

# El Eco del Isuela

Posiblemente, la mejor publicación de Calcena en lo que llevamos de siglo XXI.

Junio - 2000

Año IX - N° 20

## SUMARIO

- Pág. 2*.-Noticias de la Asociación  
Carta a los padres, tíos y abuelos.
- Pág. 3* -Y voló, voló, voló... y hasta  
Elche no paró. *Alberto Jiménez Pérez.*
- Pág. 4*.-Un día en Calcena. *Francha  
Menayo.*
- Pág. 5*.-Turismo rural.  
Canción de los Ángeles y el Niño Jesús.
- Pág. 6*.-Semana Santa en Calcena. *L.  
López*
- Pág. 7* - Acta reunión de la Hermandad  
de Santa Constancia
- Pág. 8*.- La Francesada. *Concepción  
Torrubia Martínez.*  
Seguimos con los apellidos.
- Pág. 9* - Los comulgantes de 1935.  
*Fernando Ruiz.*  
Fotografía antigua.
- Pág. 10*.- La peste de Calcena en 1653.  
*Fernando Ruiz.*
- Pág. 11*.-1712 y sucedió en Calcena.  
*Antonio Tormes.*
- Pág. 12*.-Santa Lucia te conserve la vista.  
*José Luis Royo.*
- Pág. 13*.-Tras el rastro del jabalí. *Luis  
Sebastián*
- Pág. 14* - La cabra moncaína. *Antonio  
Vicente.*
- Pág. 15* -¿Un imposible?
- Pág. 16*.- Un gran éxito. *Marta Cañabate*
- Pág. 17* - Prensa  
Títeres
- Pág. 18* - Prensa  
Senderismo. Circular Calcena-Calcena
- Pág. 19*.- Esencia de espliego. *Victoriana  
Tormes.*  
Oración del perro. *Alberto Jiménez.*  
Un cuento. Crítica de libro.
- Pág. 20* - Chistes.  
Consejos de Amadeo Lacueva



*Día del Arbol de 2000*



**Boletín Informativo de la Asociación  
Cultural "Amigos de la Villa de Calcena"**  
Dep. Legal: Z-836-92

## NOTICIAS DE LA ASOCIACIÓN

En el presente año han tenido lugar varias reuniones de la Junta Directiva de la Asociación Cultural, junto con distintos vocales, así como una asamblea en el pueblo, durante la pasada Semana Santa. Este es un resumen de lo tratado:

\* Se comentó el progresivo deterioro que está sufriendo la **ermita de San Roque** debido al abandono y las inclemencias del tiempo. Ibercaja ha concedido 150.000 pts. que representan una pequeña ayuda. Se está estudiando cómo impulsar la rehabilitación de la ermita y en qué grado puede colaborar la Asociación.

\* También se habló del mal estado del tejado de las **escuelas**, donde las nieves de últimos de enero han levantado algunas tejas. Deseamos que la DGA lo arregle cuando inicie las obras del Centro de Interpretación.

\* El año pasado no se realizó la **exposición paleontológica** prevista, por problemas ajenos a la Asociación Cultural.

\* Se decidió celebrar el **día del árbol** el 27 de febrero, haciendo un llamamiento muy especial para los niños (a estas horas ya lo sabréis todos).

\* También se ha conseguido adecentar los pasos de **Semana Santa** limpiándolos, renovando las telas, ...

\* La Asociación junto con el Ayuntamiento, intenta realizar actividades en el pueblo que sirvan de motivo para que los calcenarios suban a pasar unos días a Calcena. En este sentido, ha habido disparidad de criterios sobre si se acertó al celebrar el día de **Santa Lucía del año 1999** el fin de semana siguiente al puente de la Constitución y la Inmaculada, o si hubiera sido mejor incluirlo en éste. Sí se estuvo de acuerdo en que las decisiones se toman con la mejor intención buscando el bien de Calcena y de los calcenarios. Luego las cosas salen bien, o regular.

\* Para que todos tengáis conocimiento con antelación de las actividades y fechas de realización se añadirá en el programa de Fiesta un **calendario** con todas las actividades a realizar, por parte de la Asociación Cultural, a lo largo del año en Calcena. Este podría ser un adelanto de lo posible:

☞ *Fin de Semana del 12-13 de agosto, cine.*

☞ *14 de agosto, lunes, 7 de la tarde, actuación del grupo de títeres "De trozos", para toda la familia.*

☞ *9 de diciembre, sábado, hoguera y música.*

☞ *3 de marzo de 2001, sábado, día del árbol.*

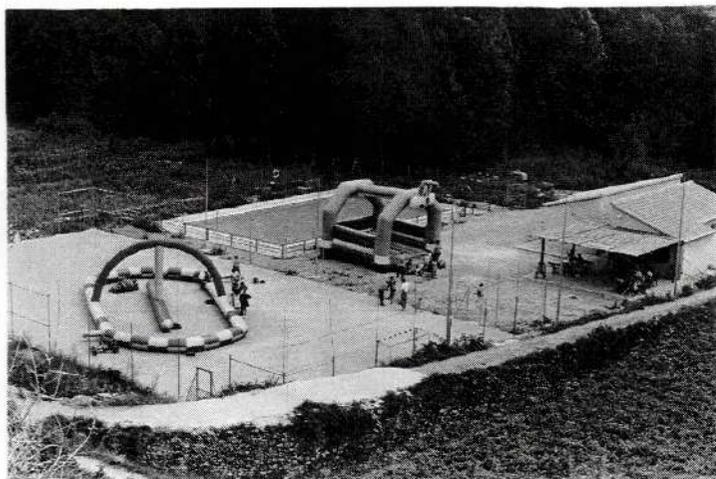
☞ *algo más se ocurrirá.*

\* Un tema que preocupa a la Junta Directiva de la Asociación es conseguir que los **jóvenes, adolescentes y niños** se encuentren a gusto en el pueblo, pues de ello depende que los padres suban a Calcena. En este sentido se decidió intentar que tomen parte activa en la Asocia-

ción y organizar actividades de tiempo libre para todas la edades. Con esta intención, se ha comprado un futbolín para la biblioteca y un potente equipo de música para los bailes de determinadas fechas, pasar una tarde de invierno escuchando música, u otras actividades que precisen equipo de sonido.

\* No se ha recibido nada de la subvención que ASOMO concedió para la edición de **El Eco del Isuela**, y tardará ,pues tenemos que justificar la totalidad de lo solicitado.

\* La próxima **asamblea general** tendrá lugar en el fin de semana inmediatamente posterior a las fiestas. Por megafonía se anunciarán el lugar y la hora. ¡Acudid, por favor!.



## CARTA A LOS PADRES, TÍOS Y ABUELOS

*Estimados amigos:*

*Una de las cuestiones que más preocupa en la Junta de la Asociación Cultural es conseguir que los jóvenes se integren en la misma y que sean ellos los que arrastren al resto de la familia para subir a Calcena. Consideramos que en nuestro pueblo se pueden pasar muy buenos ratos con los amigos, en el monte, en la biblioteca, en la piscina, oyendo música, merendando y muchas cosas más. La Asociación cultural va a intentar organizar actividades para los jóvenes. A los padres, tíos y abuelos os pedimos ayuda, bien colaborando en ellas, bien animando a los jóvenes de la familia a participar. Siempre respetando las ansias de independencia y libertad que muchas veces buscan en el pueblo y que forman parte de su aprendizaje ante la vida. A los hijos, sobrinos y nietos les pedimos que respondan a la llamada.*

*Recibid un abrazo.*

## Y voló, voló, voló.... y hasta Elche no paró

Un año más el Sr. Gordo, los Sres. Segundo, Tercero, Cuarto, Quinto, así como las Srtas Pedrea, Terminación y aproximación, olvidaron la invitación que todos les habíamos hecho para que el día 22 de diciembre se dieran una vueltecita por nuestro pueblo.

Al año que viene volveremos a invitarles a todos (sobretudo al Sr. Gordo), a ver si no se olvidan, y el 22 de diciembre del año 2000 se dan una vueltecita por Calcena, donde sería muy bien recibidos.

A pesar de que tuvimos que utilizar las participaciones de lotería para encender la lumbre, os puedo asegurar que un año más la venta de participaciones ha sido un rotundo éxito.

Este año he notado que por vuestra parte ha habido más demanda de lotería que otros años. Si algunos os habéis quedado escasos, os pido perdón; la culpa es únicamente MIA. Contando con vuestra colaboración, al año que viene espero resolver este problema de la forma que más adelante veréis.

Os voy a comentar la cantidad de lotería que jugábamos este año:

- en talonarios 2.070.000 pts.

- 8 décimos que compré a parte de los que tenía reservados y a los que se les cobró el correspondiente recargo: 24.000 pts.

Es decir, 2.070.000 + 24.000: 2.094.000 pts. es la cantidad que jugábamos del número ... (no quiero ni acordarme. El 20% de esta cantidad (418.000 pts.) es lo que se cobró de recargo y va destinado a la Comisión de Fiestas de 2000, siendo el primer dinero con el que cuentan para preparar las Fiestas. De parte de los miembros de la Comisión de Fiestas de 2000 ¡muchas gracias! a todos los que de una u otra forma habéis colaborado en el tema de la lotería.

Para resolver la escasez de lotería pido vuestra colaboración. Se reservará en función de la gente que colaboréis en la venta (cuanta más colaboración, más se reservará). Por ello, y para evitar confusiones, voy a citar a los que habitualmente colaboramos en la venta. En primer lugar los miembros de la Comisión de Fiestas del año en cuestión. Posteriormente los colaboradores habituales sois: Emilio Modrego, José María Domínguez, José Luis Royo, Pero José Molinos (tienda), José Antonio Torrubia, Teresa Modrego, Sergio Monreal, Javier Pérez Pérez, Javier Pérez Sebastián, Marisol López, José Tormes, M<sup>a</sup> Pilar Marco, Fidel Horno, Pablo Giraldos, Enrique Marco (bar), Pedro Sánchez (albergue), Carlos Royo Marco, Javier Royo Lapuente, Pedro A. Lapuente, José Luis Ainaga, Saioa Buruaga, Ruth Martínez, Pilar Tormes, José A. Nolasco, Teresa Horno, Antonio Pablo, José A. Ferrer, Santiago Gimeno, Nieves Sebastián, Lu-

cía Horno, Jesús Royo, José Luis Marquina, Jorge Sicart, Conchita Navarro, Ana Monje, Pilar Gómez, Roberto Horno, Luis Alberto Jiménez. El año que viene también quieren colaborar en la venta M<sup>a</sup> Jesús Miguel, M<sup>a</sup> Carmen Royo y Antonio Tena.

Poner la lista es simplemente para pedirnos que si deseáis colaborar en la venta de lotería y no estáis en la lista ni sois miembros de la Comisión de Fiestas os pongáis en contacto conmigo para contar con vosotros y así poder reservar más lotería. Recordad que cuanta más se venda, más dinero se recauda para la comisión de Fiestas. Preguntad por mí en Calcena o llamad al teléfono 689340954.

