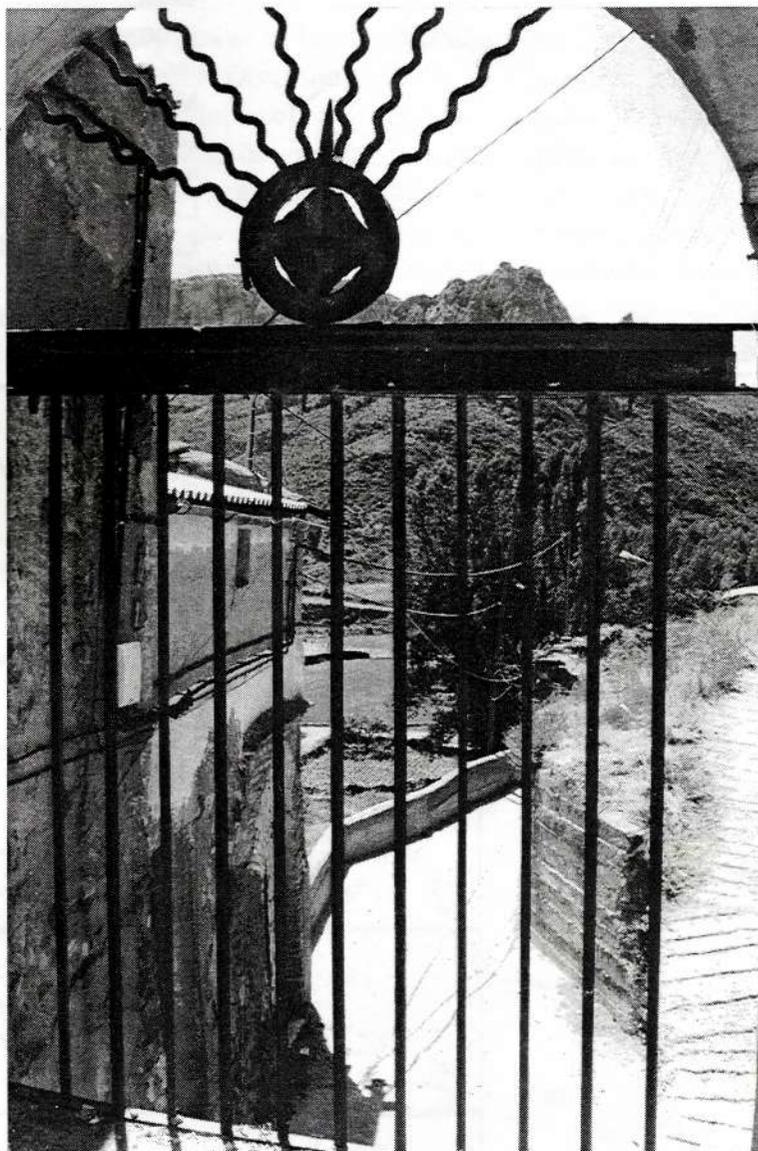


El Eco del Isuela

Boletín informativo de la Asociación Cultural

"Amigos de la Villa de Calcena"



JUNIO-1997

AÑO VI - Nº 14

EDITA

Asociación Cultural "Amigos de la Villa de Calcena".
Pz. D. Severino Aznar s/n. Calcena. 50268. Zaragoza.

BUZÓN DEL LECTOR

Fernando Ruiz. c/Duquesa de Villahermosa 159, 1º B.
Zaragoza. 50009.

FOTOGRAFÍA DE LA PORTADA

Ermita del Cortijo

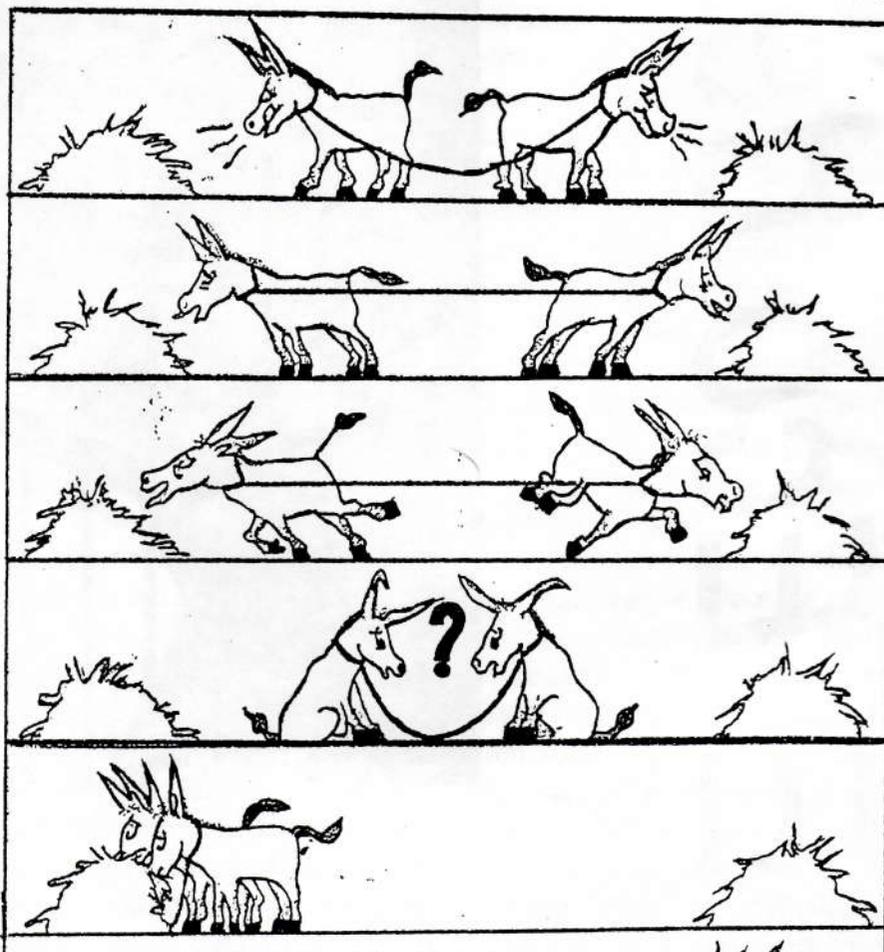
DEP. LEGAL

Z-836-92

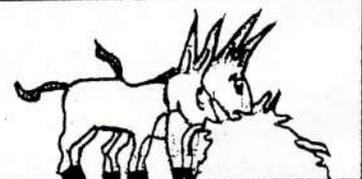
INDICE

Las Fiestas.....	3
Noticias de la Asociación.....	3
El día de Santa Lucía. <i>F. Ruiz</i>	4
La Rasa Aragonesa. <i>Alberto Giménez</i>	5
El molinero. <i>F. Ruiz</i>	6
Una frase más o menos célebre.....	8
Invierno lluvioso.....	8
Se recuerda que.....	8
Poesías. <i>Ramón Horno Giraldos</i>	9
Raíces. <i>Javier Pérez Castillo</i>	10
Buenas noticias.....	10
¿Porqué escasea la caza?. <i>José Mª Arranz González</i>	11
Más buenas noticias.....	11
Los sueños no sólo son sueños. <i>Milagros Royo Hernández</i>	12
La Virgen del Constantin.....	12
Estaba Dios. <i>M.A. Cornejo</i>	13
Prensa.....	14
El Somontano Sur del Moncayo. <i>Pedro Cardiel Uceda</i>	15

**TRABAJO
EN EQUIPO**



Los resultados son siempre buenos cuando
empujamos juntos ∴



!!!!!! las fiestas !!!!!!

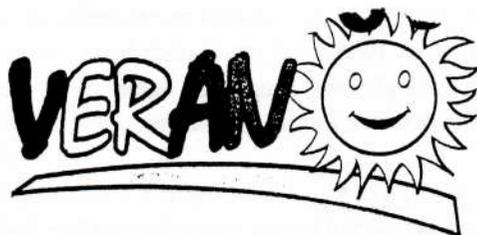
¡Hola calcenarios!

Tras un invierno con nieves y una primavera lluviosa nos llega esta época del año para disfrutar en nuestro pueblo de unos días de ¿descanso?, diversión y entretenimiento.

