo fueron hechas en un estudio del Gobierno cerca de la ciudad de Mercuy (Nevada).

Por otra parte, el británico David Percy, fotógrafo profesional, expone con argumento que la iluminación de las fotografías de las misiones Apolo sólo pudieron conseguirse en un estudio de la Tierra. También dice tener un informador de la NASA que ha filtrado información sobre el fraude.

### Fotografía de la Apolo 11:

Buzz Aldrin está de pie con el sol casi a su espalda. En la luna, el contraste entre la oscuridad y la claridad es muy notable, por lo que sería imposible que se vieran tantos detalles del traje espacial. Según los científicos, al no haber atmósfera en la Luna, la visibilidad es totalmente nítida, pero en esta foto, el fondo del paisaje es borroso. En el casco se observa un extraño objeto reflejado, del cual no ha podido saberse con exactitud que era.