Y como "de bien nacidos es ser agradecidos", desde la Tesorería de la Asociación Cultural quiero dar las gracias a todos los que ayudáis en la distribución de la lotería. Especialmente a los que la distribuís "in situ", en el propio pueblo, y que os preocupáis de que todo el mundo que vive en Calcena tenga su participación. Gracias a los cinco: Enrique (bar), Pedro José y Paquita (tienda), Pedro y Bea (Albergue). Especialmente a Pedro y Bea, ¿los conocéis?, claro que sí; son los responsables del Albergue y desde el primer momento de su llegada a Calcena se han volcado de forma totalmente desinteresada a colaborar con esta Asociación Cultural (venta de camisetas, postales, lotería, alojamiento de músicos, propaganda, etc...) Gracias por vuestro interés y colaboración. *Luis Alberto Jiménez Pérez. Tesorero de la Asociación Cultural*

## NOTICIAS BREVES

\* Modificando la antena es posible ver *Antena 3* y *Tele5*.

\* Se ha ampliado el *camino de bajada a las piscinas*.

\* Se ha reformado la paridera anexa a la *ermita de San cristobal*. Se ha echado un suelo, construido una chimenea con asador y abierto nuevas ventanas.

\* Entre la "calleja" y la carretera, *frente a las escuelas*, se ha echado una tablonada de cemento y se ha dejado uniforme el suelo.

\* En relación a la mala situación del pavimento de la *carretera entre Tierga y Calcena*, el Subdirector de Carreteras de la DGA, D. Alfonso Mariscal de Gante, en comunicación del 7.4.00, afirma que "aunque se carece de presupuesto para poder abordar la reparación integral del pavimento..se han dado las órdenes oportunas para que en cuanto la programación de la Brigada de Bacheo lo permita, se inicie un bacheo de la carretera en cuestión".

**DEJEMOS A UN LADO NUESTRAS DIFERENCIAS Y TRABAJEMOS JUNTOS POR CALCENA.**

## UN DÍA EN CALCENA

Las impresiones de una persona que nunca antes había estado en Calcena

Quienes tienen la suerte de vivir en un pueblo como el que hoy me ocupa tienen mucho andado en la vida.

En el mes de abril acepté la invitación, tantas veces hecha, de unos buenos amigos para conocer un trozo de la geografía de Aragón y verdaderamente mereció la pena, aunque para ello renunciase a otros proyectos.

El viaje de Zaragoza, nada más pasar Morata de Jalón, ya merece la pena por sí sólo, para adentrarse por caminos, no muchas veces en condiciones óptimas para viajar sin sobresaltos.

Desde los pueblos pequeños, pero en armonía unos y otros en su propia dispersión, pasando por el impresionante Castillo de Mesones de Isuela, que enriquece por sí mismo el paisaje; el portalón e iglesia de Trasobares, junto a lo que fue convento donde moró la célebre Abadesa (ver revista nº 15); sin olvidarnos de Chodes y su plaza donde se rodó hace unas décadas "Réquiem por un campesino español".

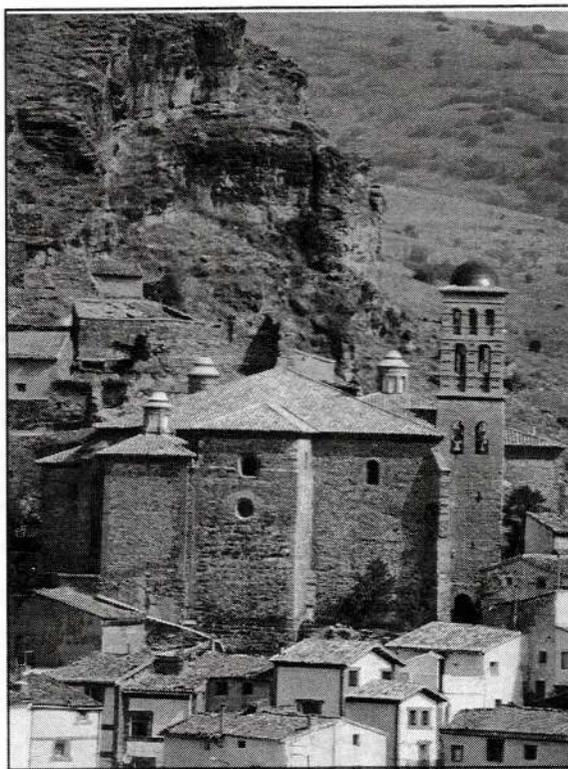
Todo ello merece una visita tranquila y reposada; la cultura, la historia, emanan de nuestros pueblos que han sabido guardarla, a veces tan bien que ahora se hace difícil su recuperación.

Antes de llegar a Calcena llama la atención la cúpula de la torre de la Iglesia, brillante, pulida y hermosa, luciendo desde su lejanía todo su esplendor.

No sé si es porque algunos/as me habían dicho que no había nada de interés en el pueblo, sólo despoblación y que me deprimiría ver casas despobladas, sin gente, tal vez porque la razón y el corazón me decía que hiciera caso de la jota "en viendo algo de Aragón que me lleven ande quieran" o quizás porque siempre hay algo que aprender (la sabiduría está en el pueblo), la cuestión es que descubrí que nuestros pueblos guardan para sí un cúmulo de "objetos" cargados de arte, historia, vivencias, etc. que enriquecen a quien los ve, lo enseña y, sobre todo, a quienes lo tienen todo el año. Lo triste es que apuro de verlo, de tenerlo, nos olvidamos y lo devaluamos.

Calcena, al igual que otros pueblos con más habitantes, no tiene que envidiar a otros muchos, no digo de Aragón, ni de España, ni mucho menos del extranjero, ¡y he visto un montón!

La Iglesia, en lo mundano (que no me meto en la parte espiritual), es decir en su edificio, es una auténtica maravilla que una no se cansó de admirar; si encima tenemos un buen guía, como era este caso, el tiempo se echa encima sin enterarte. Es imposible poder captar en una hora todo cuanto hay de importante.



Cada capilla, que me recordaban a la restaurada La Seo del Salvador de Zaragoza, es una página de minuciosos datos que plasman en cada piedra la historia del día a día, así como los muchos benefactores que ha tenido el pueblo a lo largo de los siglos. Así lo atestiguan los escudos de armas, las vestiduras sagradas en varias vitrinas, la ornamentación distinta de cada capilla. Si a eso se le añade que tiene coro de "sitiales" no se puede pedir más para un pueblo que apenas roza los cien habitantes.

Se nota que en tiempos tuvo buenos padrinos y mejores amos. Hoy si se descuidan, desaparecerá para engrosar algún museo diocesano fuera del pueblo, algo que se debe impedir con la fuerza que da la razón.

En mi recorrido turístico, ya en coche, me llevaron a un lugar paradisíaco, para mí precioso, las piedras dispuestas en caprichosas figuras estimulan la imaginación, porque las escenas llenas de vida se superponen unas a otras con velocidad vertiginosa. El paisaje en otro entorno, me recordaba el Pirineo, tantas veces visitado.

Es un sitio ideal para pasar horas sin que el ojo humano se canse de admirar las piedras formando las escenas más inimaginables, los caminos, valles, desfiladeros, etc..

Si esto parece poco para hacer una visita sosegada a Calcena aún queda por evocar el conjunto del pueblo, lo que da vida al lugar, aunque deteriorado, casas semihundidas por el abandono, que alguien tendría que poner el punto y final para detener su ruina total, todo

ello, nos dice de forma callada lo que antaño fue le pueblo.

Las cuevas, hoy convertidas en estupendas bodegas que no tienen tampoco nada que envidiar a la famosa "bodeguilla" de la Moncloa; el montículo que las alberga invita a un paseo tranquilo. Desde los altos, el pueblo se divisa en toda su intensidad.

Para finalizar el recorrido, el día no daba para más, los paseos por el sendero del parque, lleno de vitalidad, el paso del río, el trino de los pájaros, el oxígeno que purifica de la contaminación de la ciudad, la arboleda, todo está además de bien cuidado, dispuesto para una alifalga.

Si a todo ello, se une que comí la mejor comida que se me puede dar, las auténticas migas (gracias de verdad por ellas), se puede decir que, al menos para mí, fue completo.

Calcena es un pueblo digno por sí sólo de visitarse. Quien se decida no tendrá de que arrepentirse.

Hay albergue, tiene bar, una piscina municipal, lugares para pasear, Iglesia para rezar y mejor contemplar, mesa de ping-pong y, sobre todo (mejor cuando este pintada) una magnífica biblioteca que para sí la quisieran muchos pueblos de nuestra geografía hispana. Pero a la BIBLIOTECA sólo le falta una cosa; que quienes están en el pueblo LA USEN, en definitiva, LA DISFRUTEN. Los libros, ni muerden ni ofenden. Se pasan con ellos ratos muy agradables. Se puede comprobar sólo con acercarse por allí y coger uno.

Calcena: un lugar para visita y para vivir.

Fue una gozada para los sentidos disfrutar en unas horas lo que algunos tienen todo el año. Un trozo más de Aragón que conozco y ya se sabe, conocer una cosa es empezar a quererla. Claro que yo para amar Aragón me basta con saber que está, pero lógicamente si puedo me acerco para adentrarme más en lo que es, Ser de Aragón; sentirme de Aragón.

Gracias a todos por hacerlo realidad

Francha Menayo

**FELICIDADES** a Javier Pasamar e Inmaculada Lasheras que el pasado 22 de abril bautizaron en Calcena a su hijo Francisco Javier.

## TURISMO RURAL

El turismo rural se ha convertido en la tabla de salvación de muchos pueblos de Aragón y un medio de vida para sus habitantes. Por eso venimos nombrándolo en los últimos boletines. Aquellas personas interesadas pueden conocer los requisitos para tener una vivienda de Turismo Rural en Boletín Oficial de Aragón del 6.6.97. El Gobierno de Aragón, todos los años, concede ayudas para la rehabilitación de viviendas y reconvertirlas en Turismo Rural.

Para informaros por encima, diremos que el dueño puede o no compartir el uso de la vivienda, que debe disponer de un mínimo de dos habitaciones dobles, que deben de estar abiertas un mínimo de cuatro meses al año y que el solicitante debe residir de hecho y derecho en el municipio con una antigüedad mínima de seis meses (ha de demostrar mediante certificado del Ayuntamiento). El resto de requisitos lo puede alcanzar cualquier casa de Calcena, con una inversión para la cual el Gobierno de Aragón concede subvenciones.

Si os queréis informar a través de Internet, el Boletín Oficial de Aragón aparece en la dirección <http://www.aragob.es/sid/bole/boaboa.htm>; las subvenciones en <http://www.aragob.es/sid/subv/subo.htm>; y que cualquier información se puede solicitar en la dirección de correo electrónico [sid@aragob.es](mailto:sid@aragob.es). ¡Animaros!

## Canción de los Angeles y el Niño Jesús

Calcena -Anónimo

Levántate Juan y enciende una vela  
y mira quién anda por tu cabecera.  
Angeles son que van de carrera  
y llevan un niño vestido de seda.

¿De quién es ese niño?

Es de María

¿Dónde está María?

Está con José

¿Dónde está José?