Entre los días 2 y 7 de agosto celebraremos las fiestas en honor a la Virgen del Rosario y Santa Constanca. Queremos que estos días sirvan para tener nuestras casas repletas de amigos y para que se note que "la cara oculta" no sólo pierde sus raíces, sino que estas se ramifican.

Os pedimos vuestra colaboración, principalmente con la asistencia masiva a todos los actos programados. Que se note que estamos a gusto y con ello nos daremos por satisfechos. Ya sabemos que contentar a todos es muy difícil, pero trataremos de intentarlo. Desde este boletín os invitamos a que seáis voluntarios, participando en la fiesta. Nosotros pondremos todas nuestras fuerzas para que todo salga como hemos previsto.

Un saludo y os esperamos, como muy tarde, el día 2.



La Comisión de Fiestas- 1997

*****NOTICIAS DE LA ASOCIACIÓN*****

* EL ECO DEL ISUELA *

Como podéis comprobar "EL ECO DEL ISUELA" unas veces sale cada tres meses, otras cada cuatro y a veces cada seis. Ello depende del número de colaboraciones recibidas y del tiempo disponible del "equipo de redacción". La cuestión es que sigue saliendo y va para seis años.

Llegan noticias de que a **personas que reciben el boletín les ha faltado algún número**. Las causas más probables son: que nos hemos olvidado, que se lo hemos dado a algún familiar para repartir y no lo ha hecho, cambios de dirección no comunicados, direcciones incorrectas o que lo han sustraído del buzón. Para evitar esto último se intentó doblarlo a lo ancho, pero no quedaba bien. Para evitar lo anterior es necesario que se comuniquen los cambios de domicilio o de titulares.

En el presente número se inicia la publicación de un trabajo muy interesante sobre "El Somontano sur del Moncayo" realizado por **Pedro Cardiel Uceda** (hijo de Herminio Cardiel y nieto de Felino Cardiel, uno de los dos herreros que hubo en Calcena) y que se irá publicando por capítulos. También unas sentidas poesías que escribió **Ramón Horno Giraldo**s y que nos facilitó su hijo Antonio.

Aunque "El Eco del Isuela" se distribuye de forma gratuita entre todos los calcenarios, algunas personas han realizado, de forma espontánea, una aportación económica para los gastos de edición. Es un detalle que se agradece.

Como siempre, no podemos dejar de pedirnos vuestras colaboraciones, sin las cuales esto no marchará. **Remitidlas a:** Fernando Ruiz Laiglesia. C/Duquesa de Villahermosa 159, 1º B. Zaragoza. 50009.

ASAMBLEA GENERAL

Al igual que el año pasado, tendrá lugar una Asamblea General de la Asociación el domingo después de fiestas en horario que se comunicará mediante bando. ¡A ver si estamos más que en el año 1996!



LA BIBLIOTECA

Como todos los veranos intentaremos que la biblioteca esté abierta en Agosto. En el año 1996 sirvió un poco como centro de reunión durante unas horas de la tarde. Por ello, además de los juegos de ajedrez que ya existían, se han comprado algunos **juegos de mesa**. *Si tenéis por casa alguno y no lo utilizáis, sería muy útil en la biblioteca. Gracias en nombre de los jóvenes.*

***SEDE SOCIAL ***

En las distintas asambleas de la Asociación se viene planteando la necesidad de contar con una sede social propia donde instalar la biblioteca, reunirse o tener un pequeño museo. Siempre se choca con el mismo obstáculo: no hay dinero. las subvenciones que la Asociación ha solicitado siempre han sido denegadas. En la reunión de la Junta Directiva realizada a primeros de mayo se han aportado nuevas ideas basadas en solicitar una ayuda a la Asociación para el Desarrollo de la Comarca del Moncayo. Veremos donde terminan (¿en la papelera?).

EL ARCO DE SAN MIGUEL

En la Asamblea de la Asociación realizada en Semana Santa se consideró que un buen lugar para colocarlo sería donde antes estaba el Monumento a los Caidos. En un primer contacto, las "autoridades" implicadas no han puesto problemas.

DÍA DEL ARBOL

En el mes de febrero se plantaron 15 acacias que fueron donadas por la DGA. Hasta ahora ha sido muy difícil concretar con la suficiente antelación y publicidad la fecha de las sucesivas plantaciones, pues se dependía del aviso de la DGA o DPZ para ir a buscar los árboles. *El año que viene y en sucesivos se harán el último fin de semana de febrero.* Quien desee pasar el día en Calcena está avisado.

ANIMACIÓN INFANTIL

Conscientes de que los niños son un colectivo que hay que mimar, la Asociación a través del Ayuntamiento, ha concertado para el día 13 de Agosto, a las 19 horas, una actuación del grupo de animación infantil P.A.I. que será subvencionado parcialmente por la DPZ-DGA.



EL DÍA DE SANTA LUCÍA

Conforme avanza el otoño la noche se apodera del día, la oscuridad de la luz, hasta que en el solsticio de invierno, el 21 de diciembre, el sol sólo brilla 8 horas



Hoguera de Santa Lucía. 1992.

y las otras dos terceras partes del día son dominio de las tinieblas. A partir de esta fecha el día comienza a alargarse y revivir la luz. Quizás por todo ello el hom-

bre, refugiado en su casa por el frío, intenta ayudar al sol y se reúne alrededor de hogueras, iluminando casas y calles. Antiguamente, antes de que se modificara el calendario, el solsticio de invierno coincidía con el 25 de diciembre y quizás por ello, en el año 336 la iglesia de Roma hizo coincidir esta fecha con el nacimiento de Cristo, simbolizando el nacimiento de una nueva vida, del poder de la luz sobre la oscuridad. Será por todo lo anterior o no, pero la cuestión es que en Calcena también se hacían hogueras la víspera del día de la Virgen del Rosario (primer domingo de octubre), del día de Santa Constancia (el lunes siguiente), la víspera de Santa Úrsula (21 de octubre) y el día 13 de diciembre en Santa Lucía.

Santa Lucía nació en Siracusa en el año 283, muriendo en el 304, estando sus reliquias en Venecia. En Aragón es protectora de las niñas. En Calcena todos los chicos salían por la mañana a buscar leña. Luego

echaban su atillo en las hogueras que se encendían por barrios o en la puerta de casa.

En los últimos años, y para que haya el mayor número de personas, Santa Lucía se celebra el fin de semana más próximo al 13 de diciembre. Todos nos juntamos alrededor de una gran hoguera que se hace en la plaza. El pasado diciembre de 1996 nos juntamos casi 100 personas y aunque no se sabe que opinará Santa Lu-

cía, hubo hasta karaoke sufragado entre los presentes. Se asaron castañas, patatas, se cenó y a la mañana siguiente todavía quedaban las brasas.

El próximo diciembre nos volveremos a juntar y veremos subir las llamas hasta el cielo de Calcena.

Fernando Ruiz

LA RASA ARAGONESA

Os preguntaráis ¿que es eso de la *rasa aragonesa*? Pues es una raza de oveja que todos habéis visto. Sí, son todas estas ovejas que tanto abundaban antes en Calcena y que ahora por las circunstancias (jubilaciones de pastores, emigración, etc.,...) cada vez son menos.

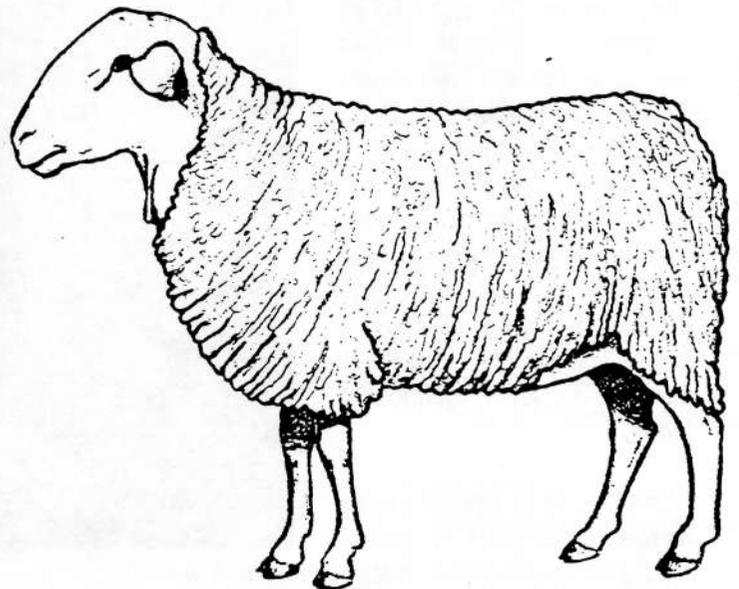
Sin mucho rollo os voy a contar alguna de las características de esta raza ovina que en la actualidad extiende por toda la región aragonesa, parte de La Rioja, Navarra, Soria y algunas zonas de Cataluña y Valencia. En el censo ovino español ocupa el segundo lugar en número de cabezas, después de la raza Merina que se extiende por Castilla-La Mancha y Castilla-León.