Está con San Pedro

abriendo y cerrando las puertas del cielo

\*\*\*\*\*

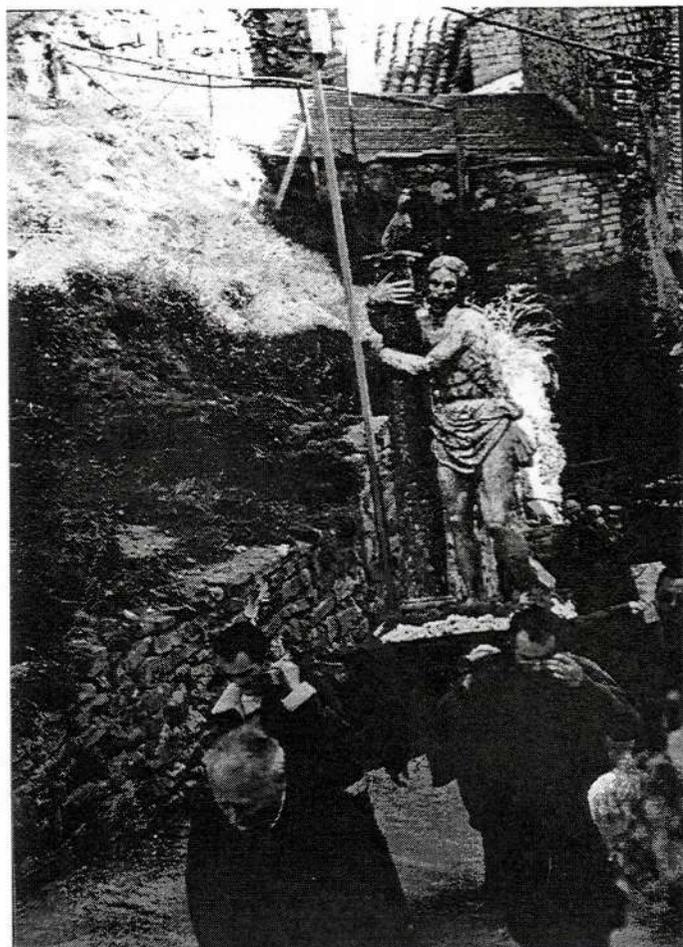
Calcena en Internet: cambio de dirección: <http://WWW.aragonesasi.com/zaragoza/calcena.htm>

## SEMANA SANTA EN CALCENA

Luis López Estala

El pasado día 20 de Abril, se conmemoró la instauración de la Eucaristía y la Pasión, Muerte y Resurrección de Jesucristo, en una palabra la Semana Santa. Como todos los años se procedió a sacar las peanas de los pasos en procesión por el pueblo con gran afluencia de personas acompañando a dicho acto. Este año, se intentó recobrar las tradiciones y a su vez engalanar y restaurar algunos de los pasos gracias a la colaboración de nuestro párroco y la ayuda desinteresada de varias personas, pero en concreto en lo concerniente a la limpieza y restauración, la ayuda inestimable de Ana \*. A partir de este año, se va a intentar la limpieza y restauración del paso de Jesús Atado a la Columna o del Gallo, para que el próximo año podamos sacarlo en mejores condiciones. Se ha comentado también que el Cristo de la Cama pesa mucho como para que lo lleven solamente cuatro personas así que tendremos que estudiar la fórmula para que no pese tanto o el poder colocar a más de cuatro en la peana, para así repartir el peso. También se intentó a partir de este año, rescatar una de las cofradías existentes en el pueblo, con el motivo de crear una sección de tambores, bombos y carracas (lo que parece ser que ha tenido buena acogida) y a su vez poner en marcha la Hermandad así como otras cofradías existentes (Sangre de Cristo, Santa Constancia, etc. ). Creemos que este año hemos dado un paso hacia delante para animar al resto a la colaboración. La única intención de esta colaboración es, procurar que en años sucesivos podamos seguir aumentando la participación en una Semana Santa más digna y acorde con las tradiciones de este pueblo, y para los que creemos en Dios, fortalezcamos nuestra fe y aumentar la solidaridad y participación con los demás, por lo que invitamos de nuevo a todo aquel que quiera participar o formar parte de una de las cofradías anteriormente citadas o formar parte de la sección de tambores, bombos y carracas que os pongáis en contacto con algún componente de la Junta de Gobierno de la Hermandad-Cofradía de Santa Constancia. A su vez os volvemos a pedir (ya se hizo en el número anterior) que, todo aquel que conozca alguna actividad relacionada con la Semana Santa o podáis aportar alguna información, nos lo hagáis saber para intentar el recuperarla.

\* Ana es una restauradora que acudió a través de Miguel Angel.



## **ACTA DE LA REUNION DE LA HERMANDAD- COFRADIA DE SANTA CONSTANCIA CELEBRADA EN CALCENA EL 22 DE ABRIL DEL AÑO 2000**

**E**l pasado 22 de abril, tuvo lugar la reunión de interesados en formar parte de la Hermandad-Cofradía de Santa Constanca, cuyo orden del día y como punto principal era, el aprobar estatutos y nombrar una Junta de Gobierno para retomar la actividad propia de la misma.

Asistieron a la misma: Severino Sebastián, Teresa Modrego Oro, Javier Montero, Adolfo Gil Moreno, Félix Marco, Maruja Tormes, Joé María Marín, Charo Gil Ibañez, Javier Gil Ibañez, Paula Gil Peralta, Luis López, Javier Pérez Pérez, Miguel Ángel Arnedo. Y por poderes: Inmaculada Valdepérez, Joaquín Cañabate, Gerardo Gil Moreno, Eustaquia Pérez, Alicia Ibañez, Juan Ochandorena, José A. Moreno, Ana C. Modrego y M<sup>a</sup> Teresa Modrego Pérez.

En primer lugar se acordó por parte de los asistentes y de los representados, el aprobar los estatutos en su totalidad, con la salvedad de aportar o rectificar alguno de los puntos que componen dichos estatutos en el plazo máximo de un año. Entregar los estatutos una vez totalmente redactados y/o modificados para la correspondiente autorización eclesiástica a través de el Parroco Miguel Ángel Arnedo.

En segundo lugar, formar la Junta de Gobierno de la Hermandad-Cofradía que queda como sigue:

Hermano Mayor: Severino Sebastián  
 Consiliario: Miguel Ángel Arnedo  
 Hermano Mayor de Honor: Nicolás Sebastián  
 Hermano Teniente: José María Marín  
 Hermano Secretario: Luis López Estala  
 Hermano Tesorero: Javier Pérez Pérez  
 Hermano Archivero: Javier Montero  
 Vocal Sección Tambores: Charo Gil

En tercer lugar se acuerda la celebración de una reunión para todos los componentes así como para los que estén interesados en formar parte de la o las cofradías en las fechas del mes de Agosto del presente año. Se tendrá que exponer el orden del día con anticipación. Acto seguido se da por cerrada la sesión y por terminada la reunión.

En la Villa de Calcena y en la fecha arriba indicada.





## La Francesada

*Retazos de un desastre*

En 1808, el día 25 de julio, las huestes de Napoleón hicieron su primera entrada en Calcena. Cuando venían por el monte de Aranda, fueron vistos por un pastor que avisó al pueblo. Los vecinos cerraron todas sus puertas y se refugiaron en la Iglesia. Los franceses pasaron de largo, pero el mismo año, el 2 de noviembre, a la hora de misa de difuntos, se presentaron por segunda vez sin ser notados. Entraron a saqueo por la Iglesia y las casas, destruyendo y quemándolas. Luego se marcharon.

El 22 de enero de 1809 murió en

Calcena Francisco Giménez, de un balazo con que fue herido en el choque de Tudela en noviembre del año anterior.

El 10 de febrero de 1810, Manuel Pérez fue fusilado por los franceses en la plaza del pueblo.

El 7 de mayo de 1812, Manuel Palacios murió a balazos por una partida de "El Empecinado".

En el centro de la Iglesia está enterrado el tal Giménez y en el lado de la epístola se enterró una religiosa carmelita que vino a pie, con 10 compañeras más, desde Logroño, falleciendo al día siguiente a su llegada, a causa del penoso viaje.

*Concepción Torrubia Martínez*

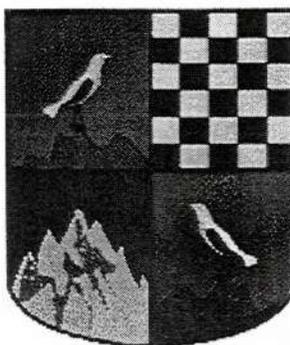
\*\*\*\*\*

## SEGUIMOS CON LOS APELLIDOS



### Ferrer

Apellido de origen inglés que se extendió por Cataluña. Posteriormente algunas ramas pasaron al resto de la Corona de Aragón. A la rama valenciana perteneció San Vicente Ferrer. En repetidas ocasiones, las familias Ferrer probaron su nobleza en las Ordenes de Santiago, Calatrava, Montesa, Carlos III y San Juan de Jerusalén. para usar en España el título nobiliario de Barón de Ferrer. Armas: en campo de gules tres bandas de oro cargada cada una de una cotiza de gules.

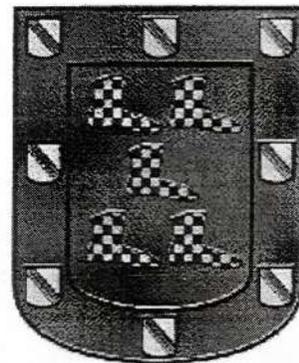


### Oriol

Linaje muy antiguo y noble del Principado de Cataluña, cuya casa solariega principal radicó en la villa de Flix, en Tarragona.

Son personajes históricos el Sr. Oriol en Boltaña, Caballero de Aragón en el año 875 y don Oriol, Obispo.

Armas: escudo cuartelado. 1º y 4º ave de oro sobre campo de gules; 2º ajedrezado de azur oro; 3º en azur un monte de plata.



### Zapata

Rancio y noble apellido que tiene su origen en la Casa Real del Reino de Aragón. A quien se considera como principal ascendiente de esta casa es a don Pedro Sánchez Zapata, llamado "el de Calatayud", por haber nacido en dicha ciudad. D. Rodrigo Zapata tuvo un hijo, Rui Sánchez Zapata que se crió con la infanta doña Leonor, hija del Rey de Aragón Pedro IV. Más tarde fue copero mayor del rey Enrique III y de Juan II de Castilla. Armas: escudo de gules y conco zapatas jaqueladas de plata y sable.

## Así era Calcena

Aunque se comulgaba siempre el día de la Ascensión del Señor, en el año 35 lo hicieron el 30 de Junio. Ahí están de

izquierda a derecha Luisa Sebastián, Celestina Pérez, Asunción Modrego, Ana Pérez y Angel Mediel; falta Juana.... Llegados a los 8 o 9 años comenzaron a quedarse en la sacristía después de misa para dar la catequesis y aprender el catecismo. El día de la comunión las chicas iban de blanco y los chicos solían estrenar un traje. La iglesia estaba engalanada con flores de rosal y a misa de once fue mucha gente. Entraron solos y se colocaron delante de todos. Llegado el momento de la comunión cada uno de ellos recitó un verso y después comulgó de manos del cura párroco D. Félix Escribano.