Es una oveja mediana de tamaño, aunque existen diversas variedades (las que se dan en nuestra zona se pueden considerar de tamaño medio). Son de color blanco, sin cuernos y con orejas casi horizontales.

El vellón (la **lana**) ocupa todo su cuerpo excepto la cabeza, cuello y en las patas nunca llega más allá de las rodillas y corvejones (los corvejones son como si fueran las rodillas, pero en las patas de atrás). La lana es entrefina. Para que os hagáis una idea, podemos considerar a la **raza Merina** como de lana fina y a la **raza Vasca** (que muchos conocéis por haber mucha de gente del norte en nuestro pueblo) como de lana vasta. La lana de nuestra oveja está entre ambas: ni fina, ni gruesa.

¿Porqué en Aragón abunda tanto el ganado ovino y en particular la Rasa Aragonesa? Esto se debe a que la oveja es un animal no muy exigente en su alimentación (por ejemplo, comparadlo con una vaca) y se adapta bien a zonas secas y con poco pasto.

El momento de **reproducción** de la oveja coincide con la época de pasto-periodo decreciente, cuando el día se acorta en otoño-invierno. Su gestación dura 5 meses. Como curiosidad añadiré que el celo, el momento en



que acepta al macho, sólo dura unas 35 horas y por ello es preciso detectarlo o bien tener un macho constantemente en el rebaño durante esta época, ya que él es el que lo detectará y efectuará la monta.

La Rasa Aragonesa produce **carne** tempranamente. En este tema de la producción de carne os contaré en que consiste eso de "**Denominación de Origen: Ternasco de Aragón**". El ternasco no es ni más, ni menos que el cordero de esta raza ovina. Son corderos de unos 70 a 100 días de edad, todavía lactantes o criados con pienso y normalmente no salen al pasto. Esto es así en las explotaciones industriales de ternasco, aunque en los rebaños de nuestros pueblos la cosa cambia. El peso en el momento del sacrificio es de 10 a 12 kgs en canal, esto es, sin piel ni vísceras. El ternasco también puede provenir de corderos de otras razas ovinas existentes en nuestra región, como la raza **Roya Bilbiliana**.

Espero que estas líneas os hayan servido para conocer un poco mejor a estas ovejas que observamos, cada vez menos, por los montes de Calcena.

Alberto Giménez

El molinero

Raro es el pueblo a la orilla de un río que no tenga un molino. En un pueblo de moriscos como el nuestro en el que la fabricación de paños fue muy importante y con un termino municipal en su mayoría de secano, el cereal y el molino para su transformación eran elementos importantes en su economía. Reflejo de ello, a finales del siglo XIX en la plaza de Calcena existía una feria semanal de cereal. Traían grano incluso de Soria y Segovia y las talegas que no se vendían eran guardadas, con la marca del propietario, para la semana siguiente. Para recuperar parte de su historia de los molineros fuimos a hablar con Doroteo Pérez que durante 25 años ejerció tal labor.



Piedras de moler en el "molino de abajo"

El molino de la tahona fue en tiempos municipal y posteriormente perteneció a distintos particulares hasta que lo compró Raimundo Pérez. Desaparecido éste, y tras licenciarse en Boltaña, en los años 40 hubo de hacerse cargo su hermano Doroteo. Como no sabía del oficio, para enseñarle y por mediación de un tío vino de Tarazona un panadero que se llamaba Mariano Romero. Debía ser experto pues durante la Guerra Civil le eligieron para hacer, con harina de Aragón, el pan que con fines propagandísticos se arrojó sobre la población cercada de Madrid.

Cuando Doroteo comenzó a trabajar de molinero recuerda que funcionaban tres molinos. Además del suyo, en la tahona, había otros dos en la Cruz de Atilano. Eran el "de enmedio" regido por Juan Díez natural de Guadalajara y que cerró en los 60, y "el de abajo" donde trabajaba Romualdo. Este es de finales del XIX. Aunque él ya no lo conoció, en el de la tahona y en el enmedio se fabricaba papel a principios de siglos y luego se vendía en Borja y Tarazona. También se producía energía eléctrica hasta que fueron desplazados por las grandes empresas eléctricas.

Como fuerza motriz utilizaba el agua la fuente que desde la acequia caía en una especie de cilindro de 5 metros de altura (redondillo). Este redondillo tiene en

su parte inferior piedra sillar y parece obra de moros. El agua, que con la caída cogía fuerza, movía una

turbina que había sido fabricada en Fundiciones Utebo generando una potencia de 10 caballos que permitía mover la piedras; la superior o *volandera*, sobre la inferior, fija, o *solera*. Las piedras de moler fueron casi siempre naturales. Dado que las piedras hechas en Calcena eran peores, tenía que comprarlas fuera. Sin embargo las mejores que tuvo fue unas francesas, sintéticas y que adquirió a última hora. Con una especie de compás levantaba los 600 kg que vendría a pesar la piedra nueva, aunque con el desgaste iban perdiendo. Justamente por ello era necesario, de vez en cuando, remarcar los surcos que llevaban y que permitían ir expulsando la harina conforme giraba.

Doroteo no sólo molía cereal de Calcena, sino que le traían de Talamantes, Aranda, todo lo de Oseja, Jarque, Trasobares y Purujosa. Hacía harina de trigo, cebada, centeno de maíz para hacer farinetas e incluso de judías secas y también fabricaba piensos para los animales. Para buscar el cereal iba por las calles de Calcena con un macho que en los collerones llevaba cascabeles y la gente sacaba las talegas (70 kg) de cereal a la puerta o bien subía a buscarlas al granero. Como no había muchas perras, se cobraba en especie de manera que de cada 140 kg de harina le correspondían 7 kg que luego empleaba en la tahona (panadería) o vendía a los que venían a comprar desde Illueca y Brea.

Le tocaron los años de la postguerra y el racionamiento. Todo el mundo tenía que andarse con cuidado. Los agricultores tenían una cartilla donde constaba un tope en su producción por encima del cual era obligatorio vender al Servicio Nacional del Trigo que pagaba por debajo de los precios del mercado. Por ello, muchos escondían el excedente donde podían: en casa, en los corrales, debajo de la esparceta,... También el molinero tenía que tener cuidado pues la Fiscalía de Tasas, que tantos quebraderos de cabeza le dio, apa-

recía de pronto a realizar una inspección. Doroteo compraba grano de estraperlo en Malanquilla, Boro-bia, Tierga y Trasobares trayéndolo por el monte para que no lo vieran. Lo compraba a 5 pts y la harina la vendía a 7,5 pts. En ocasiones, por la noche subían camiones desde Morata a cargar harina a la orilla de la carretera. De todas maneras, la necesidad aguza el ingenio y Doroteo se hizo con un molino artificial casi en miniatura, como un molino de café, y que al no hacer ruido era más fácil ocultar.

La fuerza motriz, el agua, no estaba siempre a su disposición, sino que tenía que respetar los turnos de riego. Los sábados, domingos y lunes molía de 6 de la tarde a 6 de la mañana, pudiendo trabajar día y noche el resto de la semana. Como el caudal de la Fuente era mucho podía moler **al hilo**, es decir, sin necesidad de parar y embalsar previamente el agua. Con el paso de los años se dio cuenta de un detalle. Y es que cuando los molinos de Purujosa, que cogían agua de su fuente, no molían o les rebosaba, a él le llegaba más agua desde la Fuente de Calcena.

Doroteo presume de que la harina que producía era de excelente calidad. Ello era a costa de estar continuamente cuidando la piedras. Si no estaban perfectamente a nivel, en algunos sitios podían existir huecos donde el grano no se molía bien y aparecían cáscaras, salvado, en el producto final. Por el contrario, si había un saliente el grano se quemaba, **tizón**, y la harina salía mas oscura. Afirma que la harina que se hacía en Calcena era buena, pero mejor la de Purujosa, pues eran más cuidadosos a la hora de limpiar el grano (**la limpia**).

Como hemos dicho antes, también fabricaba pan y tortas (**panetes**) que vendía en la tahona. Siempre pan blanco, como todo el que se comía en el pueblo. Además del suyo había cuatro hornos para el público: el de Luis, el de Hilario Pérez, el del tío Martín "Mailes" y otro más que estaba en Trascasas en la "casa del cura" (del Tío Feo). En estos no se vendía el pan, sino que las mujeres llevaban a cocer la masa que habían preparado en casa. Por el trabajo, el dueño del horno se quedaba **la poya**, que venía a ser un pan por cada 12-16. En otras ocasiones llevaban un kilo de harina y les correspondía un kilo y cuarto de pan.

Doroteo complementaba su economía con otras cosas, entre ellas la cría de novillos y tocinos que vendía en Olvega a los Revilla. Por ello en el año 1972 y a raíz

de una inspección de la Confederación Hidrográfica del Ebro que le pedía mas dinero del que sacaba tuvo que dejar su trabajo de molinero.

La conversación con las personas mayores da mucho de sí. Por ello, Doroteo que está escribiendo sus recuerdos al calor del hogar, nos contó otras cosas además de su trabajo. Así nos contó que Severino Aznar Embid (1870-1959) aunque nació en Tierga se crió en el molino de la Tahona y sus primeras letras las recibió en las escuelas de Calcena que estaban donde actualmente hacemos el baile. Y debía ser inteligente, pues sus padres decidieron mandarlo a estudiar al seminario de Tarazona, llegando a ser con los tiempos un político influyente en la política nacional y uno de



Maquinaria medio enterrada del "molino de abajo"

los fundadores del catolicismo social español. Pro-pugnó la necesidad de los sindicatos obreros y tras la Guerra Civil fue Director General de Previsión. Nunca se olvido de Calcena y a su influencia se debe la construcción de las escuelas. La última vez que visitó el molino fue cuando tenía 90 años. Cuenta que una vez le hicieron un homenaje en Tierga y en Calcena. Vino la banda de la Diputación Provincial de Zaragoza. En Tierga los músicos no pudieron probar bocado y cuando llegaron a Calcena el Ayuntamiento se encargó de quitarles el hambre. Tan agradecidos se quedaron que cuando se fueron las autoridades decidieron quedarse tocando en la plaza. Cuando de noche volvieron a Zaragoza, al pasar por Tierga gritaban, ¡Viva Calcena!

Doroteo también fue concejal del Ayuntamiento de Calcena en los años 50-60, cuando era alcalde Severino Pérez. Durante esta época se construyeron el lavadero, la casa del médico y las escuelas. Respecto a estas últimas nos contó una anécdota divertida. Resultó

ta que el Ayuntamiento ya había donado el terreno para el edificio, pero su construcción se demoraba. Como nadie respondía en Zaragoza, el alcalde mando a su concejal, Doroteo Pérez, con dos permiles a visitar al ingeniero encargado del proyecto (un tal De la Figuera). Con los dos permiles se presentó en su casa y tras la mediación de la esposa del ingeniero, al día siguiente subieron a Calcena en coche oficial, con chofer y todo. Las inauguró Mariano Zubiri, Presidente de la DPZ, durante el mandato del siguiente alcalde, Fausto Torrubia.

También nos contó que tras la proclamación de la II República el 14 de abril de 1931 se creó una Junta Gestora formada por José María Miguel, D. León y Marcelino Pérez quien fue alcalde durante tres años.

Entre los muchos papeles que conoció en el Ayuntamiento leyó uno que hacía referencia a la Guerra de la Independencia en Calcena. Según esos papeles las autoridades eclesiásticas se refugiaron en nuestro pueblo pensando que su lejanía les protegería. Sin embargo, los franceses se enteraron y vinieron a buscarlos en mayo de 1808, pero la gente los escondió. Volvieron en agosto, los encontraron y saquearon el pueblo. Doroteo Pérez recuerda que en la casa donde nació (que actualmente es la casa de Pablo Giraldo) están las maderas quemadas desde entonces. Cuando vinieron las tropas españolas los franceses huyeron

por el cementerio y hacia Aranda y los que quedaron fueron derrotados en la zona que ahora llamamos de la Peña del Francés. Cuando el pueblo quedó liberado no se libró del saqueo, pues un oficial lo autorizó. Cuando llegaron sus superiores se constituyó un consejo en el Ayuntamiento (que entonces estaba donde ahora se encuentra el teléfono). Fue condenado a muerte y a las 24 h. fue ejecutado en la plaza.

Todo eso contaban los papeles, aunque no sabe si estarán todavía en el Ayuntamiento pues en los años 70 vinieron funcionarios de la DPZ e hicieron "limpia" quemando los "inútiles".

De su época de concejal nos recuerda que en los 60 promovió un proyecto de concentración parcelaria que de haberse llevado a cabo quizás hubiera permitido mantenerse algo más vivo el pueblo. La idea era que con dinero que prestaba el Banco Agrícola al 2,5% crear una comunidad agrícola y ganadera que permitiera explotar la tierra y mantener 10-12000 ovejas y en la que el trabajo sería realizado no para uno mismo, sino para la Comunidad. La gente no aceptó la idea y se abortó el proyecto.

Fernando Ruiz

***** UNA FRASE MÁS O MENOS CÉLEBRE

El Obispo Pedro Cerbuna, fundador de la universidad de Zaragoza escribió en el siglo XVI: ".... pero en fin es dolencia y pecado particular de los aragoneses ayudarnos poco para el bien común ...".

Quizás sea hora de que vayamos cambiando.

INVIERNO LLUVIOSO

Eso ha sido bueno para el monte, pero también ha tenido efectos perjudiciales. Han sido varias las casas, bodegas y paredes que se han hundido poniendo en peligro a las personas y a los edificios colindantes. Quizás sea bueno recordar la obligación de los propietarios de edificios de evitar el peligro de viandantes u otras casas, arreglando o derruyendo. Por otra parte, como los barrancos han llevado agua, la naturaleza nos ha devuelto parte de los desperdicios que le hemos ido dejando con el paso de los años. Así, en el barranco de la Ojosa las cajas de cerveza, latas diversas e incluso un colchón que estaban en el segundo puente se han aproximado más a nosotros por arrastre del agua. ¿Nos devorarán?.

SE RECUERDA QUE...

La Cofradía de la Sangre de Cristo está recogiendo dinero para sufragar los costes de un nueva imagen de "El Cristo de la Cama", toda vez que la anterior se quemó. Quienes deseen realizar donativos pueden ponerse en contacto con los miembros de dicha cofradía.

Súplica

*Cuando me muera hijos míos
no lloréis como tristeza
debéis estar siempre alegres
y con gran satisfacción
me celebráis una fiesta.
Hacedlo así como os digo
en homenaje al honor
de aquella gran alegría
que ha de llenar el vacío
de mi alma y mi corazón.
Al saber que hago ese viaje
para estar ya junto a ella
que era todo para mí
siendo la esposa más fiel
que mantuvo nuestra tierra.
Allí me iré muy contento
donde mi amada me espera
para estar ya siempre juntos
y no separarnos jamás
en la nueva vida eterna.*

Ramón Horno Giraldos

Que en paz descanse.

#####

*De las faldas del Moncayo
nace aquel hermoso valle
en el que se encuentra Calcena
y sus dos pueblos vecinos
Purujosa y Trasobares.*

**

*Las aguas que de allí nacen
recorren el río Isuela
abastecen esos pueblos
y le dan su cauce al río
y también riegan huertas.*

**

*Del valle Calcena siempre
ha sido el pueblo mayor
pues tenía sus comercios
y de ellos se abastecían
Purujosa y Beratón.*

**

*Frente al pueblo hay tres luga-
res*

*y los tres son renombrados
la ermita de San Cristóbal
el barranco de la Ojosa*

y hermosas Peñas de Cabo.