Entonces no había multitudinarios festines familiares ni valiosos regalos, pero los niños también tenían su regalico terrenal. Tras salir de misa iban besando las manos de sus familiares y conocidos quienes, a la vez que les decían "Dios te haga santo/a", les daban unas perricas que los comulgantes metían en la limosnera. En el 35, con esas perricas se fueron a merendar....una lata de sardinas.

Por la tarde había un rosario con procesión y tenían que salir vestidos de comunión. Como en otros lugares de Aragón, los comulgantes del 35 iban, el día del Corpus, delante del Santísimo, echando flores a su paso. La gente adornaba los balcones con cubiertas y tejidos blancos y les acompañaba la banda de música. Al llegar a la Plaza, allí estaban los nacidos del año, tendidos en el suelo sobre lienzos blancos y, con la presencia del Santísimo, eran bendecidos. En ocasiones, esta ceremonia también se realizaba en la Plaza alta, delante de la puerta del Tío Canela.

*F.Ruiz*

## Los comulgantes de 1935



Merienda en la bodega de ¿Jorge Monreal?, entre 1920-1930. De izquierda a derecha y de arriba, abajo: Arsenio Pérez, Cándido Torrubia, un señor de Tirerga, Fausto Torrubia, Justo Navarro, Basilio Ramas, Jorge Monreal, Ignacio Navarro, Santos Torrubia, Ignacio Ibañez, Herminio Pérez.

Estamos buscando imágenes antiguas de Calcena, para que no se caiga en el olvido una forma de vivir, unos paisajes, unos individuos. No serán de buena calidad, pero no hay otras.

Pedimos tu ayuda.

Si tienes alguna foto antigua y deseas colaborar, entrégala a Fernando Ruiz con la seguridad de que la cuidaremos y se te devolverá.

## La peste de Calcena en 1653

Hacia 1650 vivían en Calcena entre 1000 y 1500 personas, según el censo de 1646, los libros parroquiales y la información de algunos viajeros.<sup>1,2,3</sup> La escasa tierra cultivable y la ganadería ocupaban a una parte de la población y el resto tenía que dedicarse a las minas y a labores artesanales que incluían los tejidos de lana y el vidrio<sup>1,2,4</sup>.

Poco se imaginaban sus habitantes lo que les esperaba. En 1647 aparece la peste en Valencia, parece que proveniente de Argel<sup>5</sup>. La dinastía de los Austrias estaba en guerra con Cataluña y el trasiego de soldados a través del Reino facilitó que la enfermedad se extendiera a toda la Corona de Aragón. ¿Cómo es posible que llegara a un lugar tan apartado y con tan malas comunicaciones (ya entonces)? Probablemente porque los artesanos de Calcena viajaban a Castilla y al resto del Reino para vender sus productos y para obtener materias primas para la transformación.

El primer caso aparece en el mes de junio de 1653 y la epidemia termina a finales de septiembre. En estos meses murieron 421 personas, alrededor del 40 % de la población: "casados o viudos 181, mozos solteros y doncellas 18, muchachos de comunión 42, otros muchachos 3, niños 105 e hijos y sobrinos sin indicar edad 34"<sup>6</sup>. Para hospital de apestados se habilitó el Palacio y castillo del señor obispo de Tarazona. Se abrió el 17 de junio y se cerró el 8 de diciembre.

Podemos suponer lo que humana y económicamente fue la peste para Calcena. Disminuyó la mano de obra, disminuyeron los compradores y además los artesanos no podían salir del pueblo para vender sus productos. En esos tiempos no se sabía que el germen que produce la peste se transmite a través de la picadura de la pulga de las ratas. Por ello, para dificultar su expansión en lugar de medidas higiénicas, lo que se hacía era aislar las poblaciones, evitando la salida de las personas hasta que dejaba de haber nuevas defunciones. De todas maneras, los calcenarios siguieron saliendo a vender fuera del pueblo, hasta que el Consejo de Aragón mandó cercarlo con Ministros de la Ley dado que "salían cuadrillas por todas partes" y el Consejo de Castilla mandó vigilar la frontera para que no llegaran ropas desde el pueblo hasta Agreda.

Pero en todas partes hay gente con pocos escrúpulos y como muchas familias desaparecieron por completo "muchos y diversos bienes muebles de los difuntos" desaparecieron y "hay quien trata de ocupar con mal título bienes inmuebles que no les pertenecen". Para poner orden, llega desde Tarazona el Canónigo Juan Eugenio Casante y Blasco que lanza la excomunión contra los "que careciendo de legítimo título tratan de hacer-

se con bienes inmuebles"<sup>6</sup>. También añadía que "se disponga de dichos bienes para las almas de los difuntos"; es decir, para misas, novenas y otros sufragios, con lo que, dada la mortandad, los ingresos para la Iglesia no serían desdeñables.

La peste supuso un parón económico y una vez pasada la epidemia no había compradores porque recelaban de los tejidos. Si en tiempos pasados Calcena había exportado a Castilla y Navarra más de 500 paños y guesquilas, en 1667 no sacaba más de 20<sup>7</sup>. En 1675 todavía no había alcanzado el número de habitantes que antes de la peste.

*Para la realización de este trabajo se han tomado datos de uno previo de Antonio Tormes.*

*Fernando Ruiz*

<sup>1</sup> Labaña Juan Bautista. Itinerario del Reino de Aragón. 1610-1611.

<sup>2</sup> De Asso, Ignacio. Historia de la economía política de Aragón. 1798.

<sup>3</sup> Maiso González J. La peste de Calcena de 1653. Estudios. departamento de Historia Moderna: N° 77. 1987.

<sup>4</sup> El Consejo de Aragón a S.M. del 26 de julio de 1653 en ACA. Secretaría de Aragón,lg 96, s.f.

<sup>5</sup> Redondo Veintemillas G. Aragón en su Historia. Felipe I de Aragón. Cap. IV. Caja de Ahorros de la Inmaculada. 1980.

<sup>6</sup> Archivo Parroquial. Libro de los Muertos de 1628 a 1705. f 73.

<sup>7</sup> Colás Latorre, G: "Las ciudades y la industria en el Reino de Aragón en los primeros años del reinado de Carlos II, según diez cartas responsivas. Rev Estudios del Dpto. de Historia Moderna. Zaragoza. 1974.



## UNA VISITA OBLIGADA

En los últimos años, la Iglesia Parroquias de Nuestra Señora de los Reyes ha "pegado" un cambio radical. De su antiguo deterioro, ha pasado a la situación actual de limpieza, orden y belleza. Esto es obra del Ayuntamiento, de la Parroquia y de los muchos calcenarios/as que contribuyen en la limpieza, en los adornos, "mediando" en los organismos oficiales, ayudando en los oficios, .... Siendo o no creyente, sus retablos, pinturas, ornamentos, fábrica, son de visita obligada (y apoyo) para todos los calcenarios. Podemos estar orgullosos de nuestra Iglesia.

# 1712 Y SUCEDIÓ EN CALCENA

(Antonio Tormes)

Ha llegado a mis manos un manuscrito de 1712.

*En fue hecho en la villa de Calceña el día once del mes de Agosto del año Contado del Nacimiento de Nuestro Señor Jesucristo de mil setecientos y doce.*

"Esto fue hecho en la villa de Calceña el día once del mes de Agosto del año Contado del Nacimiento de Nuestro Señor Jesucristo de mil setecientos y doce".

Es una copia autenticada cuyo original, posiblemente, pereció en el incendio del Archivo Parroquial de 1812. (100 años después). Para los que no tengáis la suerte y la paciencia de leerlo en su magnífica escritura os lo resumo:

Este manuscrito de 1712 narra con toda precisión, como tres Compañías del ejército estaban acampadas en la villa de Calceña. Además de los contratiempos y vejaciones que ocasionaban estos hechos, hay que añadir la obligación de mantener a esta tropa. Para ello el Sr. Obispo de Tarazona, Señor de casi todas las tierras del pueblo. El año anterior 1711,

*Ilmo. Señor = Señor: la villa de Calceña puesta a los pies de V.S. le presenta como el día ocho del mes de Diciembre del año pasado de mil setecientos y once, el Exmo. Señor Príncipe de Arce Comandante General en Jefe del presente Reino de Aragón (por orden de su Mag. Dios le guarde, de veinte y tres de Noviembre del dicho año cargó a los pueblos del dicho Reino cinco meses de cuartel, y por el a cada vecino...*

publica un Decreto aumentando las ya fuertes contribuciones.

"Ilmo Señor=Señor: la Villa de Calceña puesta a los pies de V.S. le presenta como el día ocho de Diciembre del año pasado de mil setecientos y once, el Exmo Señor Príncipe de ?????-?illy Comandante General en Jefe del presente Reino de Aragón con orden de su Mag. Dios le guarde, de veinte y tres de Noviembre del dicho año cargó a los pueblos del dicho Reino cinco meses de cuartel, y por el a cada vecino..."

Esto provoca indignación, malestar y aumenta la miseria, la necesidad, aflicción...

Para solucionar esta angustiosa situación el Sr. Alcalde D. Francisco Germán, Juez Ordinario y Notario Real de la Villa, convoca "a campana tañida" una asamblea en el Ayuntamiento, y en ella redactan un escrito pidiendo, con toda sumisión y respeto al Ilmo. Sr. Don Blas Serrate (Obispo de Tarazona, Señor temporal de la Villa de Calceña, Príncipe de Dios y Comandante General en Jefe del presente Reino de Aragón, por Orden de su Majestad) cargo a los pueblos de dicho Reino de cuatro meses de cuartel y por cada vecino diez reales jaqueses que los libere de dicha contribución, permiso y licencia de vender con carta de gracia, una dehesa.

*Con campana tañida y con el consentimiento público y general de los señores y vecinos de esta villa...*

"...llamado convocado, congregado y ajuntado el Concejo General, ayuntamiento y universidad de los Alcalde, Regidores y Consejeros de la Villa de Calceña, con campana tañida y ???

??? y público pregón hecho por los lugares públicos y acostumbrados..."

El Sr. Obispo considerando los relevantes motivos... y la falta de medios con que se halla para satisfacer y pagar tal Contribución, concede permiso y licencia para que puedan empeñar o vender a Carta de Gracia una de las cuatro dehesas que tiene en dicha villa.

*Nos Don Blas Serrate por la Gracia de Dios y de la Santa Sede apostólica del Consejo de su Majestad y Señor de la Villa de Calceña ??? Considerando los relevantes motivos, que en el antescripto memorial se nos representan por los Alcalde y Regidores de nuestra Villa de Calceña*

*concedemos por las presentes nuestro permiso y licencia a los Alcalde Regidores y ayuntamiento para que puedan empeñar o vender a Carta de gracia una de las cuatro dehesas*

*tarazona a cuatro días del mes de Marzo del año mil setecientos y doce = Blas Obispo de Tarazona = en lugar de la villa = Cor. M. de su Mag. el Obispo mi Sr. Don Francisco de Avendaño Secretario =*



"Nos Don Blas Serrate por la Graci de Dios y de la Santa Sede apostólica del Consejo de su Majestad y Señor de la Villa de Calceña ??? Considerando los relevantes motivos, que en el antescripto memorial se nos representan por los Alcalde y Regidores de nuestra Villa de Calceña

concedemos por las presentes nuestro permiso y licencia a los Alcalde Regidores y ayuntamiento para que puead empeñar o vender a Carta de Gracia una de las cuatro dehesas ...