**

*Las laderas y colinas
de aquella villa en el valle
hacen el paisaje bello
llenas de arbustos y flores
que purifican el aire.*

**

*Son tan sanos, puros y frescos
los aires de aquellos montes
que respiras aire puro
contemplando las montañas
viendo como el sol se esconde.*

**

*Las sombras ya van cubriendo
las laderas y barrancos
y los sonidos alegran
al resonar de las aves
sus chirridos y sus cantos.*

**

*El contemplar esos montes
es todo pura belleza
porque contemplas alegre*

*todo lo que está creado
por la gran naturaleza.*

**

*Aquellas tierras fértiles
aunque son algo quebradas
se cultivaron viñedos
y también los cereales
como el trigo y la cebada.*

**

*No era de gran producción
lo que de allí se adquiría
y aunque no era de abundancia
nadie se moría de hambre
de las gentes que allí había.*

**

*Se cultivaron las tierras
con toda gran ilusión
y al progreso de la industria
aquellas gentes sencillas
a la ciudad marchó.*

**

*Al emigrar estas gentes
el pueblo quedó mermado*

*dejando su casa y tierras
y pensando no volver
todo quedó abandonado.*

**

*Con el paso de los años
las casas se hundían solas
como si hubiera pasado*

*un tifón desolador
o una guerra destructora.*

*Los habitantes del pueblo
con que Calcena contaba
la población que tenía*

*entre los años cuarenta
al millar se aproximaba.*

Ramón Horno Giraldo

***** **RAICES** *****

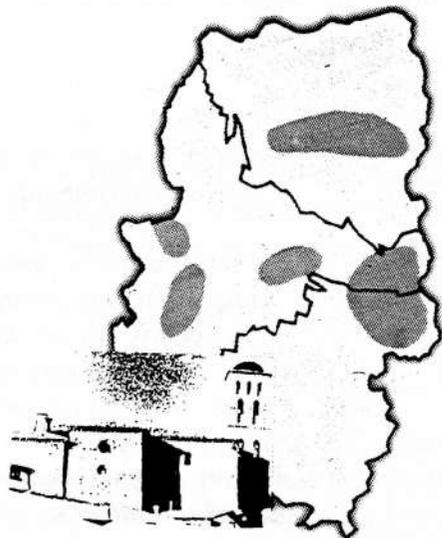
Quiero con estas líneas saldar una deuda que adquirí con mi padre en la última visita que hicimos juntos a Calcena. Aquella fue una ocasión singular y especialmente emocionante para mí por diferentes razones; en primer lugar por haber transcurrido mucho tiempo desde la última vez que lo visité y en segundo lugar porque era la primera vez que mi mujer y mis hijos pisaban las calles del hermoso pueblo de mi padre, parte importante de la raíces de mi propia existencia.

Me gusta recordar con agrado, cómo mi padre acompañado de mi madre, la cual adora Calcena más que a su propio pueblo, nos enseñaba sin disimular su orgullo, las empinadas calles de su pueblo, tan empinadas como pintorescas, donde transcurrió su infancia y juventud, donde trabajó y se divirtió y donde en definitiva se hizo un hombre.

Mención aparte merece expresar el recorrido tanto por el interior, como por el exterior de la Iglesia Parroquial y las vistas que desde allí se divisan del paradisíaco entorno paisajístico del pueblo.

Con el orgullo cada vez más acrecentado, conforme íbamos recorriendo todos los rincones de Calcena nos hablaba de cómo muchas de sus gentes que hace años se habían marchado, estaban comprando y rehabilitando casas para regresar cada vez con más frecuencia a sus orígenes y para pasar muy buenos ratos en compañía de sus paisanos.

Con un recorrido final por el flamante albergue (antiguo cuartel de la Guardia Civil) recientemente terminado, en el que estuvimos acompañados por el Sr. Alcalde quien con gran amabilidad nos enseñó todas sus dependencias, finalizó nuestra breve estancia en el pueblo.



Sólo me queda añadir que desde aquella visita, si cabe me siento aún más aragonés y más orgulloso de serlo, pues de las calles de Calcena, de sus viejas piedras y de sus gentes, emana la más pura esencia del sentir de Aragón, ese pueblo viejo, recio, bravo y noble, a quien constantemente tengo en el pensamiento a pesar de vivir lejos de él y a quien considero no se está tratando como realmente se merece en el concierto de España, ya que conviene no olvidar que fue parte importante e imprescindible en su unidad y que ahora que está tan de moda hablar de las comunidades históricas, pocas lo son tanto como la nuestra.

Quiero terminar mandando un abrazo a todos mis paisanos, animándoles para que desde Calcena y desde todos los puntos de Aragón se reivindique el *status* que a los aragoneses nos corresponde.

Javier Pérez Castillo

¡BUENAS NOTICIAS!

El Reportero Tribulete, encargado de asuntos municipales, ha podido enterarse que hay concedida una subvención de ocho millones para comenzar a hacer las piscinas/zona deportiva. Aunque sería intención del Ayuntamiento que para el verano ya estuviera hecha la piscina, parece que hay trabas administrativas en la DPZ que pueden retrasar las obras.

También se ha enterado de que hay dinero para comenzar a arreglar el camino del barrio alto. ¡Por fin!. Del Cortijo informaremos en próximas ediciones.

¿PORQUÉ ESCASEA LA CAZA?

Este invierno ha sido bueno para el jabalí y las conversaciones sobre la caza eran frecuentes en el Local Social de Calcena (es decir la barra del bar). Siempre se terminaba diciendo que había poca caza y discutiendo sobre a que era debido. Por ello, decidimos preguntar a alguien con conocimiento de causa para que nos explicara cuales eran, en su opinión, los motivos de tal escasez. Esta es la respuesta de José M^a. Arranz González, Presidente de la Federación Aragonesa de Caza.

Estimado Sr.:

En contestación a su escrito de fecha 29 de Diciembre de 1996, me complace informarle, en primer lugar, que conozco Calcena desde mi juventud y recuerdo que, incluso estando los terrenos libres y por tanto sin ninguna regularización su caza, cada año era más abundante.

En sus preguntas vd. ha puesto el dedo en la llaga sobre los depredadores.

Cuando lo políticos aprobaron la Ley 4/1989 de Conservación de los espacios naturales y de la Flora y Fauna silvestre, desde esta FAC (Federación Aragonesa de Caza) se publicó en la prensa que esta Ley sería la ruina de la Caza y del Medio Natural, puesto que lo único que protege son los depredadores. De esta manera, se ha roto el equilibrio en favor de estos y en particular de los oportunistas, pues a estas especies aunque les falte la caza para su alimento, se adaptan a comidas diferentes, tales como semillas, frutas, ... incluso comen en los vertederos. Por este motivo, están desapareciendo las grandes rapaces que no son capaces de sacar a sus crías adelante por falta de comida.

También influye la mecanización del campo, semillas tratadas, insecticidas, ... así como el abandono de cultivo.

Pregunte vd. a personas mayores de Calcena si por la Tonda y Valdeplata, así como por el Pinar, no era frecuente ver águilas reales, perdiceras, búho real e incluso los últimos lince que existieron en Aragón estaban en Calcena. En este momento sólo se ven córvidos, picarazas, milanos y zorros.

Los cazadores estamos haciendo lo imposible para conservar la poca caza que nos queda y para ello debiéramos contar, entre otros, con el apoyo de los habitantes de los pueblos, aunque sea egoístamente, ya que los ingresos que han recibido por la caza, se han utilizado para asfaltar calles, poner agua corriente, etc..

Desde la FAC hemos propuesto a la Administración muchas veces, el dejar de cazar durante dos temporadas, pero por supuesto acompañado de acciones de control de depredadores, no cobrar cánones ni licencias, tasas, arrendamientos, etc.. Pero la caza mueve mucho dinero y no interesa.

Como ve, los motivos son muchos y variados. Tanto desde la Federación Española como desde la Aragonesa se están realizando estudios para intentar recuperar las especies. Aprovecho la oportunidad para animar a todos los cazadores de Calcena a federarse.

Sin otro particular, le saluda atentamente,

Zaragoza, 13 de Enero de 1997

José M^a Arranz González --Presidente



FEDERACION ARAGONESA DE CAZA



MÁS BUENAS NOTICIAS

En los últimos tiempos era evidente que las basuras comenzaban a ser un problema. La gente estaba sensibilizada y ejemplo de ello es la recogida de papeles y otros objetos que la Peña de los Palanganas impulsó tras las fiestas de 1996. El Ayuntamiento estaba tras de alguna solución y por fin ha llegado. Con la colaboración de la Comarca del Aranda tenemos recogida de basuras en Calcena. Por todo el pueblo se han distribuido contenedores que serán recogidos dos veces por semana los meses de verano y una vez el resto del año. Los desperdicios deben de arrojararse en bolsas de basura y ocupando el menor volumen posible. El cobro de la tasa de basuras se hará por casas.

Los sueños no sólo son sueños

Un día, allá por los años cincuenta y tres
me arrancaron de mis raíces.

Y en septiembre, una buena mañana,
salí de Calcena.

Allí se quedó todo,
mi niñez, mi casa, mis juegos,
mis amigos, mi familia, mis ríos
y sin saber, todo quedó en el recuerdo.

Los días pasaron, los meses y los años.
Pasó mucho tiempo, aunque volvía los veranos.

¡Y que veranos!
Los mejores de mis años.

Poco a poco, como todo el mundo,
tuve que seguir con mi destino.
Al mismo tiempo fuí alejándome de mi pueblo...
¡por que es mi pueblo, y lo llevo dentro!.

Pero la vida da vueltas y vueltas;
y un día una luz iluminó mi alma.

Sentí que algo me llamaba.
Sentí que a tí Calcena, yo necesitaba.

Necesitaba ver mi tierra,
la que dió luz a mi vida.
Ver de nuevo mi pueblo,

ese pueblo que llevaba en mi recuerdo.

Sin pensármelo dos veces,
me "lié la manta al cuello",
emprendí el camino de retorno,
haciendo realidad todo mi sueño.

¡Cuanta emoción!, ¡cuanta ilusión!
Cuando al salir de la penúltima curva
mi mirada se encontró con tu mirada
y un gran vuelco sentí en el corazón.

Por fin, tu suelo he vuelto ha pisar,
tu aire he vuelto a respirar,
tu gente he vuelto ha saludar
y hasta me entraron ganas de llorar.

En tu Fuente he vuelto a beber,
en el Batán me lavé los pies,
en la Ojosa me recreé,
también desde el Santo te contemplé.

Por todo esto, Calcena te quiero decir,
que en tu tierra he sido de nuevo la más feliz,
que no hay en Aragón, ni siquiera en España
una villa tan hermosa como tú, Calcena.

Milagros Royo Hernando

LA VIRGEN DE CONSTANTIN DE PURUJOSA

Llegando a Purujosa, en el último barranco a la derecha de la carretera, se encuentra la ermita de la Virgen de Constantin.

Según la tradición, una imagen de la Virgen fue encontrada en la cueva donde se levanta la ermita, en el siglo IV de nuestra era. También la tradición dice que se le llama de Constantin porque el Emperador romano Constantino estuvo en aquella ermita y dió abundante limosna para su obra. Antiguamente, y al igual que los vecinos de Purujosa acudían al Santo, los de Calcena y Talamantes subían a la ermita de la Virgen de Constantin. Se dice que su intersección era muy útil para conseguir que lloviera.

La imagen de Ntra. Sra. Es de madera. En su brazo izquierdo sostiene al niño y en la derecha un ramo de flores.

Cuando tuvo lugar el incendio de Calcena, los vecinos fueron a buscarla para ponerla a salvo, no fuera que se propagara el fuego hacia la ermita.

(Tomado de "Enebro". N° 15 1996. Revista de la Asociación Cultural "Sabinius Sabinianus". Sabiñán/Saviñán)



ESTABA DIOS....

Estaba Dios en su taller de orfebrería trabajando arduamente su última creación cuando un grupo de ángeles, intrigados por su afanosa entrega, se atrevieron a preguntarle:

- ¿Qué haces Dios?.

- La mayor de mis obras -contestó.

- ¿En que consiste? -Preguntaron.

- En un ser de cuatro pares de ojos y seis brazos.

Sorprendidos, exclamaron:

- ¡¿Para qué le van a servir cuatro pares de ojos?!

- Un par de ojos es para que puedan apreciar la belleza que les rodea. Uno más para comprender la acción que realizan mis hijos. El segundo, para leer los pensamientos, las palabras no pronunciadas. Con unos ojos que puedan ver los corazones y ante los cuales no pueda haber secretos. Y el último para apreciar la presencia de Dios en la paz de un niño durmiendo.

- ¿Y tantos brazos para qué, Señor?.

- Los dos primeros son para servir, desde esforzarse en el trabajo más arduo y hasta cultivar la flor más delicada. Dos más serán para acunar a cada uno de mis hijos y llenarles de caricia y ternura. Los dos últimos, para levantarlos y luchar ante las injusticias y abandonos.

- Señor, este nuevo ser que estás creando, ¿será inteligente?.

- Tendrá la capacidad ilimitada para hablar de los temas más intrincados y poseerá la sensibilidad de un poeta. Tendrá el pensamiento mágico de la fantasía y sabrá encontrar estrellas

y esperanzas en los campos más áridos y desiertos.

Los ángeles, cada vez más intrigados por lo que hacía su Señor, no paraban de preguntar:

- ¡Oye, Señor! Y este ser tan raro, ¿no tendrá una función especial?.

- Mira, con sólo un beso, podrá mitigar el llanto de un pequeño, perdonar la falta más grave, dar aliento a un valiente, acariciar el alma de un anciano, reducir al guerrero más poderoso y dar compañía con sólo recordar la soledad.

Uno de los ángeles tocó el modelo en proceso y exclamó:

- Señor, parece frágil.

- Su aspecto es frágil -contestó Dios-. Si, pero su fortaleza es incalculable. Puede soportar hambres, miserias, dolor, abandono, pero jamás se dará por vencido. Sabe hacer milagros con los alimentos y jamás dejará a uno de mis hijos con hambre. Les dará todo y tendrá la virtud de sonreír en la adversidad.

- Señor, la verdad, nunca te habíamos visto trabajar tanto en un ser. ¿Porqué es tan importante?.

- Mira, el mundo cada día crece más y yo no puedo estar en todas partes. Necesito, hoy más que nunca que alguien me ayude a conservar y engrandecer mis creaciones. A llevar mi bondad y presencia a todos los seres humanos.

Uno de los ángeles tocó el rostro y, para su sorpresa, se dio cuenta de que tenía una lágrima.

- ¿Qué es? -Preguntó.

- Es el bálsamo del amor. Esa es su expresión ante el dolor y el sufrimiento de mis hijos. Es su aflicción ante el sufrimiento, que manifiesta la sensibilidad de su espíritu y el trato de forma incontenible ante las penas y alegrías.

Los ángeles finalmente preguntaron:

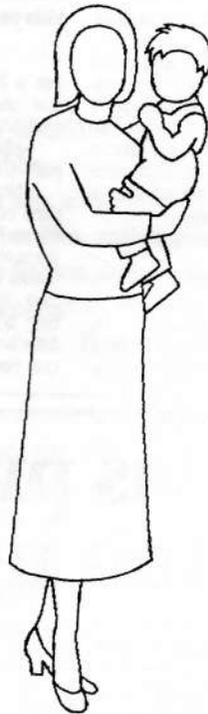
- ¿Cómo va a llamarse este ser tan raro?

- Será reconocido por ser forjador de seres humanos, extraordinario, su aroma permanecerá por siempre. Estará escrito de forma indeleble en la historia de la humanidad.

Finalmente hizo una larga pausa, como meditando, el nombre

que le daría y, sonriendo ante lo más sublime, dijo:

- Le llamaré **Madre**.