Tarazona a cuatro días del mes de marzo del año mil setecientos y doce. Blas Obispo de Tarazona=en lugar del sello ? por mandado de su ilustrísima el Obispo mi Sr. Don Francisco de Avendaño Secretario"

En la segunda parte del manuscrito se hace la descripción de la dehesa y de las ventas de las bellotas.

Es magnífica la cantidad de topónimos que recuperamos y que podemos encontrar en el recorrido.

"Una dehesa llamada comunmente de los Calarizos y fuente maderos sita dentro los términos de dicha villa de Calceña que confronta y va su mojonacion y circundacion desde los terminos y mojon de Purujosa al Camino alto, que los del dicho lugar de Purujosa vienen a la dicha villa de Calceña hasta el Romeral, que hace mojon, y desde dicho cabezo por los ??? a la esquina de la ermita del Señor San José que hace mojón y

desde allí a la cerrada del Coladillo, y dicha cerrada está fuera de dicha dehesa, y desde allí va la mojonación al sendero adelante hasta la pieza de Miguel Royo, y la mitad de dicha pieza está dentro de dicha dehesa, y desde allí prosigue la mojonación al voquero de fuente maderos a la esquina alta de la pieza de Juan Andrés, y la esquina baja de la pieza del ??? Pedro Las Heras, y desde allí sube derecho al puntal arriba, agua vertiente a la dicha dehesa, y derecho al Morrón de Minguito, y dicho Morrón está fuera de la dicha dehesa y de allí derecho retirándose hacia arriba al canton del Majadal de la Cueva de Don Julián, y dicho majadal está dentro de dicha dehesa, y desde allí al ??? arriba a la Plana de los Gascones, agua vertiente de una parte a la dicha dehesa, y de allí prosigue al cortado del raso, en donde hay una ?? que sirve de mojón a dicha dehesa y términos del dicho lugar de Purujosa y los mojones y términos dicho lugar de Purujosa”

*Una dehesa llamada comunmente de los Calaneros y fuente maderos está dentro de los términos de dicha villa de Calcena, que comienza y va su mojonación y circunscripción al dicho término y lugar de Purujosa al camino alto, que es el dicho lugar de Purujosa y va a un lado de la villa de Calcena hacia el Noroeste, que hace un gran camino por los vados y alba alguna gran hermita del santo Juan Bautista, que hace mojón y desde allí a la cerrada del Coladillo, y dicha cerrada está fuera de dicha dehesa, desde allí va la mojonación al cortado adelante hasta la pieza de Miguel Royo, y la mitad de dicha pieza está dentro de dicha dehesa y términos del dicho lugar de Purujosa y los mojones y términos del dicho lugar de Purujosa y los mojones y términos dicho lugar de Purujosa”*

\*\*\*\*\*  
**Como ya hemos dicho en otras ocasiones, el Ayuntamiento y la Parroquia tiene a su disposición las páginas de El Eco del Isuela para hacer llegar sus noticias al resto de los calcenarios. El próximo número será en diciembre.**

## SANTA LUCIA TE CONSERVE LA VISTA

*José Luis Royo*

Quando se constituyó la “Asociación Cultural Amigos de la Villa de Calcena” una de sus primeras actuaciones fue recuperar esta tradicional fiesta, que cada año se celebraba el día 13 de diciembre.

Se decidió, al igual que con otras fiestas y creo que con buen criterio, hacerla coincidir con el sábado más próximo a dicho día para facilitar la asistencia al máximo de Calcenarios posible. De esta manera se conseguía además tener otra excusa para juntarnos y disfrutar de nuestro pueblo.

Últimamente se están recogiendo opiniones en el sentido de hacerla coincidir con el puente de La Purísima y de La Constitución, cuestión que se ha debatido en alguna de las últimas reuniones y que deberemos de estudiar de cara al año 2000.

Uno de los recuerdos que tengo en la memoria más marcados de mi infancia en el pueblo, corresponde a este día, en el que los chicos colaborábamos con mucha ilusión a aumentar el volumen de la hoguera y sobre todo aportarle aroma y color, ya que los fajos que nos ayudaban a cortar nuestros padres estaban constituidos mayoritariamente por “boje”, aliagas, romero, etc.

Quizá hoy en día deberíamos adaptarnos a los nuevos tiempos y respetar una planta (el boj) tan abundante en nuestro pueblo, como rara en el resto de Aragón, si exceptuamos Los Pirineos, pero nada impide que animemos a nuestros hijos o nietos a colaborar con una gavilla de leña o de aliagas.

Se hacían varias hogueras en el pueblo y en ellas se asaban patatas, cebollas y sobre todo castañas, en esto también hemos evolucionado, y la opinión general es que las salchichas de Javier y Luis, no están nada mal, quizá **¿un poco pequeñas?**

Las últimas que celebramos el día 11 de diciembre volvieron a ser un éxito y después de celebrarse la misa, lograron reunirnos alrededor de la hoguera, aproximadamente a 80 personas. La novedad resulto ser el alquiler de un equipo de música que amenizó la velada y ayudaba a dar ambiente. Creemos más rentable que sea adquirido en propiedad.

Desde estas líneas queremos animar a todo el que quiera participar en las próximas, a recuperar aquellos recuerdos que guarde en la memoria, para ayudar a no perder una de nuestras señas de identidad.

\*\*\*\*\*  
**RECUERDA QUE PUEDES EMPADRONARTE EN CALCENA. TU PUEBLO LO AGRADECERÁ.**



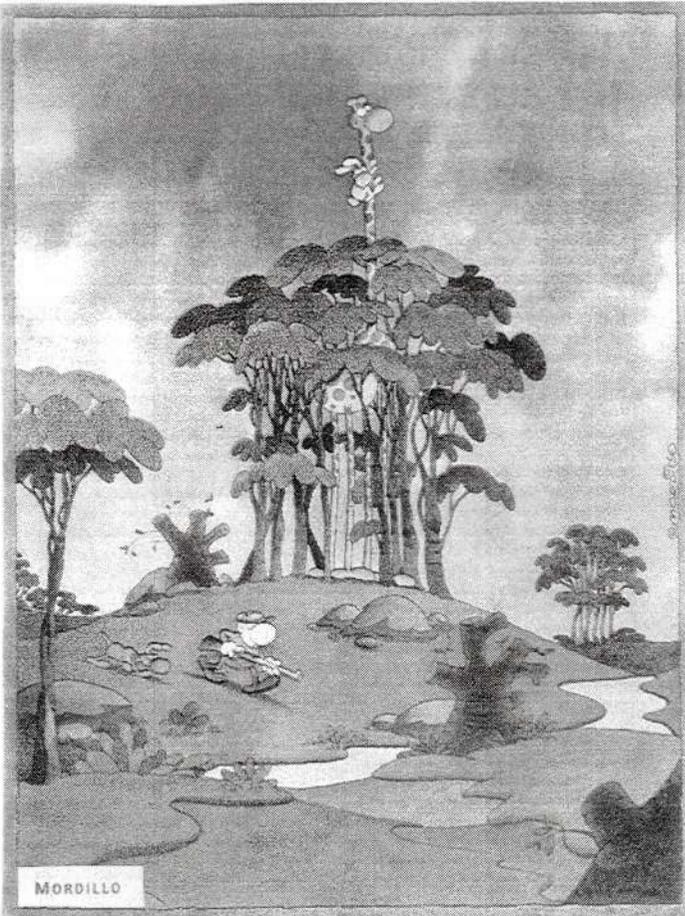
Santa Lucía de 2000



Hoguera en la plaza

## tras el rastro del jabalí

Luis Sebastián



En una época marcada por el declive de la caza menor, el jabalí se ha convertido en uno de los principales trofeos de los cazadores españoles.

El pelaje de los jabalíes adultos varía del marrón, al negro y al gris ceniciento. Las crías en sus primeros meses de vida son de un pelaje rayado, marrón y blanco, para confundirse mejor con el terreno ante la presencia de algún depredador.

El peso y el tamaño suele ser muy variable. Depende mucho de la cantidad de comida que pueda conseguir. Suelen ser mayores los del norte de España que los del sur. Allí se cazan con frecuencia ejemplares con un peso superior a los 120 kilos. El récord español no es oficial, pero se han cazado ejemplares de 170 kilos en Galicia y en otras zonas del norte ibérico.

La vida del jabalí transcurre fundamentalmente en las grandes masas de robles, carrascas y hayas, aunque una de las principales características del jabalí es su gran capacidad de adaptación a todo tipo de terrenos como las riberas de los ríos, los barrancos con mucha maleza o los grandes campos de maíz, antes de cosechar, donde consigue la comida fácilmente.

Su dieta consiste fundamentalmente en raíces, bellotas y hierba, aunque también se come huevos de perdiz, codorniz, etc., insectos y pequeños roedores, a los que saca de las madrigueras con el morro. Un jabalí puede desplazarse en una noche hasta 60 km. para conseguir comida.

Se habla mucho de que el jabalí es un animal agresivo, pero en realidad su primera reacción ante un peligro es huir. Pero si está herido o se siente acosado puede volverse belicoso y atacar incluso al hombre. El macho intentará rajar con sus colmillos, embistiendo con la cabeza de abajo arriba, mientras la hembra morderá con los dientes.

El jabalí es una de las pocas especies que están aumentando su población en España. Esperemos que esto continúe para poder disfrutar de su caza.

## LA CABRA MONCAINA

Antonio Vicente (Veterinario)

Hace unos cuantos siglos que llegaron a nuestro país, procedentes de las zonas centrales del continente europeo, un grupo de caprinos de coloraciones oscuras, pelo largo y cuernos dirigidos hacia atrás, tipo Aegagrus.

En un primer período estos caprinos se asentaron en los Pirineos, para difundirse más tarde por el resto de la Península, enclavándose preferentemente en zonas montañosas. En aquellas áreas donde se instalaron fueron influyendo sobre la población autóctona caprina dando lugar a diferentes razas o agrupaciones étnicas.

Una de las razas que se fueron formando por influencia de la primitiva raza Pirenaica fue la Raza Moncaína o Cabra del Moncayo establecida fundamentalmente en los alrededores de esta zona montañosa, de la que adquiere su nombre, y en otras zonas del Sistema Ibérico. En sus mejores momentos esta raza adquirió gran importancia no sólo en las zonas aledañas del Moncayo, sino también en otras zonas de Aragón, La Rioja, Navarra y parte de Castilla, donde estos animales eran utilizados para la producción lechera, al parecer elevada, combinada con su gran rusticidad.

Santos Arán en 1907 comentaba en sus publicaciones la existencia "en el Moncayo de una población caprina excelente pero muy descuidada. (...), de temperamento muy rústico, proporciona no obstante, tres litros de leche como término medio, sobre todo si se les atiende bien."

De sus descripciones se desprende que era una cabra de color generalmente oscuro, tamaño medio y con cuernos, que presentaba una banda amarillenta de color claro desde la base de los cuernos hasta la comisura de la boca. Este mismo color se presentaba en las extremidades y parte inferior del cuerpo. Presentaba además un pelo abundante y de longitud apreciable. La distribución del color amarillento en la capa hace que todavía hoy en poblaciones como Aranda del Moncayo, y otras cercanas, se conozca a este tipo de



cabras como "Cabras Oritas". A este respecto cabe recordar de los escritos de Santos Arán la siguiente expresión: "además, su temperamento y lo vistoso que es su color favorecían la demanda".

Estos animales se encontraban perfectamente adaptados al medio accidentado en que vivían y su aptitud lechera era muy apreciada; "Hemos visto muchas cabras de Moncayo, de aspecto rústico y poco lecheras. Arrancadas de la rusticidad y adquiridas por dueños de rebaños para la venta de leche en las poblaciones, han sido excelentes lecheras a los dos o tres partos. Las hijas competían con cabras murcianas a pesar de ser el padre también del país".

De las publicaciones anteriores, fechadas a primeros de siglo, se desprende la existencia de un potencial lechero muy interesante en la Raza Moncaína. A pesar de ello, estos caprinos fueron perdiendo importancia hasta entrar en franca regresión, llegando en los momentos actuales a una situación absolutamente precaria con muy pocos animales y en zonas muy delimitadas, y cuyo futuro es como mínimo incierto. Las razones de este retroceso han sido muy variadas, desde el cambio de especie a explotar, fundamentalmente ovino, a la absorción parcial por parte de otras razas más productivas, pasando por los numerosos cruzamientos desordenados que se han dado en estos animales.



El modelo de ganadería establecido durante las últimas décadas, tanto en España como en los países de su entorno, se ha basado en:

\* La intensificación de las técnicas de producción animal, con el recurso al empleo masivo e indiscriminado de las razas, líneas y/o estirpes de animales zootécnicos específicamente adaptados a aquellas.

\* El abandono de la producción ganadera en aquellas áreas geográficas en que la intensificación no resultaba factible.

Esto se ha tradu-

cido a la postre en la disminución de los censos de las razas autóctonas y en la desaparición de muchas de ellas. Frente a las razones productivas y económicas que propugnan la sustitución de las razas autóctonas, se pueden contraponer todo un conjunto de motivos para su conservación, que van desde el uso de recursos no aprovechables para el hombre y la integración de estas razas con el medio ambiente, hasta la salvaguarda de un patrimonio genético.

En el caso de la Raza Moncaína, cabe incluir además el hecho de que no existe alternativa ganadera para el aprovechamiento de las zonas donde se alimentan estos animales, las ovejas no entran o lo hacen muy poco en los montes donde se alimentan las cabras. En poblaciones que poseen una superficie considerable de este tipo de montes, la existencia de explotaciones de cabras supone un factor importante para el asentamiento de la población rural, sobre todo si no hay otro tipo de opciones.

La Raza Moncaína ha pasado de contar con unos censos apreciables hace apenas cincuenta años, a encontrarse al borde de la desaparición como raza en estos momentos. Nada se ha hecho por impedirlo, al menos de una manera constante. Sin embargo algo parece estar cambiando, a la sensibilización de la sociedad y de la

propia administración por la conservación de razas autóctonas, se ha sumado el interés de algunos ganaderos y veterinarios por, al menos, conservar lo que tenemos y por conocer más a fondo las características de esta raza.

De los primeros estudios, se desprende la conclusión evidente de que se trata de una raza en una situación muy peligrosa, apenas se han localizado 500 ejemplares, localizados preferentemente en la cara sur-sureste del Moncayo, en la Comarca del Aranda y centralizadas en la localidad de Aranda de Moncayo.

Toda esta zona es mucho menos conocida y menos desarrollada que la vecina Comarca de Somontano de Moncayo, hacia la que mira siempre que se habla de este pico y que esta situada en su cara Noreste.

Quizás esta situación, negativa en muchos otros aspectos, ha permitido que se conserve en un aceptable grado de pureza algunos ejemplares de la raza Moncaína, llamada también Raza Moncayo o Cabra del Moncayo. Debemos realizar un esfuerzo entre todos para conservar los pocos ejemplares que aún quedan, y ello por muchas razones, entre las que se encuentran razones culturales, históricas y de mantenimiento de la tradición de la zona.

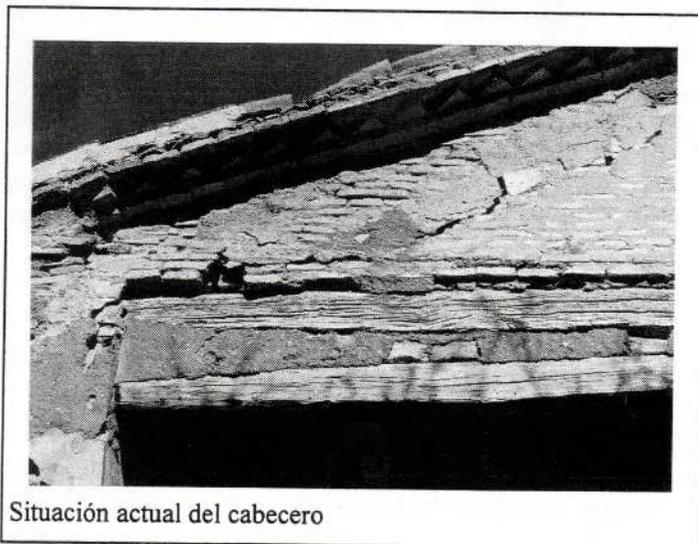
\*\*\*\*\* **¿UN IMPOSIBLE?** \*\*\*\*\*

**Rafael Bardají** Un pueblo que no ama a su cultura, su patrimonio, a su historia, que no está orgulloso de su pasado y que no busca en estas señas de identidad el medio para proyectarse al exterior, es un pueblo que no cree en su futuro.

megafonía una asamblea para tratar el tema. Lo que único que se sacó en claro de esa reunión es que la idea es difícil, costosa y que serían precisas más colaboraciones. Ya veremos si se lleva a cabo. Por lo pronto, sabed que la idea ahí está.

San Roque nació en Montpellier (Francia), quizás alrededor de 1295. Parece ser que hizo muchas peregrinaciones a Roma y que ponía especial empeño en curar a los apestados. Por eso, a partir del siglo XV su culto se extendió por Europa, invocándosele como protector contra la peste. No sería raro, que como consecuencia de la peste que asoló Calcena en 1653 se le construyera una ermita, cerca de la Ojosa, para pedir su protección.

La ermita de San Roque, propiedad del municipio de Calcena, aún la podemos contemplar, pero quizás no por mucho tiempo, dado el mal estado que se encuentra. Aunque en nuestro pueblo tenemos experiencia en ver desaparecer, poco a poco, nuestro patrimonio, en la Asociación Cultural se ha despertado una inquietud, un imposible, intentar que no se hunda; intentar arreglarla, no sabemos cómo. En Semana Santa se convocó mediante la



Situación actual del cabecero

# UN GRAN ÉXITO

Un día, nos reunimos muchos niños y niñas en Calcena para plantar árboles: ailantos y encinas.

Como hacía muy buen tiempo nos fuimos sobre las once al camino alto, que era donde íbamos a plantarlos. Brillaba el sol y los almendros ya estaban florecidos.

Todos cavamos un agujero (algunos niños eran tan pequeños que tuvieron que ayudarles un poco sus padres) donde colocamos un pequeño árbol y una ilusión: verlos, dentro de unos años, tan altos como nosotros.

Cada uno se comprometió a regar y cuidar de sus árboles, es decir, que los apadrinó.

Nos lo pasamos todos genial, y dentro de unos años estarán enormes y muy bonitos. En primavera, será una alegría verlos.

Después nos dirigimos al bar, donde nos invitaron a tomarnos unos refrescos y unas patatas fritas.

Un poco después nos entregaron a todos un diploma con nuestro nombre y el nombre del árbol que habíamos plantado. Nos lo firmó el alcalde y el presidente de la Asociación "Amigos de la Villa de Calcena".

Yo ese día me lo pasé de maravilla, fue una experiencia muy buena y me divertí mucho, así que os animo a que vengáis más a Calcena, y sobre todo a que vengáis en el día del árbol. Os prometo que no os arrepentiréis.

Nos vemos en Calcena, un saludo,

*Marta Cañabate*



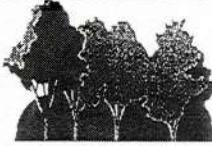
**FELICITACIONES PARA LOS ORGANIZADORES DEL DIA DEL ARBOL DE 2000.** De todos los Días del Arbol, dicen que ha sido el mejor. Con los niños, seguro que el más alegre.

\*\*\*\*\*

## AILANTO

Redacción

En el pueblo, que sepamos, hay en la Casa del Médico; entrando por la Tahona; delante de la casa de Antonio Tormes; unos pequeños en la Ojosa; y los que este año se han colocado en el camino del Barrio Alto y donde antiguamente se llevaban las uvas para cargarlas en camiones, camino de la Ojosa. También hay en la Fundición.

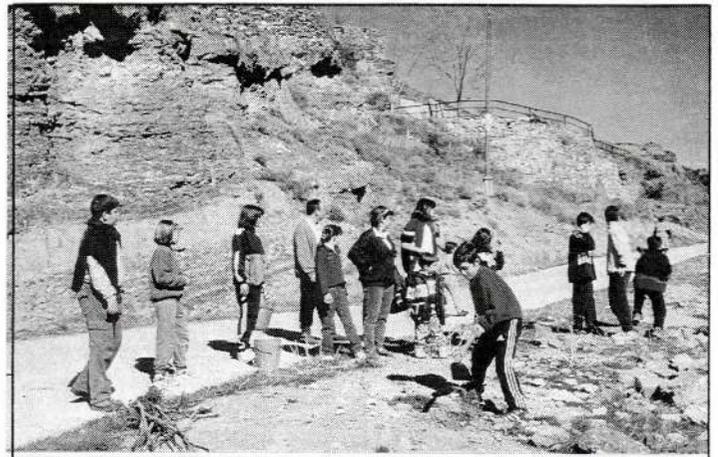



ASOCIACION AMIGOS DE LA VILLA DE CALCENA

La Asociación Amigos de la Villa de Calcena tiene el honor de invitarle a la 3ª Jornada de plantación en el Día del Arbol que se celebrará el próximo Domingo día 27 a las 11 horas (aprox.) en La Villa de Calcena

Te esperamos con tu familia y amigos

Calcena, febrero de 2000



Es una especie originaria de Asia, capaz de crecer en terrenos muy pobres y resistir tanto veranos secos y calurosos, como crudos inviernos. Se reproduce tanto por semilla, como por esqueje y vive unos 40-50 años. Puede alcanzar los 10-25 metros de altura. Por su decorativo porte y hermosas hojas se utiliza en calles y paseos. Por su resistencia se utiliza para fijar terrenos inestables y en la repoblación forestal de zonas áridas. Es un árbol caduco, cuyo fruto es estrecho, alargado y con una sólo semilla. Florece en primavera y los frutos maduran a finales de verano.