*Miguel Angel Cornejo
Madrid, Agosto de 1993.*

Alberto Marín López

Un día con otros dos amigos decidió instalarse en la antigua casa cuartel de la Guardia Civil de Calcena, en la falda sur del Moncayo, y montar un albergue como una alternativa de vida diferente: 82 92 96

“Vives en un sitio sin contaminar”

JOAQUÍN CARBONELL

-¿Dónde pasó el fin de año?

-En el refugio de Calcena con otros 30 amigos y organizamos un cotillón.

-¿Y qué le pidió al 97?

-Suerte para poder continuar trabajando. Uno de mis socios me decía que en el 96 brindamos para poder empezar con este negocio y se ha cumplido. Ahora en el 97 esperamos continuar y mejorar la situación.

-¿El negocio en qué consiste?

-Estamos en el albergue de Calcena y lo ofrecemos a las personas o grupos que quieran tener unas vacaciones diferentes.

-¿Qué tiene de diferente?

-Es una zona en la que aún se puede respirar tranquilidad; la gentes de la zona no están escamadas por el turismo y se tiene la sensación de que vives en un sitio sin contaminar. Calcena tiene en invierno unos 50

habitantes y está situada en la ladera sur del Moncayo.

-¿No echa de menos la ciudad?

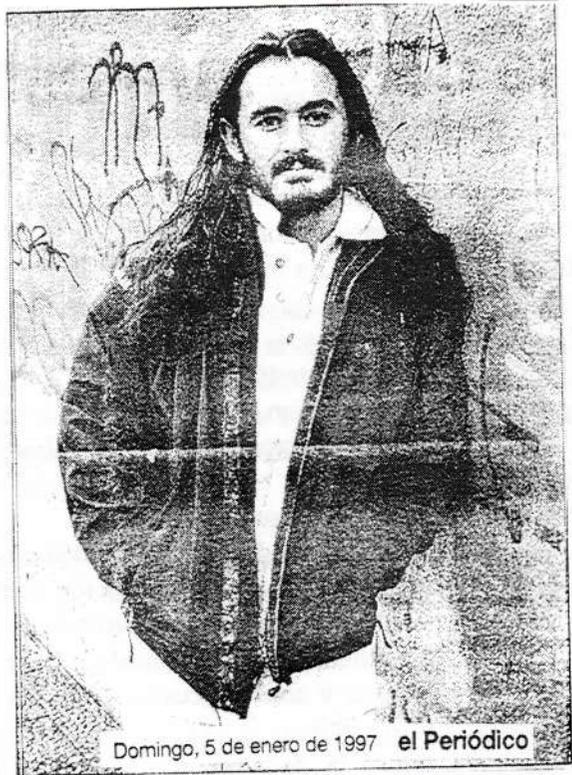
-A veces algunos servicios como el cine se echan de menos, sobre todo en invierno. A cambio te pegas grandes panzas de leer; ten en cuenta que la mayoría de los habitantes son abuelos y no hay demasiadas oportunidades para relacionarte.

-¿Quiénes utilizan este albergue?

-Sobre todo grupos grandes: clubs de tiempo libre, parroquias, grupos de amigos. Y especialmente en verano en que el clima es más agradable. Ofrecemos pensión completa, pero dejamos la cocina para el que quiera cocinarse.

-¿Ustedes conocen la zona?

-Yo soy de allí. Así que ofrecemos también el servicio de guías, tanto de actividades deportivas como de naturaleza. Lo mismo enseñamos a unos



Domingo, 5 de enero de 1997 el Periódico

JALME GALINDO

Vida sana. Alberto pasa la mayor parte del año en Calcena.

vas o hacemos una excursión que una ruta en bicicleta de montaña.

-¿Se considera usted hippie?

-No. Me gusta el campo pero no como para encasillarme en hippie... Lo cierto es que viene mucha gente que nos comenta que está harta de la ciudad. Yo les digo que estaría bien que se quedaran a vivir o bien en Calcena o en Purujosa que tiene cinco habitantes. Pe-

ro, no, siempre se vuelven a la ciudad.

-¿El futuro de esos pueblos es el turismo ecológico?

-Si tienen alguna alternativa los pueblos es esa; en el campo no quedan más que abuelos y jubilados que ejercen la agricultura de mantenimiento y nada más. Apenas quedan jóvenes porque tampoco pueden tener ocupación. La única posibilidad de supervivencia es con este tipo de turismo. ■

21 DE DICIEMBRE DE 1996, SABADO • HERALDO DE ARAGON

El Aranda da los primeros pasos para constituir una comarca

■ Trece ayuntamientos prevén formalizar la petición ante el Gobierno aragonés a comienzos de 1997

M. ASENSIO/F. TOFE Brea

Los trece ayuntamientos de la ribera del Aranda quieren poner en marcha de inmediato los mecanismos legales previstos en la Ley de comarcalización para constituir un ente comarcal propio. El Aranda sería así pionero en este proceso tras la iniciativa impulsada por la Mancomunidad de la Ribagorza oriental.

Una vez que la tempestad provocada por el rechazo de Catalunya al reconocimiento del Aranda en el mapa aprobado por las Cortes de Aragón ha escampado, los representantes municipales de esta comarca no están dispuestos a perder el tiempo y han decidido coger el toro por los cuernos. Lograda ya su

reivindicación básica, pretenden ahora ser los pioneros en el proceso comarcalizador a pesar de los recelos que su desarrollo suscita en algunos partidos, en especial en el seno del Partido Popular.

Cumplir los requisitos

Según ha manifestado el alcalde de Brea, Luis Saez Guinea (PP), los ayuntamientos del Aranda aprobarán en pleno tras las fechas navideñas la iniciativa para constituir una comarca propia. De acuerdo con la Ley de comarcalización, los requisitos necesarios son que sea promovida por dos terceras partes de los municipios que a su vez representen dos tercios del censo electoral, y que esté basada en un

estudio documentado que justifique su creación. En principio, el Aranda cumple a priori ambos casos, ya que el consenso generado en los últimos meses es prácticamente unánime y en repetidas ocasiones la Mancomunidad existente -cuyas funciones serían asumidas por el nuevo ente- justificó con amplia documentación su derecho a contar con una institución ajena a Catalunya.

Una vez que los ayuntamientos presenten toda la documentación requerida ante el Gobierno aragonés, los departamentos de Presidencia y de Ordenación del Territorio deberán emitir sus informes, tras lo cual la DGA adoptará un acuerdo sobre la procedencia y via-

bilidad del ente comarcal. En el caso de que éste fuera favorable, el Gobierno aragonés elaborará un anteproyecto de ley en un plazo máximo de tres meses, el cual será expuesto a información pública, y finalmente remitido a las Cortes para su tramitación parlamentaria.

Integrar municipios

Aunque el mapa configura una comarca con trece municipios, el alcalde de Brea apunta la posibilidad de que dos o tres ayuntamientos puedan secundar su propuesta e integrarse.

En principio, las localidades que conformarán la futura comarca del Aranda son las siguientes: Aranda de Moncayo, Brea de Aragón, Calcena, Cotor, Illueca, Jarque, Mesones de Isuela, Oseja, Pomer, Purujosa, Sestrica -que incluye Viver de la Sierra-, Tierga y Trasobares.

SOMONTANO SUR DEL MONCAYO

POR : PEDRO CARDIEL UCEDA

AGOSTO 1996

El Somontano Sur del Moncayo está comprendido por los pueblos de Talamantes, Purujosa, Calcena, Trasobares y Tabuena.

Constituyen una zona humana al Oeste de la provincia de Zaragoza, limita al Norte con el llamado también Somontano Norte del Moncayo (cuyos pueblos son: Añón, Alcalá, Litago, Trasmoz, Vera, Lituénigo y San Martín), al Oeste con la provincia de Soria, al Este con la denominada Comarca de Borja, tocando ya con la ribera del Huecha y Llanos de Plasencia, y con el Sur con los pueblos de Aranda de Moncayo, Oseja y Tierga.