*Esperemos que sean verdaderamente resistentes a la sequía y a los terrenos pobres, porque les va a hacer falta.*

**MEDIO AMBIENTE** El trabajo con mulas se ha convertido en una forma de vivir en el Moncayo. La ampliación del parque natural no sólo no ha supuesto eliminar actividades tradicionales; más aún, se saca mayor partido de las que ya se hacían

# El Moncayo, una inversión a plazo fijo

■ La declaración de parque natural ha mejorado el aprovechamiento directo de los montes de la zona

**JOSE JUAN VERON Tarazona**  
Un año y medio después de la ampliación del parque natural del Moncayo, no sólo no se han reducido los usos tradicionales, sino que se han conseguido rentabilizar al máximo. La mejora de la ordenación forestal va a suponer un lento pero constante incremento de la producción económica de los montes, lo que viene a ser como una inversión a plazo fijo para la mayoría de los ayuntamientos de la zona, que tienen así una importante fuente de ingresos. Además, el reclamo del parque natural comienza a atraer a turistas, lo que se traduce en un aumento de las empresas de servicios.  
«De este monte de Tarazona de 1.500 hectáreas se saca cada año una media de 1.300 metros cúbicos de madera al año. Cada metro cúbico tiene un precio medio, antes de la corta de 5.000 pesetas, lo que supone sacar 6,5 millones limpios cada año. Además, debe tenerse en cuenta la actividad económica que genera en la zona», explica Enrique Arrechea, director del parque natural.  
Arrechea asegura que el control que se ha establecido de los aprovechamientos madereros y de otros tipos en estos montes ha supondrá incrementar los beneficios. «Hemos descubierto las posibilidades que hay sobre algunas zonas que se consideraban impro-  
ductivas y también estamos ven-

mentarla un poco. Además, hay que comprobar cómo funciona la regeneración natural: puede ser que haya habido incendios, vientos, miles de cosas que modifiquen su estado», explica Arrechea.  
En este sentido, además de los pinares de Tarazona, se ha terminado la planificación en los pinares de Añón (con lotes anuales de corta que rondan los 1.000 metros cúbicos) y los pinares de Purujosa, y están en vistas los de Talaman-tes, San Martín y Litago, lo que completaría los montes productivos de la zona.  
**Sustitución natural**  
Según señala, las ordenaciones forestales ya no se realizan con criterios de productividad, sino que prima el objetivo de la regeneración natural del monte. «Es todo lo contrario a lo que sucede en las zonas tropicales, donde nadie se preocupa qué pasará después. Aquí, las cortas se realizan para mejorar la situación futura del monte. Así, al eliminar algunos pinos silvestres de los que se plantaron a finales del siglo pasado, dejamos la posibilidad de que el monte se vaya regenerando y vuelva a su estado original, plagado de hayas, fresnos, acebos y otros», destaca.  
Además de los estrictos aprovechamientos madereros, en casi todos los montes del Moncayo se sustantian los pastos y se caza con regularidad, aunque en muchas ocu-

3 DE ENERO DE 2000, LUNES • HERALDO DE ARAGON

## MONCAYO 62 MILLONES PARA EL PATRONATO DEL PARQUE NATURAL

El Patronato del Parque Natural de la Dehesa del Moncayo aprobó ayer un presupuesto de 62 millones de pesetas para este ejercicio, cuantía que supone un ligero aumento respecto al del pasado año cuando se invirtieron 54 millones. El Patronato, órgano asesor del departamento de Medio Ambiente, debatió también el Plan de Actividades para este año, que contempla como principal iniciativa la construcción de un centro de interpretación de la naturaleza en la localidad de Calcena, informó la DGA. Además, se prevén distintas actuaciones de mejora de conservación y señalización del entorno, junto a la elaboración de un Plan de uso y gestión, cuya redacción final está prevista para finales de año. San Martín del Moncayo acogió ayer el pleno del patronato, en el que participó el consejero de Medio Ambiente, Víctor Longás.

**INGRESOS**

Beneficios económicos directos de montes situados dentro del parque natural para los ayuntamientos, calculados para el año 2000:

- Talaman-tes (montes de la DGA): 42.304 pesetas.
- San Martín de la Virgen del Moncayo: 239.135 pesetas.
- Pastos y caza, y aprovechamiento de lena en régimen vecinal.
- Tarazona: 6.876.446 pesetas. Usos: recreativo, pastos y maderera.
- Lituenigo: 251.830 pesetas. Usos: pastos, caza y madera.
- Litago: 141.283 pesetas. Usos: pastos y caza, aprovechamiento de lena en régimen vecinal.
- Añón: 5.650.323 pesetas. Usos: pastos, caza, pesca y madera, y aprovechamiento de lena en régimen vecinal.
- Calcena: 551.423 pesetas. Usos: pastos y caza.

¡Niños y mayores!, la compañía De Trozos Titeres actuará en Calcena el día 14 de agosto a las 19 horas.

## CARLITOS, HEROE DESCONOCIDO

Carlitos un simple pescador, ajeno a la existencia del tiburón de Cuervo-Housse, como cada mañana se dirigió al río Tritón y preparó su caña, decidido a pescar una buena pieza para comer. Durante tres días Carlitos espero que algún pez se fijara en su cebo, pero cuando comenzaba a perder la esperanza sintió que algo había mordido el anzuelo. Un fuerte tirón arrastró a Carlitos, que pudo agarrar con fuerza la caña y tirar. Sin duda se trataba de un enorme ejemplar. No podía imaginarse que quien se revolvió bajo las aguas era el despiadado tiburón. Tras una lucha desmedida Carlitos, estupefacto, lo sacó del agua e inmediatamente escuchó una voz que provenía del interior del tiburón, era la voz de un niño que sobrevivía en la panza del pez. Tras numerosos intentos de rescate por fin, Carlitos consiguió sacar sano y salvo al niño.



# Una sentencia salomónica da la razón al MEC y a cuatro pueblos

Reconoce el derecho al transporte gratuito pero no revoca una ordenanza

R.M.  
Zaragoza

La Audiencia Nacional ha desestimado el recurso contencioso administrativo presentado por los padres de diez alumnos y los ayuntamientos de Bijuésca, Malanquilla, Tobed y Carenas contra la orden del MEC que regulaba las ayudas individualizadas de transporte escolar para el curso 1996-97. Pero reconoce el derecho de los padres a no ser discriminados en lo relativo a la gratuidad del citado transporte, por lo que podrán pedir compensaciones.

El recurso fue interpuesto en octubre de 1996 al cerrarse los centros escolares de Tobed y Calcena (que más tarde han recuperado, al contar de nuevo con el mínimo de cinco alumnos) y considerar los padres de los alumnos afectados en estos pueblos que la suma que les daba el MEC para sufragar el traslado durante todo el curso a otras localidades situadas era insuficiente y discriminatoria.

En Tobed, por ejemplo, los padres de un alumno que tuvieron que llevarle durante todo el curso a Santa Cruz de Grió, a 8 kilómetros, consideraron corta la ayuda de 75.000 pesetas por parte del MEC. Un caso similar se daba en Calcena (para ir a Trasobares) y, con mayores distancias a cubrir, en los municipios de Bijuésca y Malanquilla con el colegio en Ateca. Los núcleos de Purujosa y Carenas no entraron en el recurso administrativo pese a haber formulado quejas.

Los alcaldes consideraban que al asumir los padres la carga física del transporte y la falta de comedores escolares en los centros de destino suponía por parte del MEC de un incumplimiento del principio constitucio-



Transporte escolar en Calcena. Un taxi deja al único alumno de ESO.

MIÉRCOLES, 3 de noviembre de 1999 el Periódico

## Trasladar el riesgo a otros

Los alcaldes pedían la nulidad de pleno derecho de la orden del MEC de 23 de septiembre de 1996 que regulaba la concesión de las ayudas individualizadas de transporte escolar para el curso 96-97, por vulnerar el artículo 27.4 de la Constitución y el artículo 65.2 de la LOGSE, "al cercenar, bajo el pretexto de desarrollarlo, el imperativo legal de prestar forma totalmente gratuita al servicio de transporte escolar". Estimaban los actuantes que el importe de las subvenciones reguladas no alcanzaba a cubrir todo el coste del transporte, "trasladando además el riesgo derivado del establecimiento y funcionamiento del servicio a las familias de los usuarios". Por contra, la sentencia señala que se crea un sistema de ayuda directa "tendente a que las familias puedan elegir entre las opciones disponibles" y no entra a dimitir "si las ayudas son o no son suficientes".

nal de igualdad educativa y de gratuidad. El titular de Tobed, Juan Antonio Sánchez Quero, manifestó a este diario que la sentencia podía considerarse como "un triunfo de las reivindicaciones de los padres y los ayuntamientos", pese a no haber logrado revocar una orden ministerial, lo que "hubiera tenido consecuencias descomunales en todo el territorio MEC".

Sánchez Quero no pudo lograr del entonces director provincial del MEC, Jesús Amaga, que se mantuviera la escuela abierta en Tobed ni en Calcena con cuatro alumnos, con perspectivas de aumentar el número en un año. ■



## SENDERISMO

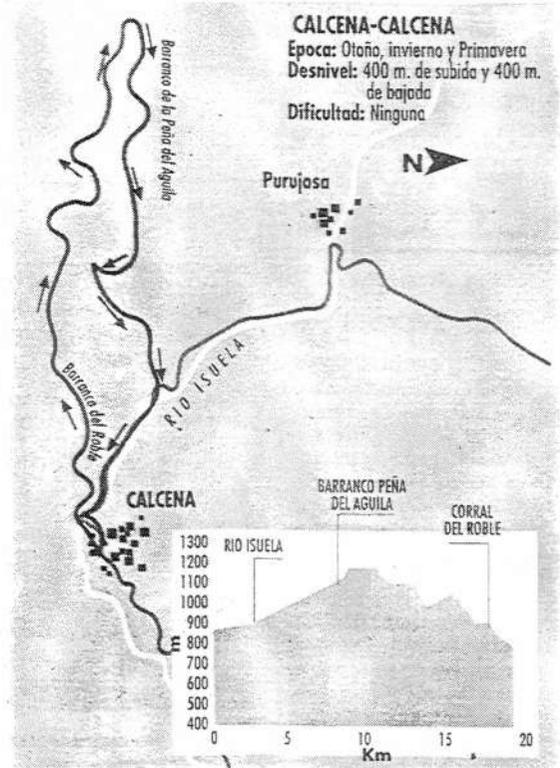
# Una circular de Calcena a Calcena

Saldremos por la carretera en dirección a Purujosa y al llegar al desvío de la carretera de Oseja se cruza el puente sobre el Isuela (5'). Nada más pasarlo se toma un camino a la derecha que, en 3' pasa por el cruce con el PR 6 (a la izquierda), siendo de frente nuestro PR 7. En otros 6' se abre a la izquierda el barranco del Roble, cuya pista tomaremos remontando dicho barranco junto al cauce. En unos 27' se deja la pista (por el PR 6 lleva a Calcena) para continuar a la derecha, por una senda poco definida que cruza una barranquera y se y se dirige ascendiendo al primer corral (4'). Tras pasarlo ganaremos algo más de altura hacia la loma de la izquierda para llegar al corral del Roble (3'). Desde aquí nos encaminaremos al principio por encima de la loma, por senda no siempre demasiado definida, ascendiendo poco a poco hacia el collado de Valdela-drón (16'). Aquí hallaremos una pista que entra en el pinar, desciende y llega a una bifurcación

(10'), (por la derecha el PR 6 va a Calcena en un recorrido más corto). El PR 7 toma la de la izquierda y, sin grandes desniveles, transcurre entre el umbrío pinar con buenas vistas, cuando el bosque lo permite. En unos 50' llega el barranco Peña del Aguila, bajo la Cocota del Rincón, linde de las provincias de Soria y Zaragoza. Lo cruza una cerrada curva y desciende siempre cerca de su curso, primero por su margen izquierda y más adelante por la derecha, distinguiendo claramente la ladera soleada (carrascal) de la umbria (pinar). A los 42' llegamos a un nuevo cruce con el PR 6 (por la derecha se regresa al Pinar). El PR 7 continúa la pista hacia la izquierda, retoma la proximidad del barranco y en unos 21' deja la pista para cruzar el Isuela y llegar a la carretera (si no es posible cruzarlo, se puede seguir por la pista unos 400 metros y salir también a la carretera). En ella se toma el GR 90.2 y sin dejarla entramos en Calcena en 30'.

## LOS DATOS

- Etapa: Calcena-Calcena.
- Horario: 3 horas y 40 minutos.
- Desnivel: 400 metros de subida y 400 metros de bajada.
- Accesos: El itinerario discurre por el Sistema Ibérico zaragozano, dentro de la red de senderos del GR 90, segunda fase. El trayecto recorre el PR 7 en sentido circular, partiendo de Calcena y regresando al mismo pueblo. Para llegar a Calcena tomaremos la autovía de Madrid para desviarnos al llegar al cruce de Morata de Jalón y continuar por Chodes, Tierga y Trasobares hasta llegar a Calcena.
- Dificultad: Ninguna.
- Recomendable: Otoño, invierno y primavera.



## esencia de espliego

Por un pueblecito pequeño llamado Calcena, pasaban la Virgen, San José y el Niño. Iban camino de Illueca con idea de pasar la noche en el Palacio del Papa Luna, pero les sorprendió una tormenta de nieve y tuvieron que quedarse a hacer noche en Calcena. Como antes no existía el albergue, se refugiaron en una cueva que está debajo de la carretera.

Y nevaba cada vez más y más. Pronto la nieve se convertiría en agua y lo que ellos no sabían es que cuando llueve tanto la cueva se convierte en un inmenso río. Tanto llover y llover, aquello se hizo inhabitable. La gente de Calcena acudió a ayudarles, porque corría peligro de que el río se los llevara. La gente gritaba: - ¡Que se los lleva!, ¡Que se los lleva!-

Tres días estuvieron luchando contra la corriente sin saber qué hacer, hasta que a una mujer se le ocurrió que echándoles una cuerda podrían salvarse. La Virgen y San José salieron, pero faltaba el niño. Como era tan chiquitín no podía agarrarse y pensaron que atando una cesta a la cuerda también se salvaría el niño. Lo consiguieron, pero salieron muertos de frío. Se los llevaron a sus casas y les encendieron la chimenea para que se calentaran. Les mataron un buen capón y les hicieron caldo hasta que vinieron en sí.

Les obsequiaron con la esencia que se hacía con el espliego en Calcena y con las mejores viandas que tenían. Las tortas de anís que se hacían para Navidad y el mostillo que también se hacía con el mosto sacado de las uvas que allí se cultivaban.

*Cuando desperté, me alegré de que nada de eso hubiera pasado. Y es que...los sueños, sueños son.*

Victoriana Tormes

### oración del perro

(Anónimo facilitado por Alberto Jiménez)

Oh Señor de las criaturas:

Haz que el hombre, mi amo, sea tan fiel para con los otros hombres, como yo lo soy para él.

Haz que ame a su familia y a sus amigos como yo les amo.

Haz que guarde honestamente los bienes que Tú le has confiado, como yo guardo los suyos,

Dale, oh Señor, una sonrisa fácil y espontánea, como fácil y espontáneo es el jugueteo de mi rabo.

Haz que él esté tan inclinado al agradecimiento, como yo estoy pronto a lamer con cariño.

Conserva en él mi juventud de corazón y mi alegría de pensamiento.

Oh, Señor de todas las criaturas, del mismo modo que yo soy siempre verdadero perro, haz que él sea siempre verdadero hombre.

**AGRADECIMIENTOS:** al Ayuntamiento que tanto se esfuerza por el pueblo; a la Parroquia; a los que limpiaron la fuente; a los que organizaron el día del árbol; a los que arreglaron los pasos de Semana Santa; a los que quitaron piedras de la piscina para poner césped; a todos los que luchan por Calcena.

-Sacó el maestro un tarro de cristal, metió cuatro pedruscos y preguntó a sus alumnos si ya estaba lleno. Todos respondieron que sí.

-Después metió piedras algo más pequeñas que se introdujeron en los huecos que dejaban los pedruscos. De nuevo les preguntó si ya estaba lleno y todos dijeron que sí.

-Luego echó grava, agitó el frasco y cupo toda ella. Preguntó a sus alumnos y de nuevo dijeron que sí.

-El frasco estaba lleno hasta arriba. Parecía que no cabía nada, pero entonces echó arena fina que poco a poco fué ocupando los pequeños espacios que dejaban los pedruscos, las piedras y la grava. Preguntó a sus alumnos. No había duda de que estaba lleno.

- Sin embargo, vertió un vaso de agua sobre la arena. El agua ocupó los minúsculos espacios libres y el vaso quedó vacío. Entonces dijo a sus alumnos:

“Mirad, la vida es como este tarro de cristal. Primero hay que llenarla de las cosas importantes, la familia, la salud, los amigos, ..., porque todo lo demás, el trabajo, el dinero,... ya encontrará su acomodo entre todos ellos”.

*Este cuento lo leí en algún sitio.  
Fernando Ruiz*

### El Señor de Calcena

Redacción

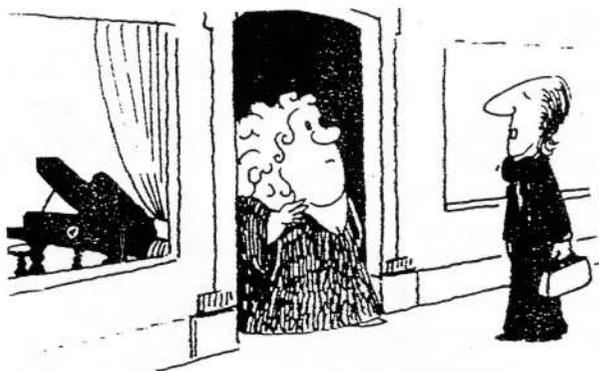
En alguno de los anteriores boletines se hizo referencia a la existencia de un libro de 1890, cuyo autor fue Valentín Gómez y cuyo título era “El Señor de Calcena”. Nos hemos leído un ejemplar que hay en la Biblioteca de la Universidad de Zaragoza y la verdad es que con relación a Calcena sólo tiene el título. Ambientado a finales del siglo XIX, con una sociedad rural insegura, en la que mucha gente tenía armas en su casa y con las primeras promociones de la Guardia Civil, describe paisajes que pudieran corresponder a nuestro pueblo, pero también a cualquier otro. Un libro monótono.

## HUMOR PARA DESPEDIRNOS HASTA EL PRÓXIMO BOLETÍN

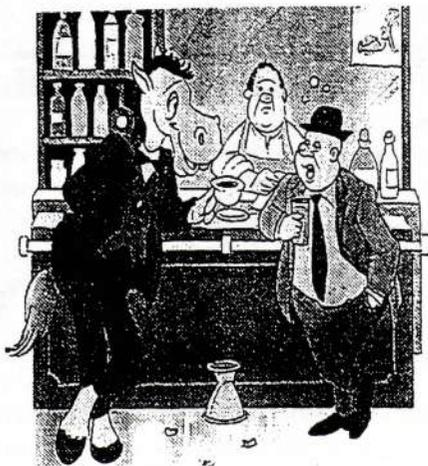


Los pequeños Félix y María desde siempre han sido vecinos y amigos. Un día, María le dice a Félix:

- ¿Te quieres casar conmigo?
- Eso es imposible María. Los de casa siempre se han casado con los de casa; el padre con la madre y el abuelo con la abuela.



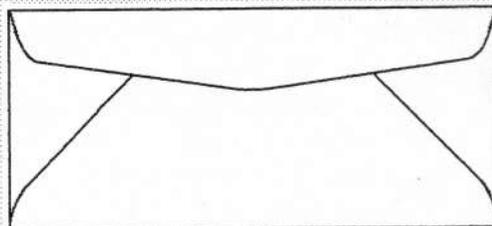
- Señora, vengo a afinar su piano.
- ¡Pero si yo no he llamado a nadie!
- Eso ya lo sé, señora; han sido los vecinos.



Un caballo entra en una taberna, pide un café, se lo bebe y sale del bar con toda normalidad. Un cliente que estaba un poco bebido le dice al camarero:

- ¿Raro verdad?
- Sí, muy raro, ya que siempre toma cerveza

Para no cambiar, seguimos diciendo lo de siempre: para hacer el boletín es necesaria vuestra colaboración. Podéis utilizar sus páginas para contar vuestros recuerdos, opiniones o poneros en contacto con el resto de calcenarios. Por ahora siempre hemos tenido artículos para ir editando **EL Eco del Isuela**. El día que se seque la inspiración de los calcenarios, hasta allí habremos llegado. Con la seguridad de que cualquier "papel" que nos enviéis será recibido con interés, os pedimos nos los remitéis a: Fernando Ruiz, c/ Duquesa de Villahermosa 159, 1º B, Zaragoza, 50009. Si deseáis colaborar con la edición del boletín podéis realizar las aportaciones en la cuenta de la Asociación Cultural "Amigos de la Villa de Calcena" (Ibercaja 2085-0137-94-01-008971-59). Gracias



Ahora que se acercan las Fiestas y que algunas "peñas" se instalan en bodegas, valdría la pena recordar alguno de los consejos que **Amadeo Lacueva** nos dió en el anterior boletín:

*Respetad los accesos con la reparación de los caminos intermedios.*

*No descabezar unas bodegas para vestir a otras.*

*No desviar las aguas sin tener en cuenta el perjuicio que puede ocasionar a las de abajo.*

*No llenar de latas y botellas residuales, tanto los rincones como las propias bodegas hundidas.*

*No tirar los cartuchos desechables, etc.*

*Especial atención se debe prestar a la hora de hacer cualquier tipo de fuego,*

*El fuego se puede evitar conociendo sus efectos.*

*Presto has de preparar medios para combatirlo.*

*No te hagas el valiente, avisa en caso de apuro. Vale más pasar por miedica que no sufrir sus efectos.*

*Conociendo la trilogía todo se puede evitar.*

*No enciendas nunca un fuego que no puedas dominar.*

**LA COMISIÓN DE FIESTAS DE 2000 LLEVA UN AÑO TRABAJANDO POR TODOS. GRACIAS Y ÁNIMO.**