Es una zona muy pequeña y casi sin importancia dentro de la provincia de Zaragoza, por eso es por lo que quiero hablar de ella, ya que solamente, en muy raras ocasiones, se ha escrito algo, y porque también soy nacido en esta comarca, concretamente en el maravilloso pueblo de Calcena. Quiero darla a conocer, ya que ahora en la actualidad es poco conocida, si no es por los que nacimos allí y nuestros descendientes y algunos pocos más, pues sus pueblos, como muchos otros de la geografía de España, se quedaron vacíos al tener que emigrar sus gentes a las ciudades. Pero un día tuvieron su época de esplendor dentro de la Historia y su importancia en el Reino de Aragón.

Está pues enclavada en líneas generales, entre el Moncayo que se eleva como un «dios» y el río Ebro, unido tantas veces a la Historia de nuestra tierra.

La cruza su principal río que es Isuela, que naciendo en las laderas del Moncayo, pasa por Purujosa, Calcena y Trasobares, para ir a unirse con Jalón en Chodes y juntos buscar al gran padre Ebro. Sus relieves más destacados son las cuestas de las Peñas de Herrera (1515 m.) el

anticlinal de la Tonda (1494 m.) el Raso de Purujosa (1367 m.) la Peña de los Moros (1300 m.) la cresta de la Peña de las Almas (1154 m.) y el relieve aplanado del Bollón (1043 m.). En medio de este relieve plegado y fallado, de cresterías importantes, divisoria de las aguas de los afluentes del Huecha, del Ebro y del Jalón, se ha conservado una superficie de erosión a poco más de 900 m. entre los picos de la Tonda y la Peña de las Almas. Divisoria también de las cuencas del Isuela y del Huecha, esta superficie de erosión permitía comunicarse antes de la llegada de las carreteras a los pueblos del Huecha, sobre todo Borja y Ambel, con las aisladas poblaciones de Calcena y Trasobares en el valle del Isuela, sin atravesar ninguna sierra ni río, salvo algunos barrancos juveniles. Es posiblemente fruto de la nivelación finipotiense que ha permanecido sin elevarse, sólo con débiles basculamientos, mientras se rejuvenecían a ambos lados la Tonda y la Peña de las Almas. Una mancha miocena la recubre en parte, junto a la balsa de Valdeserrano. Las señales de fractura observadas en los bordes de la superficie de erosión y

la inclinación de los conglomerados de la balsa de Valdeserrano son indicios de acomodaciones post-miocenas.

Alrededor de Tabuena, situada en una depresión sinclinal, es donde se da la mayor variedad de formas y de rocas. Una nota común a todas estas sierras ibéricas es la aridez, la esterilidad, con su consecuencia natural de repulsión del habitat humano. Pero no siempre fueron los desolados pedregales que vemos actualmente. Ha sido la mano del hombre quien lo ha provocado, después de talar los bosques que recubrían sus rápidas pendientes. Los glacis de pendiente, desmesuradamente amplios, están dedicados a viña, ya que ésta busca el suelo suelto que le proporcionan estas tierras de gran porcentaje de caliza pero mezcladas con una pequeña capa de cantos.

La sequedad del clima no permite extenderse el olivar en las tierras no regadas, exceptuando los pequeños fondos de vaguadas de los barrancos. Pero donde el glacis lateral se acerca al curso del río y es ya posible un riego eventual, la vocación de las tierras se amplía y el olivar entra en competencia con la vid.



Las cálizas del Somontano Sur son estériles para el cultivo. Antiguamente fueron bosques de encinares y robledales que alimentaron una ganadería porcina y ovina. En la actualidad es el dominio del arbusto y de unos pastos pobres. Las areniscas triásicas de los montes de Tabuensa dan, por descomposición, tierras buenas para la vid. La vida de los pueblos se centra en las pequeñas cosechas de los cultivos hortícolas.

La actividad de los hombres hace el elemento fundamental en la transformación del paisaje. Esto hace que haga un poco de historia de como se ocupó esta zona y como el ser humano se asentó y construyó así sus poblados. Aunque no existen datos suficientes para saber los orígenes de aquellos primeros hombres que ocuparon esta zona y sabiendo que «*Calcena posee en su término dos yacimientos prehistóricos: una cueva sepulcral, la Cueva Honda (publicada por Vallespi en 1957-1958), y una cueva de habitación, la Cueva Hermosa. La primera contenía materiales de época neolítica (una cerámica con asa de túnel y fondo cónico) y eneolítica (restos humanos acompañados de cerámica campaniforme). La Cueva Hermosa, cercana a la Cueva Honda, entregó en una prospección inicial un triángulo de retoque en doble bisel asociado a cerámicas lisas. No han aparecido por el momento restos humanos, y puede adscribirse a la época neolítica.*» (Gran Enciclopedia Aragonesa, Tomo III, Pág. 583).

Calcena pudo también tener sus orígenes romanos, pues algunas teorías indican que el nombre de Calcena viene del antropónimo latino *CALCIUS*, más el sufijo prerromano *-ENA*, que significa «*lugar perteneciente a*».

Y como he indicado antes, a falta de datos concretos, partiré desde la ocupación de los cristianos durante la Reconquista; aunque ya los roma-

nos habían ocupado toda la región de Borja (*Borsao*) y Tarazona (*Turiaso*). Por estas ciudades pasaban dos vías romanas de penetración a la meseta soriana que partían de Gallur y otra de Tudela hasta encontrarse en Tarazona y penetrar en la meseta soriana.

En el Somontano están las ruinas de la ciudad celtibérica de Oruña, junto a Vera de Moncayo, con las señales de su destrucción durante los años de las guerras celtibéricas y su posterior reedificación por los romanos. Sobre la organización ibérico-romana se sobrepone la dominación



Vaso campaniforme hallado en la Cueva Honda de Calcena

visigoda que modifica poco la situación decadente del final del Imperio Romano. Con la invasión árabe, una familia noble hispano-visigoda, dueña de Borja, acepta los nuevos dominadores y se convierte al mahometismo. Esto hizo que poco a poco el elemento nuevo racial árabe-berebere colonizara la región, que presenta, al llegar la reconquista, una situación no muy diferente de la organización que traen los cristianos.

En 1119 Alfonso I el Batallador conquista Tudela, Zaragoza y Tarazona. Toda nuestra región pasó a manos de los cristianos pirenaicos. Eran pocos en número en relación con los moros, no fue un aluvión que asoló, ni siquiera transformó la región. Se modificó la organización jurídico-social, pues los cristianos trajeron sus fueros y costumbres, varió la ruta y gustos del comercio, pero se modificó poco la población y la economía agrícola y ganadera.

Pocos en número los conquistadores se limitaron a poblar los núcleos estratégicos importantes, los espacios vacíos de los secanos y la montaña. La población rural, tanto los hombres libres como los siervos, permaneció casi íntegramente.

La riqueza principal era la renta de las tierras y, si echaban a los moros, era muy difícil llenar sus huecos rápidamente por los cristianos, que eran pocos y además carecían de experiencia en el cultivo de regadío. En los pueblos de Purujosa, Calcena, Trasobares, Talamantes y Tabuensa no había musulmanes prácticamente (*aunque en Calcena está la llamada Peña de los Moros, en la que existe la teoría de que vivió una comunidad musulmana*) y fueron de colonización exclusiva cristiana.

Algunos de los pueblos pertenecieron desde el primer momento a Ordenes Religiosas y Militares importantes con grandes privilegios. El Monasterio cisterciense de Veruela fue fundado por monjes del otro lado del Pirineo en 1141 y favorecido por los reyes que estaban entonces apoyando la reforma del rito e introduciendo clérigos francos. Hasta tal punto era protegido por los reyes que en 1260 recibió el cuerpo del infante Don Alfonso, primogénito de Jaime II. Tenía numerosos privilegios reales y el señorío de los pueblos de Litago, Vera, Alcalá, Bulbiente, Ainzón y Pozuelo.

Los primeros datos de la historia de Trasobares se remontan al siglo XI, cuando estaba formada por unas cabañas u hogares. Y fue entonces en el año 1092 cuando el Rey de Aragón Don Sancho Ramírez, para evitar los controles y las avanzadillas de los árabes, quiso atravesar «*a hurto y con recato*» estas tierras para pasar a Castilla. Perdido en la noche oscura, entre malezas y bosques de pinos y encinas, divisó al filo de la medianoche una luz rutilante, entre la que destaca una imagen de la Madre de Dios, cerca precisamente de una sen-